

読書はもっと自由になる。

レストランでわくわくする。
その時の気分で選べるから。
耳で聴く本だって、
気分で選んでもいいと思う。
アクセシブルなんて言葉はいらない。
お気に入りの一冊、探してみよう。



2025
5/31 (Sat)
10:00-16:00

コンセプトはFREE!
視覚障害者の方はもちろん、
どなたでも参加OK!
入場料は無料!
予約不要・入退場も自由です。

主催・会場・お問い合わせ
川崎市視覚障害者
情報文化センター
川崎市川崎区堤根34番地15
ふれあいプラザかわさき3階
TEL 044-222-1611
(9:00-17:00 ※月・祝休館)
Email kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp
WEB <http://www.kawasaki-icc.jp/>



※自然災害の発生などによるイベント中止につきましては、前日(5/30)の15時までにセンターのWEBサイトにてご報告します。左のQRコードをスキャンしてご確認ください。

オーディオブック・サロン

小学館×川崎市視覚障害者情報文化センター | コラボ企画

多目的室A イベントコーナー

10:00-「オーディオブック」ってどんなもの?

10:30-12:00 & 14:15-15:45
デージー図書と聴き比べてみよう

登壇者: 声の読書案内人 (ナビゲーター) 藤本剛・庄司尚子

13:00-14:00 つくり手インタビュー

「読みたい本を選ぶー

オーディオブックで

広がる読書の可能性

登壇者: 株式会社 小学館
アクセシブル・ブックス事業室課長



木村匡志さん[KIMURA Tadashi]

多目的室B なから聴きひそひそカフェ

オーディオブックを聴きながら、コーヒーでほっと一息

交流室 出版社の方との交流コーナー

ご感想などはこちらへ! 利用者と出版社をつなぐコーナーです。コンテンツだけではなく、どのようにサービスを利用するのかも含めてご説明します。

聴き比べて登場する本たち

林家たい平の『ドラ落語』『いたわりロボット』(原作: 藤子・F・不二雄、作: 林家たい平) / 日本の古典をよむ(8) 枕草子(校注・訳: 松尾聰・永井和子) / 魔王です。女勇者の母親と再婚したので、女勇者が義理の娘になりました。(著: 森田季節) / 編集長殺し(著: 川岸殴魚) / しっぽの殻破り(著: 福徳秀介) / 読書進化論 人はウェブで変わるのか。本はウェブに負けたのか(著: 勝間和代) / バスタブで暮らす(著: 四季大雅)ほか、児童書・一般小説・時代ものなどが多数登場予定。作品リストはセンターのWEBサイトで公開、随時更新していきます。