

# ぶっくがいど

2025年2月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15 ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail [kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp](mailto:kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp) ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

## 目次

1	センター長からひとこと	2
2	センターからのお知らせ	
(1)	2025年2月、サピエサービス停止のお知らせ	3
(2)	「音声解説付きDVD映画の体験上映会」(予約制)開催について	4
(3)	第50回れきおんクラブ(予約制)のご案内	5
(4)	触察イベント+「小説の中の形を楽しむ会」を開催します	6
(5)	ヨガ教室(予約制)対面クラス・オンラインクラスのご案内	7
(6)	「CDで聴くクラシック音楽講座」(予約制)のご案内	8
(7)	2025年度「音声解説付きDVD映画の体験上映会」の上映作品【上半期】が決まりました！	9
(8)	ご存知ですか？こんな商品	11
3	新着CD図書の紹介	12
4	新着点字図書の紹介	19
5	新着テキストデージー図書の紹介	27
6	新着シネマ・デージーの紹介	27
7	新着テレビ・デージーの紹介	29
8	センター職員おすすめ図書の紹介	31
9	サピエ図書館人気CD図書ランキング	32
10	川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10	34
11	「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ	35
12	寄贈図書の紹介	37
13	さしあげます	37
14	2月・3月・4月のカレンダー	38

# 1 センター長からひとこと

ごあいさつ

センター長 杉山雅章

センター長として8年務めてまいりましたが、この3月末を持って退職することになりました。この4月からは内藤副センター長がセンター長として就任することになります。今回の巻頭言が最後になりますので、これまでの自分を少し振り返ってみたいと思います。

大学を出て10年ほど自動車部品の開発・設計業務に従事しておりましたが、福祉の仕事がしたいと思い立ち、1991年7月、34才の時、縁あって日本点字図書館に勤めることになりました。最初は、視覚障害者用具を扱う部署に配属されました。商品を販売する部門ですので、時々お客さまからお叱りを受けることもありましたが、見えづらくなって不安を抱えているかたに、用具を通して、気持ちを少しでも明るくできることに、やりがいを感じていました。皆さまの生活上の不便さを少しでも解決したいと思い、生活雑貨店で便利そうな商品を探したり、メーカーに依頼して商品を製作してもらったり、独自で商品を開発したりしていました。その後、総務や図書関係の部署を経験し、60才になりこのアイeyeセンターに赴任しました。

このセンターは市民サービスを行う施設で、自分にとっては初めて経験する地域の施設です。自分が想定していた以上に利用者に寄り添ってサービスを提供している事に、新鮮な驚きを感じました。以前、この巻頭言でもご紹介したことがあります。ある講演で眼科医の先生が「視覚障害リハビリテーションのゴールは、当事者のかたに自信を持っていただくこと、そして笑顔を取り戻していただくこと。」とおっしゃっていました。このセンターは、そこにまっすぐに取り組んでいるように思えます。この職場の根底には、「お客さんを笑顔にしたい。」という思いが流れているように感じるからです。このような同じ気持ちで同じ方向を向いて仕事をしている職員に助けられ、このセンターの業務を通して、皆さまのたくさんの笑顔を見ることができました。

このセンターでの8年間、とても充実した時間を過ごすことができました。これも、当センターを利用してくださった皆さまのおかげです。本当にありがとうございました。

この4月から私はセンターを離れますが、その根底に流れる「おもてなしの精神」は変わりません。皆さまにもっとセンターを利用していただけるように、サービスや訓練内容を見直したり、新たなイベントを考えたり、職員全員が皆さまのニーズに合わせるよう尽力してくれると思います。どうぞ、4月からも新体制のセンターにご期待ください。

私は市内に住んでいることもありますので、4月以降もセンターのイベントにお手伝いにくることもあるかもしれません。顔を合わせた際は、どうぞ、気軽に声をおかけください。それでは皆さま、引き続き、センターをよろしく願いいたします。

## 2 センターからのお知らせ

### (1) 2025年2月、サピエサービス停止のお知らせ

サピエ図書館は、2025年2月5日（水曜日）午前9時から2月14日（金曜日）午前11時まで、システムの更新と各種検証作業を行うため、サービスを全面停止します。

2月14日以降は資料検索等ができるようになりますが、コンテンツの利用（ストリーミング・ダウンロード）は引き続き停止中です。全面的に再開するのは、2月26日（水曜日）午前11時の予定です。（日時は前後することがあります。）

これに伴い、この時期に限り、当センターの貸し出し等のサービスに変更があります。

皆さまにご迷惑をお掛けすることとなり大変申し訳ございませんが、サピエ図書館の安定稼働を維持するためですので、ご理解くださいますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

#### 停止期間中の当センターのサービスについて

##### 1. 図書・雑誌の貸し出しについて

当センターで製作・所蔵している図書の貸し出しについては、すぐに発送できます。

他館で製作したデイジー図書のご希望は、到着までにお時間が掛かります。

ただし、他館が貸し出しサービスそのものを停止する場合がありますので、その際には全面再開後のお届けとなります。

雑誌は、製作館がデイジーデータの提供を続ける限りは、平常通り発送いたします。データの提供が受けられない場合は、全面再開後のお届けとなります。

##### 2. 所蔵調査について

サピエが停止するため、十分な調査ができないことがありますが、できる範囲で対応します。

##### 3. ダウンロードサービス・ネット閲覧室お届けサービスについて

サピエがすべて利用できるようになるまで、サービスは停止いたします。したがって、SDカード・CFカードの受け付けもできません。2月26日に予定されている全面再開までお待ちください。

#### プレクストークPTP1「リンクポケット」について

今回の停止期間中には、サピエの情報漏洩対策（TLSの更新）が強化されます。そのため、2月5日の停止以降は、リンクポケットでサピエデイジーオンラインサービスが使えなくなります。具体的には、リンクポケットのデイジーオンラインサービスメニューで、ネット閲覧室の利用、図書や雑誌の検索、試し読みやダウンロードができなくなります。

ただし、SDカードやUSBメモリ、内蔵メモリ内のデイジー図書は、これまで通り再生することができ、付属のCDドライブからデイジー図書の再生や取り込みも行えます。

また、パソコンを使ってサピエのホームページやMy Book等のソフトでデイジー図書を検索し、SDカードにダウンロードすれば、リンクポケットで再生することができます。

この機会に、他の機器やアプリに切り替えたいというご相談があれば、センターまでお問い合わせください。

## **(2) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」(予約制)開催について**

当センターでは音声ガイドの質の向上および普及を目的に、音声解説付きDVD映画の体験上映会を毎月開催しています。上映作品はシネマ・デイジーになっている作品ですので、見逃したかたも貸し出しをご希望くださるか、サピエからダウンロードして聞くことができます。

ただし一部の作品につきましては、シネマ・デイジーの製作ができません。今年度の上映会ではそのような作品もラインナップに加えていますので、ぜひこの機会にご鑑賞ください。それでは、上映作品をご紹介します。

### **2月22日 「あ・うん」 1時間54分 日本**

原作：向田 邦子 監督：降旗 康男 出演：高倉 健、富司 純子 ほか

【日にち】2025年2月22日(土曜日)

【時間】午後1時30分から上映開始

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2025年2月7日(金曜日)午後5時

【定員】46名 ※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【内容】見栄えも性格も全く対照的ながら、神社の狛犬・阿と吽のように親密な友情で結ばれた門倉と水田。女性関係の派手な門倉は心の奥で水田の妻・たみにほのかな思慕を抱いている。3年半ぶりに東京に戻った水田を迎え、両家の家族ぐるみの付き合いが始まる。向田邦子原作の文芸作品を映画化。太平洋戦争の影が忍び寄る世相を背景に、ふたりの男とひとりの女の微妙で不思議な関係を描く。

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで。

### **3月22日 「ギルバート・グレイブ」 1時間57分 アメリカ**

監督：ラッセ・ハルストレム 原作・脚本：ピーター・ヘッジズ 出演：ジョニー・デップ、レオナルド・ディカプリオ、ジュリエット・ルイス ほか

【日にち】2025年3月22日(土曜日)

【時間】午後1時30分から上映開始

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2025年3月7日(金曜日)午後5時

【定員】46名 ※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【内容】アイオワ州の小さな町エンドーラ。特になにもないこの町から生まれて24年間出た

ことがない青年ギルバートは、ハンディキャップを抱えた弟アーニーと、身動きが取れないほど太った過食症の母、そして2人の姉妹の面倒を見ながら日々を送っている。家族を守ることに精いっぱい自分の夢も希望も見失っていたギルバートは、ある日、トレーラーで旅をしながら暮らしている少女ベッキーと出会う。車の故障でしばらく町にとどまることになったベッキーとの交流を通して、ギルバートは自分の人生を見つめ直していく。

【お申し込み・お問い合わせ】 イベント担当まで。

### (3) 第50回れきおんクラブ（予約制）のご案内

国立国会図書館が配信している「歴史的音源」は、1900年代初めから1950年頃までにSP盤や金属盤に収録された貴重な音源をデジタル化して一般に公開している音源です。当センターでは、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

3月は、ご好評いただいているシリーズ企画「れきおんふるさと巡り」の第4弾、「中国・四国編」です。太平洋・瀬戸内・日本海の豊かな海、そして間を隔てる山地によって多彩な気候と風土に恵まれ、長い歴史を持つ中国・四国地方に暮らす人々の思いを、ゆかりの音楽で巡ります。「よさこい節」「金毘羅船船」「貝がら節」などの民謡や、琵琶による平曲「壇の浦」、音楽落語「桃太郎」、平和を祈る広島の願いなどを、貴重な音源でお届けします。お楽しみに。

【日にち】 2025年3月1日（土曜日）

【時間】 午後1時30分から3時30分

【会場】 センター内 多目的室A

【締め切り】 2025年2月14日（金曜日）午後5時

2025年度は下記テーマで開催予定です。2025年は昭和100年、戦後80年という大きな節目の年ですので、「れきおんふるさと巡り」シリーズのほか、「昭和100年企画」をお送りします。時間はいずれも午後1時30分から3時30分です。皆さまのご参加をお待ちしております。

2025年7月5日（土曜日）	昭和100年企画1	れきおんで聞く戦争と平和
2025年9月6日（土曜日）	れきおんふるさと巡り	南東北編
2025年11月1日（土曜日）	昭和100年企画2	『少女の友』愛唱歌集
2026年1月10日（土曜日）	昭和100年企画3	ラジオの時代
2026年3月7日（土曜日）	れきおんふるさと巡り	近畿編

【定員】 46名 ※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【お申し込み・お問い合わせ】 担当 金子まで。

#### (4) 触察イベント+「小説の中の形を楽しむ会」を開催します

通常の読書会に新たな楽しみを加えて開催しております「小説を楽しむ会」。今回は、読書会の前に、鶴見大学文学部の元木章博教授による触察イベントを開催いたします。元木教授は、誰もが必要な情報にアクセスするための情報保障がご専門です。視覚障害があっても、模型や触地図など様々な形を触ることでたくさんの情報を得ることができます。今回は、元木教授に触ることの奥深さなどを存分にお話いただき、ご参加の皆さまにはそれを実際に体感していただこうと考えています。

そのあと、綾見洋介著『その旅お供します 日本の名所で謎めぐり』をテーマに、「小説の中の形を楽しむ会」を開催します。『その旅お供します』は、バー「トラベラー」の常連客である歴史学者の青年が、バーで知り合った様々な客の旅に同行し、そこで起こる不思議な出来事を解決していくお話です。今回は、巖島神社で起こる小さな謎をご参加の皆さまとともに考えていきます。物語のポイントをデイジー図書で聴き、物語に出てくる建物や場所を模型などを使って体感しながら、より深く読書を楽しんでみます。個人で読んだときには気づかなかった視点から作品を見ることができ、色々な感想に触れることができます。テーマ図書については、読了しているかどうかは問いません。

【日にち】2025年3月8日（土曜日）

【時間】午後1時30分から3時30分

前半：触察イベント 後半：小説の中の形を楽しむ会

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2025年2月21日（金曜日）午後5時

※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります。川崎市外の方には、抽選結果をご連絡いたします

【定員】視覚に障害のある方15名 予約制

【作品】綾見洋介著『その旅お供します 日本の名所で謎めぐり』

バー「トラベラー」の常連客で歴史学者の青年は、バーの客の旅に同行し、そこで起こる不思議な出来事を解決してみせる。巖島の海辺の穴の正体、古墳の密室から消えた少年…。世界遺産検定1級の著者が描くトラベルミステリー。点字3巻（製作中）、デイジー1枚（8時間28分）。

【著者】綾見<sup>あやみ</sup>洋介<sup>ようすけ</sup>

1984年生まれ。東京工業大学大学院修了。第15回『このミステリーがすごい!』大賞において、隠し玉を受賞。『小さいそれがいるところ 根室本線・狩勝の事件録』で2017年デビュー。世界遺産検定1級を取得している。

前半の触察イベントでは、鶴見大学の学生さんのご協力のもと、様々な形をご体感いただきます。後半の読書会では、巖島神社の触地図や、大鳥居の模型などに触れていただく予定です。ご参加いただいた視覚障害当事者の皆さまには巖島神社大鳥居の模型をプレゼントいたします。

どなたでも楽しんでいただける催しですので、お気軽にご参加ください。皆さまのご参加をお待ちしています。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 庄司まで

## (5) ヨガ教室（予約制）対面クラス・オンラインクラスのご案内

ヨガ初心者のかたでも無理なくできるヨガ教室です。

会場で直接レッスンを受ける対面クラスと、パソコンやスマートフォンなどを使ってご自宅でレッスンを受けるオンラインクラスの二つを開催いたします。

### ◆対象者（対面クラス）

全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。

### ◆対象者（オンラインクラス。以下の1～3のすべてに該当するかた）

1. 全盲、ロービジョン（弱視）、見えにくいと感じているかた。
2. 川崎市在住・在勤・在学のかた。
3. ご自宅でZoomアプリを使用できるかた。（Zoomアプリの操作に慣れていないかたには、事前に直接指導いたしますので、ご相談ください。）

【日にち】2025年3月15日（土曜日）

【時間】午前の部 午前10時から11時30分

午後の部 午後1時30分から3時（オンラインクラス同時開催）

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2025年2月28日（金曜日）午後5時

【定員】対面クラス：各回16名、オンラインクラスは10名。

※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

### 【ご用意いただくもの】

- ・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下。
- ・汗ふきタオル。
- ・水分補給用の水など。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

※ 対面クラスに同行のご家族様・ガイドヘルパー様には別室でお待ちいただきますので、予めご了承ください。

2025年度は下記日程で開催の予定です。時間はいずれも午前10時から11時30分（対面）と、午後1時30分から3時（対面・オンライン同時開催）です。皆さまのご参加をお待ちしております。

2025年5月17日（土曜日）

2025年6月21日（土曜日）

2025年9月20日（土曜日）

2025年11月15日（土曜日）

2026年1月17日（土曜日）

2026年3月21日（土曜日）

## （6）「CDで聴くクラシック音楽講座」（予約制）のご案内

この音楽講座ではクラシック音楽をわかりやすくひも解くと同時に、選りすぐりの名曲・名演奏を聴いていただき、音楽の新たな発見とその魅力をお伝えいたします。

クラシック音楽をあまりお聴きにならなかったかたにも耳馴染みの良い、わかりやすい曲を取り入れていますので、ぜひお楽しみください。

<第12回> シューマン

～複数の才能に恵まれたドイツ・ロマン派前期の代表的作曲家～

ドイツ・ロマン派前期を代表する作曲家、ロベルト・シューマン。

作曲家としてだけでなく、文章能力にも長けた彼は評論家・文筆家としても才能を発揮しました。その音楽は、ロマンティシズムに溢れ、激情と抒情性をともに有しています。

今回は、他の同世代の作曲家との交流や、天才ピアニストでもあった愛妻クララ、愛弟子ブラームスとの関わりにふれながら、その独特の音楽世界を全てのジャンルにわたって堪能いたします。

【日にち】2025年4月5日（土曜日）

【時間】午後1時30分から3時30分

【会場】センター内 多目的室A

【締め切り】2025年3月21日（金曜日）午後5時

【定員】46名 ※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【曲目】交響曲第1番変ロ長調作品38「春」、交響曲第3番変ホ長調作品97「ライ

ン」、ピアノ協奏曲イ短調作品54、チェロ協奏曲イ短調作品129、組曲「子供の情景」作品15より、組曲「クライスレリアーナ」作品16より、歌曲集「詩人の恋」作品48より、歌曲集「女の愛と生涯」作品42より、ピアノ四重奏曲変ホ長調作品47

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで。

2025年度は下記のテーマを予定しております。時間はいずれも午後1時30分から3時30分です。皆さまのご参加をお待ちしております。

2025年4月5日（土曜日）	シューマン
2025年6月7日（土曜日）	ブラームス（その1）
2025年8月2日（土曜日）	ハイドン
2025年10月4日（土曜日）	ベートーヴェン（その2）
2026年2月7日（土曜日）	ボヘミアの国民楽派

## （7）2025年度「音声解説付きDVD映画の体験上映会」の上映作品【上半期】が決まりました！

当センターでは音声ガイドの普及を目的に、毎月第4土曜日に「音声解説付きDVD映画の体験上映会」を開催しています。近年は当事者に配慮された音声ガイド付きDVDも多く市販されているため、啓発を目的に上映タイトルに加えています。なお、市販のものはサピエ図書館では公開されませんので、ぜひセンターにてご鑑賞ください。

2025年度も皆さまにさまざまな映画をご堪能いただきたく、新旧そしてジャンルを超えた絶妙なラインナップをご用意しました。名作映画による最高のおもてなしで皆さまをお迎えしたいと思います。

それでは次ページに、2025年度に上映する作品をご紹介します。今月号では、上半期分を掲載します。なお、上映開始時間や定員に変更はありません。

## 2025年度音声解説付きDVD映画の体験上映会スケジュール【上半期】

上映日	タイトル	上映時間	製作国
4/26	LoveLetter	1時間53分	日本
	昨年12月に急逝した中山美穂主演作品を追悼上映。切なく美しい物語。		
5/24	老後の資金がありません！	1時間55分	日本
	リクエスト No.1 作品がついに登場！満員必至、ご予約はお早めに。		
6/28	ローマの休日	1時間58分	アメリカ
	オードリー・ヘプバーン代表作にして、褪せない永遠のラブ・ロマンス。		
7/26	オードリー・ヘプバーン	1時間40分	イギリス
	永遠の妖精と呼ばれた奇跡の女優の足跡をたどるドキュメンタリー映画。		
8/23	ラーゲリより愛を込めて	2時間13分	日本
	シベリアの収容所に抑留された捕虜・山本幡男の絶望と希望と愛の実話。		
9/27	銀河鉄道 999	2時間9分	日本
	昭和を代表するアニメの劇場版第1作目。ゴダイゴの主題歌にも注目！		

## (8) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、便利な商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。

### マルチレトロラジオ

[価格] 8,800円(税込) [色] ミントグリーン、クラシックブルー  
[大きさ] (幅) 128mm × (高さ) 98mm × (奥行) 57mm [重さ] 約395g  
[付属品] 充電用ケーブル(micro USB、イヤホンジャック、USB Type-A)  
[メーカー] 株式会社シンシア



日常使いから、防災、アウトドアにも役立つ機能が備わった、充電式のAM・FMラジオです。ワイドFM、短波放送も受信できます。本体正面に選局ダイヤルがあり、ダイヤルを回して聞きたい放送に合わせます。

大きさは、文庫本3冊を重ねた程度の本体に取っ手がついたサイズとなっています。

充電方法は、手回し、ソーラー、USB充電です。

ラジオ以外の機能では、マイクロSDカードやUSBメモリを挿入するとMP3プレイヤーとして、スマートフォンと接続するとスピーカーとしてお使いいただけます。

緊急時にはLED懐中電灯、緊急アラーム、モバイルバッテリーとしてもご使用いただけます。

センターではクラシックブルーを展示しています。

### 合ピタカップ

[価格] 360円(税込) [大きさ] (幅) 90mm × (奥行) 50mm × (高さ) 80mm  
[重さ] 約30g [メーカー] 三菱電機株式会社



お米を1合または0.5合を計ることができる三菱電機独自の計量カップです。

すりきりの口を狭くすることで計量の精度を高めています。また、底面が楕円形なので倒れても転がりにくくなっています。1カップ用(180ml)をひっくり返すと0.5カップ用(90ml)を計れて両面使うことができます。側面には点字で180と90の表示があります。

### 3 新着CD図書を紹介

合計26点

CD図書は、貸し出ししてプレクストークなどでお読みいただくほか、デジオーンラインやSDカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

#### <川崎製作>

#### 分類1 哲学・宗教

A1	しごと 仕事 <sup>が</sup> なくなる！		159
	にわ ういちろう 丹羽 宇一郎 著	げんとうしゃ 原本：幻冬舎	2023年5月
	3時間47分		
	<p>AIの進化は凄まじく、「リスクリング」をしても一瞬でAIに追い抜かれてしまう。AIに負けないマインドをいかに保つか？ 人生100年時代といわれる昨今、AIを超える働き方をするにはどうすればいいのかを解説する。</p>		

A2	ぜん こころ たいせつ ひと みおく のこ ひと い こころ ととの 禅の心 <sup>で</sup> 大切な人を見送る 一残された人が「よく生きる」ための心の整え かた 方ー		188
	ますの しゅんみょう 栞野 俊明 著	こうぶんしゃ 原本：光文社	2023年4月
	4時間3分		
	<p>大切な人を失ってしまったとき、その深い悲しみや喪失感を、どうやって受け止めればいいのか。禅とは、いつ、誰が旅立つともしれないこの人生を精一杯生き切るための知恵。残された人々の行き場のない悲しみや後悔に寄り添う禅僧が、よく生きるための禅の心を伝える。</p>		

#### 分類3 社会科学

A3	じんこうぼうこく いみん う か 人口亡国 一移民で生まれ変わるニッポンー		334
	めんじゅ としひろ 毛受 敏浩 著	あさひしんぶんしゅっぱん 原本：朝日新聞出版	2023年6月
	7時間19分		
	<p>人口激減を迎え、移民問題を正面から議論することができないまま、在留外国人なしには社会が回らなくなりつつある日本。なぜ日本では移民がタブーになったのか。現代日本が陥る「ジレンマ」から抜け出す方法を徹底検証する。</p>		

#### 分類4 自然科学

A4	あんらくし ごうほう くに お 安楽死が合法の国で起こっていること		490
	こだま まみ 児玉 真美 著	ちくましよぼう 原本：筑摩書房	2023年11月
			8時間1分
	拡大していく対象者像、合法化後に緩和される手続き要件、安楽死を「日常化」していく医療現場…。安楽死が合法化された国で起こっていることに加え、世界的なコロナ禍で医師と家族が抱えた葛藤や日本の実状などを紹介する。		

#### 分類5 技術

A5	さい ふうふふたり つき まんえん じぶん く ぼく み 31歳、夫婦2人、月13万円で、自分らしく暮らす。一僕たちが見つけた しつそ さいきょう い かた 質素で最強の生き方ー		590
	なに おれ 著	だい わしゅつぱん 原本：大和出版	2022年11月
			4時間12分
	「豊かに生きたい」「もっと余裕をもって暮らしたい」「お金の不安を解消させたい」を徹底的に考えた末にたどりついた結論とは。人気ブロガーが、自分らしく生きられるようになるまでの体験と実践的考え方を綴る。		

A6	まい ふく す じんせい いきお うご だ はなし 1000枚の服を捨てたら、人生がすごい勢いで動き出した話		593
	ひる た さちこ 昼田 祥子 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2023年11月
			3時間59分
	捨てたら、本当に必要なものが入ってくる！ 服にしがみついていたファッション雑誌編集者が、本当の自分が見つかる服の捨て方を紹介する。WEBマガジン『ミモレ』掲載に書き下ろしを加え書籍化。		

#### 分類9 文学

A7	でいすいぶんし 泥酔文士		910
	にしかわ きよし 西川 清史 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2023年7月
			6時間21分
	すぐに眼が据わり、悪口雑言が飛び出す中原中也、一升瓶をかかえたままプラットホームから転落した小林秀雄…。どうにも困った愛おしい酔っ払い文士たちの面影をひとりずつ追う。		

A8	<small>ちんぼつせん ねむ</small> <b>沈没船で眠りたい</b>		913
	<small>しんぼんば あらた</small> <b>新馬場 新 著</b>	<small>ふたばしや</small> <b>原本：双葉社</b>	2023年8月
			10時間19分
	<p>2044年、技術革新に伴う人間の雇用の減少を憂いた機械打ち壊し運動の最中、暴動の首謀者と関係を持つひとりの女子学生が機械を胸に抱いて海に身を投げた。事件に隠された悲しき真実とは？ 慟哭のシスターフッドSF。</p>		

A9	<small>ば</small> <b>化けもの</b> <small>みなみまちぶぎょうしよぎんみがたひぶん</small> <b>—南町奉行所吟味方秘聞—</b>		913
	<small>ふじた よしやす</small> <b>藤田 芳康 著</b>	<small>かわでしよぼうしんしゃ</small> <b>原本：河出書房新社</b>	2023年9月
			5時間42分
	<p>窃盗の罪に問われたお絹。犯行動機についていっさい語ろうとしないお絹は、長引く吟味の果てに、敵は化けものだと漏らす。化けものとは誰か？ 彼女が捕まった真の狙いは？ 全てが明らかになるとき、驚愕の真相が明らかになる。傑作時代小説。</p>		

A10	<b>バスタブで暮らす</b>		913
	<small>し き たいが</small> <b>四季 大雅 [著]</b>	<small>しやうがくかん</small> <b>原本：小学館</b>	2023年8月
			7時間16分
	<p>就職で実家を離れたけれど、上司のパワハラに耐えかね、実家に帰った22歳の女子。逃げ込むように、こころ落ち着くバスタブのなかで暮らし始めた。マットレスを敷き、ぬいぐるみを置き、さらにはパソコンや冷蔵庫まで。けれど、ずっとそのままというわけにはいかず…。笑って泣ける、家族の物語。</p>		

A11	<small>わたし あい よめいたんてい</small> <b>私 が愛した余命探偵</b>		913
	<small>ながつき あまね</small> <b>長月 天音 著</b>	<small>しやうがくかん</small> <b>原本：小学館</b>	2024年2月
			8時間1分
	<p>腹部に肉腫を抱え長期入院中の男性。彼の楽しみは、洋菓子店で働く妻が持ち帰るささやかな謎を二人で解き明かすことだった。そして、謎に隠された様々な想いに触れた二人が選ぶ未来とは。勇気をもたらえる愛の物語。</p>		

## <委託・その他>

### 分類0 総記

A12	ちゃんと「読む」ための本 ー人生がうまくいく231の知的習慣ー		002
	おくの のぶゆき 奥野 宣之 著	原本：PHP 研究所	2023年5月
	日本点字図書館製作	8時間38分	
	「ちゃんと読む」ことで、思考は深まる。そして、もっと自由で豊かな世界を持つことができる。情報整理の達人がそのためのノウハウや習慣を紹介する。(厚生労働省委託)		

### 分類1 哲学・宗教

A13	シャンカラ 人と思想 179		126
	しま いわお 島 岩 著	原本：清水書院	2015年9月
	日本点字図書館製作	10時間5分	
	インド哲学史上最大の哲学者シャンカラ。彼の思想を紹介しつつ、ヒンドゥー教、インド哲学、シャンカラ、この三者の関係などを明らかにする。(厚生労働省委託)		

A14	ミダース王 人と思想 181		164
	にしざわ りゅうせい 西澤 龍生 著	原本：清水書院	2016年9月
	日本点字図書館製作	9時間46分	
	触れる物が黄金になるよう願う物語と、ロバの耳を付けられてしまう物語とで知られる、ミダース王。この2つの物語から、虚実の間を漂う彼の姿に迫る。(厚生労働省委託)		

A15	ペトロ 人と思想 187		192
	かわしま さだお 川島 貞雄 著	原本：清水書院	2014年9月
	日本点字図書館製作	11時間47分	
	初期キリスト教の成立と発展の歴史において無比の役割を演じたペトロ。彼が生きた世界を概観し、諸史料を手掛かりにその生涯をたどる。(厚生労働省委託)		

## 分類2 歴史・地理

A16	オパーリン <small>ひと しそう</small> 人と思想 183		289
	えがみ ふゆこ 江上 生子 著	しみずしょいん 原本：清水書院	2016年9月
	日本点字図書館製作		7時間30分
	ソ連の生化学者オパーリン。「生命の本質はその発生の歴史を知ることなしには認識できない」とする彼の思想と立場を検証する。(厚生労働省委託)		

A17	む つむねみつ <small>ひと しそう</small> 陸奥宗光 人と思想 193		289
	やすおか あきお 安岡 昭男 著	しみずしょいん 原本：清水書院	2016年3月
	日本点字図書館製作		9時間
	外務大臣として不平等条約の改正に辣腕を振るった政治家・陸奥宗光。多角的に人物像を描き出しながら、その行動の基となった思想に迫る。(厚生労働省委託)		

## 分類3 社会科学

A18	めんかいこうりゆう きょうどうしんけん <small>とうじしゃ こえ かいがい ほうせいど</small> 面会交流と共同親権 一当事者の声と海外の法制度一		324
	くまがみ たかし おかむら はるみ 熊上 崇、岡村 晴美 編著	あかししょてん 原本：明石書店	2023年1月
	おがわ とみゆき いしどう のりひで やまだ よしのり 小川 富之、石堂 典秀、山田 嘉則 著		
	日本点字図書館製作		11時間55分
離婚後の面会交流などについて、当事者の声や海外での事例を踏まえ、元家庭裁判所調査官らが解説。「面会交流」と「親権」のあり方を考察・提言する。(厚生労働省委託)			

A19	けいほう じかん 刑法の時間		326
	さくま おさむ はしもと まさひろ おかべ 佐久間 修、橋本 正博 編 岡部	ゆうひかく 原本：有斐閣	2021年4月
	まさと かもん ゆう みなみ ゆうすけ もりなが まさつな 雅人、嘉門 優、南 由介、森永 真綱 著		
	日本点字図書館製作		10時間28分
刑法について解説した入門書。大学の授業や議会でのやり取りなど、様々なシーンを取り上げて、専門用語をなるべく使わずに、「刑法とは何か」に迫る。(厚生労働省委託)			

#### 分類4 自然科学

A20	がん経験者のリアルな生活 —「恋愛・仕事・お金」の悩みと上手につきあうヒント— <small>けいけんしゃ せいかつ れんあい しごと かね なや じょうず</small>		494
	岸田 徹 著 <small>きしだ とおる</small>	原本：翔泳社 <small>しょうえいしゃ</small>	2023年10月
	日本点字図書館製作		5時間4分
	治療の過程や副作用、仕事、恋愛、容姿、食事、メンタル…。 “がんになった後悩む事”について、がん経験者にインタビューをし、それぞれの経験を紹介。（厚生労働省委託）		

#### 分類5 技術

A21	はじめてのアラブごはん —手軽に作れるエキゾチックレシピ62— <small>てがる つく</small>		596
	小松 あき 著 <small>こまつ</small>	原本：イカロス出版 <small>いかりす しゃ</small>	2022年6月
	日本点字図書館製作		3時間25分
	レンズ豆のスープ、ラムの串焼き、揚げ魚の炊き込みごはん、ひよこ豆のコロッケ…。アラブの国々で食べられている家庭料理などのレシピ62品を紹介。（厚生労働省委託）		

A22	もっとおいしい紅茶を飲みたい人へ —WHAT A WONDERFUL TEA WORLD!— <small>こうちゃ の ひと ほわっと あ わ ん だ ふ る てい わ ー る ど</small>		596
	田中 哲 著 <small>たなか さとし</small>	原本：主婦の友社 <small>しゅふ ともしゃ</small>	2023年3月
	日本点字図書館製作		6時間4分
	紅茶をおいしくいれるコツは？紅茶の発酵とは？紅茶の基本や、自分に合った紅茶の選び方、紅茶の銘柄や茶葉などについて、Q&A形式で解説する入門書。（厚生労働省委託）		

A23	かんたんに作れるフリージング離乳食 —はじめてのママ&パパもあんしん!— <small>つく りにゆうしょく</small>		599
	新谷 友里江 監修・料理 <small>にいや ゆりえ</small>	原本：大泉書店 <small>おおいずみしょてん</small>	2023年8月
	日本点字図書館製作		5時間58分
	作りやすい分量で冷凍する離乳食のレシピを、赤ちゃんの発達に合わせた4つのステップで紹介する。誕生日などの大切な日に作りたいイベント食も掲載。（厚生労働省委託）		

## 分類6 産業

A24	<sup>ねこ にほんし</sup> <b>猫の日本史</b>		645
	<sup>ねこ す</sup> <b>—みんな猫が好きだった—</b>		
	<sup>しぶや のぶひろ</sup> 渋谷 申博 著	<sup>しゅっぱんげいじゅつしゃ</sup> 原本：出版芸術社	2022年11月
	日本点字図書館製作	7時間23分	
土器に残る猫の足跡、怪談に登場する怖い猫、神様として祀られた猫…。愛猫家の日本宗教史研究者が、古代から現代までの猫にまつわるエピソードを紹介。（厚生労働省委託）			

## 分類7 芸術

A25	<sup>さい えいが</sup> <b>14歳からの映画ガイド</b>		778
	<sup>せかい み かた か</sup> <b>—世界の見え方が変わる100本—</b>		
	<sup>さい よわた</sup> <b>（14歳の世渡り術）</b>		
	<sup>かわでしよぼうしんしゃ あさい</sup> 河出書房新社 編 朝井 リョウ [ほか] 著	<sup>かわでしよぼうしんしゃ</sup> 原本：河出書房新社	2023年9月
日本点字図書館製作	6時間12分		
映画監督・脚本家・デザイナー・科学者…。様々な分野で活躍する25人が“14歳に観てほしい映画”を案内。3つのテーマに分けて、約100作品を紹介する。（厚生労働省委託）			

## 分類8 言語

A26	<sup>げんだいぶん</sup> <b>ぼっち現代文</b>		817
	<sup>あ わたし</sup> <b>—わかり合えない私たちのための〈読解力〉入門—</b>		
	<sup>どっかいりよく にゅうもん</sup> <b>（14歳の世渡り術）</b>		
	<sup>こいけ ようじ</sup> 小池 陽慈 著	<sup>かわでしよぼうしんしゃ</sup> 原本：河出書房新社	2023年10月
日本点字図書館製作	4時間35分		
読解力のある人は「他人の気持ち」がわかるのか？現代文の講師が、詩や、批評、小説など10作品の読み解き方を紹介し、「人とわかり合う」ことを考える。（厚生労働省委託）			

## 4 新着点字図書の紹介

合計30点

点字図書は、貸し出ししてお読みいただくほか、点字データをSDカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

### <川崎製作>

#### 分類0 総記

B1	えどほんや きんせいぶんかし そくめん 江戸の本屋さん ー近世文化史の側面ー		023
	こんた ようぞう 今田 洋三 著	にっぽんほうそうしゅつばんきょうかい 原本：日本放送出版協会	1977年10月
	点字サークル芽の字会寄贈		全3巻
	日本の出版産業は近世に始まる。まずは京都の書林、やがて勃興する大坂、江戸出版界。そして、須原屋や蔦屋など本屋の新しい経営戦略…。出版産業の展開と文化史上の意味を明快に説き、近世という時代とその文化を見直す。		

#### 分類1 哲学・宗教

B2	こころ は ぜん ことば 心が晴れる禅の言葉		188
	あかね しょうどう 赤根 祥道 著	ちゅうけいしゅつばん 原本：中経出版	2008年1月
	点字サークル芽の字会寄贈		全3巻
	人生に初心者もベテランもない。忙しいというのをやめて、少しは心を落ちつけて、静かに月でも見てみよう。欲望にまかせてむだな動きをするよりは、むしろ静かに座禅をしていたほうがどれくらいよいかわからない。心が元気になる禅の言葉をわかりやすく説く。		

B3	ひとりの「さみしさ」とうまくやる本 ほん こどく ー孤独をたのしむ。ー		188
	たいぐ げんしょう 大愚 元勝 著	こうようかん 原本：興陽館	2021年5月
	点字サークル芽の字会寄贈		全2巻
	さみしいという孤独感とうまくつきあうにはどうすればいいのだろう。「私はさみしいのです」と誰かに打ち明ければ、それだけで救われる。YouTubeで人生相談を行う著者が、シチュエーション別に「孤独」とのつきあい方を教える。		

## 分類2 歴史・地理

B4	<small>たび</small> <b>ロバのスーコと旅をする</b>		292
	<small>たかだ こうたろう</small> 高田 晃太郎 著	<small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 原本：河出書房新社	2023年7月
	木の芽会寄贈		全3巻
	ロバと歩くことで、見える世界がある。イランで2頭のオソロバと、トルコで“ソロツベ”と、モロッコで“スーコ”と…。ロバとの旅路を「太郎丸」名義でSNSに投稿し、話題を集めた著者が、彼らと歩いた日々、出会い、別れ、葛藤を綴る。		

## 分類3 社会科学

B5	<small>だいげんかい</small> <b>大限界</b>		361	
	<small>ようごじてん</small> <b>—オタク用語辞典—</b>			
	<small>こいで よしこ</small> 小出 祥子 編	<small>なごやたんきだいがくこいで</small> 名古屋短期大学小出ゼミ <small>ねんどせい</small> (2022・2023年度生) 著	<small>さんせいどう</small> 原本：三省堂	2023年12月
	全9巻		オタク共通用語から日本の男性アイドル界隈、BL界隈の用語まで、14ジャンル1600項目のオタクの意味や用例などを収録する。オタク女子たちが大学祭で販売した手作りの辞書をもとにした本。	

## 分類4 自然科学

B6	<small>としゅけんさ</small> <b>徒手検査インパクト</b>		494	
	<small>たの まな</small> <b>—イラストで楽しく学ぶ!—</b>			
	<small>はらだ あきら</small> 原田 晃 著	<small>いどう にっほんしゃ</small> 原本：医道の日本社	2014年12月	
	全1巻		検査の流れを親しみやすいイラストで解説し、それぞれの検査のメカニズムや、検査が陽性のときに疑われる疾患・症状をわかりやすく解説した徒手検査のテキスト。解剖図も掲載。	

## 分類7 芸術

B7	<small>げきじょうとねり</small> <b>劇場舎人</b>		779	
	<small>う まんざいし</small> <b>—ずっと売りたい漫才師—</b>			
	<small>はなわ のぶゆき</small> 塙 宣之 著	<small>かどかわ</small> 原本：KADOKAWA	2024年3月	
	全3巻		20年前、渋々入った漫才協会で人生が変わった。漫才協会副会長のナイツ塙が、これまで出会った師匠とのエピソード、浅草のお笑い、漫才協会で行っている改革、若手やテレビで活躍している人気芸人について語る。	

B8	<small>わら</small> <small>せかい</small> <small>う</small> <b>笑いのある世界に生まれたということ</b>		779
	<small>なかの</small> <small>のぶこ</small> <small>かねちか</small> <small>だいき</small> <b>中野 信子、兼近 大樹</b> [著]	<small>こうだんしゃ</small> <b>原本：講談社</b>	2023年10月
	木の芽会寄贈		全3巻
	<p>人間にとって笑いとは何なのか。芸人のコミュニケーション力とは。自分を好きでいられるための処世術とは。「笑いの力」で人生が変わった人気漫才師が、脳科学者と笑いについて語り合う。</p>		

B9	<small>き</small> <small>しかいせい</small> <small>ぎやくてん</small> <small>やきゅうじんせい</small> <b>起死回生 ー 逆転プロ野球人生ー</b>		783
	<small>なかみぞ</small> <small>やすたか</small> <b>中溝 康隆</b> 著	<small>しんちょうしゃ</small> <b>原本：新潮社</b>	2024年2月
	全4巻		
	<p>戦力外や飼い殺し、理不尽なトレードにも挫けず、必死でもがき続けるプロ野球選手たち。ピンチをチャンスに変えて、栄光を掴んだ30人のサバイバル野球人生に迫る。『週刊ベースボールONLINE』連載を加筆し書籍化。</p>		

## 分類9 文学

B10	<small>か</small> <small>れい</small> <small>たんてい</small> <b>華麗なる探偵アリス&amp;ペンギン</b> [23] <b>スイーツ&amp;モンスターズ</b>		J913
	<small>なんぼう</small> <small>ひでひさ</small> <b>南房 秀久</b> 著 <b>あるや</b> イラスト	<small>しょうがくかん</small> <b>原本：小学館</b>	2024年2月
	スターシックス寄贈		全2巻
	<p>ペンギンの探偵と助手のアリスのもとに、怪盗赤ずきんが、アルバイト先の甘味処のピンチを救って欲しいとやって来た。アリスが潜入捜査してみると、店長も店員も怪しい雰囲気…。アリス&amp;ペンギンが今日も事件を華麗に解決！</p>		

B11	<small>じんろう</small> <small>しっふうどうとう</small> <small>さんご</small> <small>いずみ</small> <small>じんろう</small> <b>人狼サバイバル</b> [16] <b>疾風怒濤！珊瑚の泉の人狼ゲーム</b>		J913
	<small>あまゆき</small> <b>甘雪</b> <b>こおり</b> 作 <b>himesuz</b> 絵	<small>こうだんしゃ</small> <b>原本：講談社</b>	2023年11月
	スターシックス寄贈		全3巻
	<p>ハヤトたち15人が海辺の観光地に到着した。その中のひとり、伯爵がすり替わった偽者だ。伯爵を退場させた参加者は、願いを1つだけ叶えてもらえるという。嵐が近づく中、願いと生き残りをかけた人狼ゲームが始まった。シリーズ第16弾。</p>		

B12	クリミナル・マインド FBI 行動分析課 [2] 猟奇のパズル <small>こうどうぶんせきか</small> <small>りょうき</small>		933
	ジェフ・デイヴィス 原案 マックス・アラ ン・コリンズ 著 酒井 紀子 訳 <small>さかい のりこ</small>	原本：ヴィレッジブックス	2012年12月
	スターシックス寄贈		全6巻
	悪名高きシリアルキラーたちの凶行を詳細に真似た事件が起き、その異常性からFBI行動分析課のメンバーが召集された。難航するプロファイルの末、見えてきた恐るべき事実とは…。人気海外ドラマ発オリジナル小説。シリーズ第2弾。		

B13	ユービック		933
	フィリップ・K. ディック 著 <small>あさくら ひさし</small> 浅倉 久志 訳	原本：早川書房 <small>はやかわしょぼう</small>	1978年10月
	木の芽会寄贈		全6巻
	1992年、月面に結集した半予知能力者たちは爆発に巻き込まれた。これを契機に、恐るべき時間逆行現象が起こる。それを矯正する特効薬は唯一ユービックのみ。その存在をチップに教えたのは、死の瞬間を引き延ばされている半死者エラだった。長編SF小説。		

B14	この村にとどまる <small>むら</small>		973
	マルコ・バルツァーノ 著 <small>せきぐち えいこ</small> 関口 英子 訳	原本：新潮社 <small>しんちょうしゃ</small>	2024年1月
			全4巻
	北イタリア、ドイツ語圏のクロン村は、ムッソリーニの言語政策とヒトラーの移住政策に翻弄され、戦後のダム計画で湖の底に消えた。母語を愛し、言葉の力を信じるトリーナは、地下で子どもたちにドイツ語を教え、ダム建設に反対する夫とともに生きてゆく。ダム湖に沈んだ村の歴史を描く。		

## <委託・その他>

### 分類2 歴史・地理

B15	道 平成21年～平成31年 天皇陛下御即位三十年記念記録集 <small>みち</small> <small>へいせい</small> <small>ねん</small> <small>へいせい</small> <small>ねん</small> <small>てんのうへいか</small> <small>ご</small> <small>そく</small> <small>いさんじゅうねんきねんきろくしゅう</small>		288
	宮内庁 編 <small>くないちよう</small>	原本：NHK出版 <small>しゅつぱん</small>	2019年3月
	日本点字図書館製作		全11巻
	平成21年から平成31年2月まで、天皇皇后両陛下が式典で述べられたお言葉や御歌などを項目別に収録。平成最後の10年間の両陛下の道のりをたどれるお言葉集。(厚生労働省委託)		

### 分類3 社会科学

B16	<small>ほんざいひがいしゃはくしよ がいようぼん れいわ ねんぼん</small> <b>犯罪被害者白書（概要版） 令和5年版</b>	326	
	<small>こっかこうあんいんかい けいさつちよう</small> <b>国家公安委員会、警察庁 [編]</b>	<small>けいさつちよう</small> <b>原本：警察庁</b>	2023年7月
	日本点字図書館製作	全1巻	
	「第4次犯罪被害者等基本計画」に基づき、令和4年度に犯罪被害者等のために講じた施策の概要を5つの重点課題の柱立てに沿ってまとめる。（厚生労働省委託）		

### 分類4 自然科学

B17	<small>せいめいりんり じんたいかいぞう ゆる</small> <b>生命倫理のレッスン ー人体改造はどこまで許されるのか？ー（ちくまQブックス）</b>	490	
	<small>こばやし あつこ</small> <b>小林 亜津子 著</b>	<small>ちくましょぼう</small> <b>原本：筑摩書房</b>	2022年6月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全2巻	
	理想の容姿になるための美容整形、競技の記録を伸ばすためのドーピングなど、「治療」を超えた医学的介入をエンハンスメントという。既に健康な人体を「よりよく」改造するための医療技術の利用はどこまで許されるのか。7人の中高校生たちとの対話を通して考える。（厚生労働省委託）		

B18	<small>しんりょうないか なに</small> <b>心療内科とは何か</b>	493	
	<small>わたなべ てつや</small> <b>渡辺 徹也 著</b>	<small>げんとうしゃ</small> <b>原本：幻冬舎メディアコンサルティング</b>	2020年1月
	日本点字図書館製作	全3巻	
	医療の専門化細分化が加速する中で、診療難民にならないために、心療内科の成り立ちから対象とすべき疾患の具体例、疾患の分類と見分け方を解説する。（厚生労働省委託）		

### 分類5 技術

B19	<small>みずべ せかい たび みらい かんが</small> <b>水辺のワンダー ー世界を旅して未来を考えたー</b>	517	
	<small>はしもと じゅんじ</small> <b>橋本 淳司 著</b>	<small>ぶんけんしゅっぱん</small> <b>原本：文研出版</b>	2022年6月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全2巻	
	世界各地の水辺を旅しながら水と人の暮らしを考える「水ジャーナリスト」である著者は、取材を続けるうちに気候変動を意識するようになった。「水問題」は、水に問題があるのではなく、行きすぎた人間の活動が問題なのだ。水について考え、行動するきっかけになる一冊。（厚生労働省委託）		

## 分類6 産業

B20	<small>こうつうあんぜんはくしよ がいようぼん れいわ ねんぼん</small> <b>交通安全白書（概要版） 令和5年版</b>		681
	<small>ないかくふせいさくとうかつかん せいさくちょうせいたんとう</small> <b>[ 内閣府政策統括官（政策調整担当）</b>	<small>ないかくふせいさくとうかつかん せいさく ちょうせいたんとう</small> <b>原本：内閣府政策統括官（政策調整担当）</b>	2023年6月
	日本点字図書館製作		全1巻
	「自転車の安全利用の促進」について特集するとともに、令和4年度の交通事故の状況及び交通安全施策の現況の概要をまとめる。（厚生労働省委託）		

## 分類9 文学

B21	<small>しゅんかしゅうとう</small> <b>クーちゃんとしんがみちゃん 一ふたりの春夏秋冬一</b>		J913
	<small>きたがわ かな</small> <b>北川 佳奈 作</b>	<small>いわさきしよてん</small> <b>原本：岩崎書店</b>	2022年2月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全1巻
	カカオの町にくらす、板チョコレートのクーちゃんと仲良しのしんがみちゃん。南からの風がその年はじめてふいた春の日のおさんぽ、大きな旅行かばんと小さいかばんで出かける夏の海。四季を通じてくり広げられる、いつも一緒の二人の、とろけるような楽しい毎日のお話。（厚生労働省委託）		

B22	<small>まち と きょうしつ ほん</small> <b>コトノハ町はきょうもヘンテコ（飛ぶ教室の本）</b>		J913
	<small>ひるた みつこ</small> <b>昼田 弥子 作</b>	<small>みつむらとしよしゅっぼん</small> <b>原本：光村図書出版</b>	2020年3月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全1巻
	おじいちゃんとなかよしの小学生レンちゃんが住むコトノハ町は、ちょっとヘンテコな町です。この町ではことわざや慣用語がことばどおりになってしまうのです。お話に出てくることわざを解説した「ことば辞典」も収録。（厚生労働省委託）		

B23	<b>だいじょうぶくん（GO！GO！ブックス 5）</b>		J913
	<small>うおずみ なおこ</small> <b>魚住 直子 作</b>	<small>しや</small> <b>原本：ポプラ社</b>	2022年3月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全1巻
	新学年になって1週間。新しいクラスにまだなじめないそうたは、学校から帰る途中、古いぬいぐるみに話しかけられた。持ち主に大切にされて、人と話せるようになったそのぬいぐるみ「だいじょうぶくん」は、そうたにあるお願いをする。だいじょうぶくんの触図入り。（厚生労働省委託）		

B24	ねことわたしのまほうの日 (本はともだち 24)		J913
	かわしま えつこ 作	原本：ポプラ社	2022年7月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	2年生のまいは鉄棒が苦手。明日の体育がいやで、「ねこのクウはいいな」とつぶやいたら、翌朝まいとクウの体が入れ替わっていた。まいの体で学校に行ったクウを心配して学校についていったまいだが、クウのともだちのシマが「決闘の時間だ」と呼びに来てしまう。(厚生労働省委託)		

B25	化け之島初恋さがし三つ巴 3		J913
	いしかわ ひろちか 著 石川 宏千花 著	原本：講談社	2024年2月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全3巻	
	生きづらさを抱えた女子高生は、神と妖怪と人間が混在して暮らす島の秩序を守るため、島に残ることを選んだ。島での独特な暮らしや学校にも慣れてきたある日、地滑りや川の氾濫、感染症など、島中で天変地異が起こり始める。シリーズ第3弾、激動の完結編。(厚生労働省委託)		

B26	ぼくとキキとアトリエで		J913
	なかがわ ひろのり 中川 洋典 作	原本：文研出版	2020年5月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	小学三年生のぼくは、勉強はそんなに好きじゃないしスポーツも今ひとつだけど、絵をかくのは大好き。毎週水曜日、高架下の古い商店街の中にあるアトリエキキに通うのが一番の楽しみだ。でも、そんな大切なアトリエがなくなってしまうかもしれない？(厚生労働省委託)		

B27	妖怪コンビニ ー店長はイケメンねこ！ー		J913
	れいじょう こ 令丈 ヒロ子 作	原本：あすなろ書房	2022年7月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全2巻	
	小学生のアサギが今夢中になっているのはコンビニクッキング。コンビニ巡りをした帰り、飼い猫の「うめ也」を見かけて飛び込んだ路地の先に現れたのは、マップには載っていなかった「ツキヨコンビニ」。そこはねこ又・うめ也が店長を務める人外専門コンビニだった。(厚生労働省委託)		

B28	れんあいもんだい と 恋愛問題は止まらない		J 913
	よしの まりこ 吉野 万理子 作	しょうがくかん 原本：小学館	2022年5月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全3巻	
	野球部員は、全員髪を丸刈りにするという噂が流れた。みんなのあこがれのキャプテンが丸刈りなんて、許せない！エースで四番の彼にあこがれる同級生、密かに付き合っていると噂の彼女、部活の後輩たち。それぞれの視点で語られる恋の行方は？（厚生労働省委託）		

B29	ゆうえんちのわたあめちゃん よつ にんぎょう はなし (四つの人形のお話 2)		J 933
	ルーマー・ゴッデン 作 くじ みき 久慈 美貴 訳	とくましよてん 原本：徳間書店	2018年8月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	お人形のわたあめちゃんは、移動遊園地にある屋台のお店「ココナッツあて」の幸せのお守りです。犬のココと、わたあめちゃんが店先でお客さんをむかえるのでジャックのお店は大人気です。ところがある日、遊園地にわがままな女の子がやってきて…。（厚生労働省委託）		

B30	にっしき ことば ひと すく ぶん アンネの日記 一言はどのようにして人を救うのか（NHK「100分de めいちょ 名著」ボックス）		949
	おがわ ようこ 小川 洋子 著	しゅっぱん 原本：NHK出版	2022年9月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全2巻	
	第二次大戦下の1942年、13歳の少女アンネ・フランクは、父親から贈られた日記帳に思春期の心情や隠れ家での生活を綴り始めた。世界記憶遺産にも認定された『アンネの日記』をリアルな少女の声を描き出した文学作品として読む。隠れ家の様子などがわかる触図入り。（厚生労働省委託）		

## 5 新着テキストデイジー図書を紹介 合計2点

テキストデイジーは、合成音声で聞く図書です。貸し出ししてお読みいただくほか、SDカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。（ご注意：卓上型のプレクストークのうち、PTR2では読むことができません。）

### 分類2 歴史・地理

	<small>かわさきしせい しゅうねんきねんし</small> <b>カワサキノコト ー川崎市市制100周年記念誌ー</b>		291
L1	<small>かわさきそうむきかくきょく</small> <b>川崎市総務企画局 シティプロモーション</b> <small>すいしんしつ</small> <b>推進室 [編]</b>	<small>かわさきそうむきかくきょく</small> <b>原本：川崎市総務企画局シティプロモーション</b> <small>すいしんしつ</small> <b>推進室</b>	2024年4月
			全1巻
<p>川崎市市制100周年を記念して製作されたコミュニティ小冊子。川崎ミライ予想図、かわさきのトリビア、川崎のキャラクター紹介、クイズや年表でみる川崎の歴史など、川崎をもっと身近に感じられる一冊。</p>			

	<small>かわさき ちょうめい かいていばん</small> <b>川崎の町名 改訂版</b>		291
L2	<small>にほんちめいけんきゅうじょ</small> <b>日本地名研究所 編</b>	<small>かわさきし</small> <b>原本：川崎市</b>	2024年3月
			全1巻
<p>1964年以降、住居表示に係る整備を進めてきた川崎市。町名の保存と、現在の町区域及び町名の由来を明らかにするため1991年3月に「川崎の町名」が発行された。本書は市制100周年の節目に、地域の歴史や文化の内容、新たな町名由来等を反映した改訂版。</p>			

## 6 新着シネマ・デイジーを紹介 合計14点

シネマ・デイジーは、貸し出しでご利用いただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。最初に、当センターで製作したものを紹介し、次に他館で製作したものを掲載いたします。

## <川崎製作>

### <日本映画>

C1	トリック <small>げきじょうばん</small> 劇場版	2002 年公開
	つづみ ゆきひこ 堤 幸彦 監督 なかま ゆきえ あべ ひろし 仲間 由紀恵、阿部 寛 ほかに出演	2 時間 4 分
	自称売れっ子天才奇術師と、天才物理学者のコンビが超常現象を解き明かす人気TVドラマシリーズの劇場版。ある日、奇術師は、村人たちの不安を取り除くため「神を演じてほしい」という依頼を受ける。しかし村には自称「神」を名乗る3人の男が待っていた。	

## <他館製作>

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたい場合は、貸し出し係までご連絡ください。

### <日本映画>

	タイトル	監督	出演者	製作年
C2	きのう何食べた? <small>なにた</small> Season 2 Disc 3	なかえ かずひと [中江 和仁]	にしじま ひでとし うちの せいよう 西島 秀俊、内野 聖陽 ほかに	2023 年
C3	そら はな ながおかはなびものがたり この空の花 長岡花火物語	おおばやし のぶひこ 大林 宣彦	まつゆき やすこ たかしま まさひろ 松雪 泰子、高嶋 政宏 ほかに	2011 年
C4	し ばな 死に花	いぬどう いっしん 犬童 一心	やまざき つとむ あおしま ゆきお 山崎 努、青島 幸男 ほかに	2004 年
C5	とも い しょかかなざわしょうこ 共に生きる 書家金澤翔子	みやざわ まさあき 宮澤 正明	かなざわ しょうこ かなざわ やすこ 金澤 翔子、金澤 泰子 ほかに	2023 年
C6	こうかんにっき ボクたちの交換日記	うちむら てるよし 内村 光良	いとう あつし こいで けいすけ 伊藤 淳史、小出 恵介 ほかに	2013 年

## <外国映画>

	タイトル	監督	出演者	製作年
C7	アールアールアール	S. S. ラージャ マウリ	NTR. Jr.、ラーム・チャラン ほかに	2021 年
C8	アンドレア・ボチェツリ きせき 奇跡のテノール	マイケル・ラドフ オード	トビー・セバスチャン、 ルイーザ・ラニエリ ほかに	2017 年
C9	おか うえ ほんや 丘の上の本屋さん	クラウディオ・ロ ッシ・マッシ	レモ・ジローネ、コッラード・フ ォルトウーナ ほかに	2021 年
C10	ライムライト	チャールズ・チャ ップリン	チャールズ・チャップリン、ク レア・ブルーム ほかに	1952 年
C11	ワンス・アポン・ア・タイ ム・イン・アメリカ Disc One	セルジオ・レオー ネ	ロバート・デ・ニーロ、ジェーム ズ・ウッズ ほかに	1984 年
C12	ワンス・アポン・ア・タイ ム・イン・アメリカ Disc Two	セルジオ・レオー ネ	ロバート・デ・ニーロ、ジェーム ズ・ウッズ ほかに	1984 年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	声の出演	製作年
C13	シティーハンター Vol. 5	こだま けんじ 兼嗣	かみや あきら いくら かずえ 神谷 明、伊倉 一恵 ほか	1987年
C14	まんが日本昔ばなし 第1巻 <small>にっぽんむかし だい かん</small>	かわうち さゆみ [川内 彩友美]	いちはら えつこ ときた ふじお 市原 悦子、常田 富士男	1975年

## 7 新着テレビ・デイジーの紹介 合計8点

テレビ・デイジーは、貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。

T1	<small>れんぞく しょうせつ</small> <b>さくら 連続テレビ小説</b>		
	<small>たかの しほ おざわ ゆきよし</small> 高野 志穂、小澤 征悦 ほか出演	日本点字図書館製作	39時間18分
	ハワイ生まれ、日系四世のヒロインが、岐阜県の中学校に英語教師として赴任する。自らのルーツを探る中で、トラブルを乗り越え成長していく姿を描く。2002年度前期の連続テレビ小説、全156回を収録。2023年放送。2枚組。		

T2	<small>しょうじきふどうさん</small> <b>正直不動産 2 ドラマ10</b>		
	<small>やました ともひさ ふくはら はるか</small> 山下 智久、福原 遥 ほか出演	日本点字図書館製作	7時間30分
	ほこらを壊したことから、たたりで嘘がつけなくなった不動産営業マン。元上司で、ライバル会社に入社した最強の不動産営業マンが、彼の前に立ちふさがる。同名漫画をドラマ化したシリーズ2作目。全10回を収録。2024年放送。		

T3	<small>にほん わげい ねん がつ ねん がつ</small> <b>日本の話芸 [2024年5月～2024年8月]</b>		
	<small>いちりゅうさい ていしん いりふねてい せんゆう</small> [一龍齋 貞心、入船亭 扇遊 ほか演]	日本点字図書館製作	4時間54分
	落語や講談などを放送する「日本の話芸」。一龍齋貞心演の講談「鎌倉星月夜」、入船亭扇遊演の落語「天狗裁き」など、2024年5月から8月までに放送された、全10回を収録。2024年放送。		

T4	<small>はる やま よ ごえ どよう</small> <b>遙かなる山の呼び声 土曜ドラマ</b>		
	<small>あべ ひろし ときわ たかこ</small> <b>阿部 寛、常盤 貴子 ほか出演</b>	日本点字図書館製作	3時間20分
	<p>夫を失いながらも北海道で酪農を続ける女性。ある嵐の夜、親戚の葬儀から戻った義理の父は、ひとりの男を連れて帰ってきて…。1980年公開の同名映画をリメイクしたドラマ。初編に続編と未公開シーンを加えたディレクターズカット版。2023年放送。</p>		

T5	<small>ぶん で めいちよ ねん がつ ねん がつ</small> <b>100分de名著 [2024年5月～2024年8月]</b>		
	<small>あべ いじゅういん ひかる</small> <b>[安部 みちこ、伊集院 光 ほか出演]</b>	日本点字図書館製作	4時間58分
	<p>古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。トーマス・マン『魔の山』、宮本常一『忘れられた日本人』など、2024年5月から8月までに放送された、全3テーマを収録。2024年放送。</p>		

T6	<small>にちえつがいこうかんけいじゅりつ しゅうねんきねん</small> <b>ベトナムのひびき 日越外交関係樹立50周年記念ドラマ</b>		
	<small>はまだ がく ひが まなみ</small> <b>濱田 岳、比嘉 愛未 ほか出演</b>	日本点字図書館製作	2時間2分
	<p>ベトナムのオーケストラ再建を依頼された日本人指揮者は、個性豊かなメンバーたちと触れ合いながら、文化の壁を乗り越え一流のオーケストラを目指す。日本とベトナムの外交関係樹立50周年を記念した特集ドラマ。2024年放送。</p>		

T7	<small>まんてん</small> <b>満天のゴール ドラマ10</b>		
	<small>さくらい かとう</small> <b>桜井 ユキ、加藤 シゲアキ ほか出演</b>	日本点字図書館製作	1時間33分
	<p>東京から京都・伊根町に帰郷したシングルマザーと、地域診療に取り組むワケありの医師。豊かな自然の中で人生の輝きを取り戻していく人々を描く「再生」の物語。藤岡陽子著の同名小説をドラマ化。前編と後編を収録。2023年放送。</p>		

T8	<small>れきしたんてい ねん がつ ねん がつ</small> <b>歴史探偵 [2024年7月～2024年9月]</b>		
	<small>さとう じろう わたなべ さわこ</small> <b>[佐藤 二郎、渡邊 佐和子 ほか出演]</b>	日本点字図書館製作	6時間49分
	<p>歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。甲子園や、中国の古代文明、平清盛などを取り上げる。2024年7月から9月までに放送された、全9回を収録。2024年放送。</p>		

## 8 センター職員おすすめ図書を紹介

今回のおすすめは、ずばり「川崎」です。皆さまは、川崎にどんなイメージがありますか？一昔前は「治安が悪い」というイメージがあったようですが、今は「産業が盛ん」「便利」というイメージが多いようです。近年、鉄道各社が相互に乗り入れし、主要な駅では高級マンションが立ち並ぶようになった川崎。住みたい街ランキングの上位に入る、おしゃれでミステリアスな街「川崎」が舞台の小説をご堪能ください。貸し出しをご希望のかたは、センターまでご連絡ください。

R1	いんないでか はま よしゆき 『院内刑事』 濱 嘉之 著	点字4巻
		デジ―1枚 (6時間16分)
	政治家も利用する大病院で「院内刑事」として働く警視庁公安総務課OBの男。ある日、脳梗塞で倒れた財務大臣がICUに運ばれてきた。どうやら何者かに一服盛られたらしい。院内刑事の秘密捜査が始まる。舞台となる病院は川崎殿町病院。シリーズ第1作。	
R2	うた たまがわこうこうがっしょうぶ ほんだ ありあけ 『歌え！多摩川高校合唱部』 本田 有明 著	点字3巻
		デジ―1枚 (6時間3分)
	混声合唱部なのに男子が4人しか残らなかった多摩川高校合唱部。そこへ“元気だけが取り柄”の新入部員が押し寄せてきた。NHK全国学校音楽コンクール第70回大会に向けて奮闘した実話にもとづく小説。校舎や学校生活の描写、校訓などは神奈川県立多摩高校がモデルとなっている。最寄り駅の宿河原や主人公たちが住んでいる南武線沿線の駅などが出てくる。	
R3	かわさきけいさつかりゅういき か のう りょういち 『川崎警察下流域』 香納 諒一 著	点字製作中
		デジ―1枚 (10時間54分)
	1970年代の川崎。京浜工業地帯として発展する裏で、漁ができなくなった漁師たちが立ち退きを迫られ、漁民の間に分断と対立が生じていた。ある日、多摩川河口に溺死体があがり、川崎警察署刑事課の面々は捜査に乗り出す。被害者には自宅のほかにもう一つの家があり、不審死事件の背後には予想外に深い泥沼があった。	
R4	しずく まち かさいちょうさかん いおはらの なみ 『雫の街 家裁調査官・庵原かのん』 乃南 アサ 著	点字6巻
		デジ―1枚 (11時間42分)
	横浜家庭裁判所川崎中央支部にやってくる家事事件の当事者たちは、モラハラ夫や我が子を見捨てる母親など“モンスター”ばかり。人間、そして家族のオモテとウラを、心揺さぶる筆致で描く連作短篇集。モデルと思われる横浜家庭裁判所川崎支部は川崎区富士見にあり、京浜急行川崎駅から徒歩約10分の場所。	
R5	まちどろぼう しんぼんば あらた 『町泥棒のエゴイズム』 新馬場 新 著	点字4巻
		デジ―1枚 (9時間)
	高度経済成長の波に乗り発展を遂げ、今ではオシャレな町としても人気が高い川崎。この町の秘密を知り、鍵を握る男は、多くの人に愛されていた。そんな彼の残したひとつの「後悔」。それを晴らすために、悪戯好きの町泥棒が覚悟を決め、世話になった人たちが恩を返すべく動き出す。全員の心がつながった時、奇跡の夜が幕を開ける。	

## 9 サピエ図書館人気CD図書ランキング

2024年11月1日から12月24日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジータ図書のランキングです。CDは、貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。また、官能小説につきましてはコーナーを分け、人気図書ベスト30のあとに紹介します。

### (1) 人気図書ベスト30

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数	
S1	かくうはん 架空犯	ひがしの けいご 東野 圭吾	15 時間 35 分	3,535 回	
S2	あくぎやく 悪逆	くろかわ ひろゆき 黒川 博行	15 時間 54 分	3,392 回	
S3	マリスアングル	ほんだ てつや 誉田 哲也	12 時間 10 分	2,035 回	
S4	まじょ こうかい 魔女の後悔	おおさわ ありまさ 大沢 在昌	13 時間 13 分	1,828 回	
S5	くびき たみ 首木の民	ほんだ てつや 誉田 哲也	12 時間 1 分	1,661 回	
S6	じんせい か 人生を変えるセックス	あい せい そうだんしつ 愛と性の相談室	よ よ ぎ ただし 代々木 忠	4 時間 13 分	1,524 回
S7	メンズヘルスナースがこっそり教える教養 としての射精 下着のナカのヤバい真実	かんごし 看護師マッキー	おし きょうよう 6 時間 16 分	1,510 回	
S8	ちぎれ雲 1 浮遊の剣	とがし りんたろう 富樫 倫太郎	8 時間 48 分	1,482 回	
S9	やしん 野心 (ボーダーズ 3)	どうば しゅんいち 堂場 瞬一	12 時間 47 分	1,477 回	
S10	ほのお オパール of 炎	きりの なつお 桐野 夏生	6 時間 46 分	1,288 回	
S11	したまち しんりょうじょ 下町やぶさか診療所 [4] 傷だらけ のオヤジ	いけなが よう 池永 陽	きず 9 時間 9 分	1,274 回	
S12	しつそうにん いそがいたんていじむしょ 失踪人 機貝探偵事務所ケースC	しょうじ ゆきや 小路 幸也	8 時間 39 分	1,220 回	
S13	やじゅうしがん 野獣志願	かつめ あずさ 勝目 梓	7 時間 21 分	980 回	
S14	なつ みなみ さよならの夏 (南アルプス山岳救助隊K - 9)	ひぐち あきお 樋口 明雄	さんがくきゅうじょたいけい 10 時間 27 分	971 回	

S15	どうしようもなくさみしい夜に <sup>よる</sup>	ちかの 千加野 あい	6時間11分	971回
S16	わたしの知る花 <sup>し はな</sup>	まちだ 町田 そのこ	10時間38分	934回
S17	あさ えにし やしやまんどうしん 浅き縁 (夜叉萬同心 [10])	つじどう かい 辻堂 魁	8時間39分	899回
S18	そげき とくめいぶそうけんじ くるきひょうすけ 狙撃 特命武装検事 黒木 豹介	かどた やすあき 門田 泰明	7時間37分	859回
S19	さいご こうかにんじゃ 最後の甲賀忍者	どばし あきひろ 土橋 章宏	7時間46分	856回
S20	わす ふうれつまわ よりき あおやぎけんいちろう 忘れえぬ (風烈廻り与力・青柳剣一郎 6 6)	こすぎ けんじ 小杉 健治	5時間43分	841回
S21	か にはほんけいざいつらいく しんそう 書いてはいけない 日本経済墜落の真相	もりなが たくろう 森永 卓郎	6時間2分	820回
S22	はる きずな ざん え ど ようじんぼう 遥かな絆 (斬!江戸の用心棒 4)	ささき ゆういち 佐々木 裕一	5時間50分	812回
S23	ともなり すけだちかぎょう もどき友成 (助太刀稼業 2)	さえき やすひで 佐伯 泰英	6時間20分	800回
S24	つみ ねんりん 罪の年輪 (ラストライン 6)	どうば しゆんいち 堂場 瞬一	11時間57分	767回
S25	あや めがみ しま 殺める女神の島	あきよし りかこ 秋吉 理香子	6時間22分	764回
S26	たか ひしょう 鷹の飛翔	どうば しゆんいち 堂場 瞬一	11時間26分	757回
S27	じゅうじろ たんてい 十字路の探偵	よしだ あつひろ 吉田 篤弘	5時間26分	754回
S28	かぐよ 赫夜	さわだ とうこ 澤田 瞳子	19時間1分	752回
S29	ひ さかずき 火の杯	やまもと しゅうごろう 山本 周五郎	14時間42分	752回
S30	らいりゅうろう さつじん 雷龍楼の殺人	にいな さとし 新名 智	9時間58分	710回

## (2) 人気官能小説ベスト3

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
P1	おんなきょうしははこ お 女教師母娘、AV墮ち	ふじ りゅうせい 藤 隆生	7時間15分	948回
P2	みつ ひとづま 蜜いろ人妻サークル	わくなが 湧永 まつり	6時間13分	903回
P3	びじん せいふく 美人スチュワーデス・制服コレクション	ゆき 由紀 かほる	6時間29分	556回

## 10 川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10

2024年11月1日から12月24日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

### <デジタル図書>

順位	タイトル	著者名
KA1	ば 化けもの <small>みなみまちぶぎょうしよぎんみがたひぶん</small> —南町奉行所吟味方秘聞—	ふじた よしやす 藤田 芳康
KA2	じょうもんじん やよいじん <small>にほんじん きげん ろんそう</small> 縄 文人と弥生人 —「日本人の起源」論争—	さかの とおる 坂野 徹
KA3	あんらくし ごうほう くに お 安楽死が合法の国で起こっていること	こだま まみ 児玉 真美
KA4	さい ふうふふたり つき まんえん じぶん く 31歳、夫婦2人、月13万円で、自分らしく暮らす。 ぼく み しっそ さいきょう い かた —僕たちが見つけた質素で最強の生き方—	なにおれ
KA5	でいすいぶんし 泥酔文士	にしかわ きよし 西川 清史
KA6	まい ふく す <small>じんせい いきお うご</small> 1000枚の服を捨てたら、人生がすごい勢いで動き だ はなし 出した話	ひるた さちこ 昼田 祥子
KA7	わたし あい よめいたんてい 私が愛した余命探偵	ながつき あまね 長月 天音
KA8	く バスタブで暮らす	しき たいが 四季 大雅
KA9	めいじたいしやうしやうわば こ ふじんきしやふんとうき 明治大正昭和化け込み婦人記者奮闘記	ひらやま あさこ 平山 亜佐子
KA10	ぜん こころ たいせつ ひと みおく <small>のこ ひと い</small> 禅の心で大切な人を見送る —残された人が「よく生 きる」ための心の整え方— こころ ととの かた	ますの しゆんみょう 枡野 俊明

## <点字図書>

順位	タイトル	著者名
KB1	けいけつ 経穴インパクト —イラストで楽しく学ぶ取穴法—	はらだ あきら 原田 晃
KB2	かいげんれいか しんじゆく きくちなるよし につき 戒厳令下の新宿 —菊地成孔のコロナ日記2020. 6—2023. 1—	きくち なるよし 菊地 成孔
KB3	かはく かがく ちきゆう たから まも 科博と科学 —地球の宝を守る—	しのだ けんいち 篠田 謙一
KB4	せかいいち おんがくか カーザ・ヴェルディ —世界—ユニークな音楽家のため こうれいしゃしせつ の高齢者施設—	ふじた あやか 藤田 彩歌
KB5	きょうし さらあら しょうがっこうきょうし い かた 教師の皿洗い —小学校教師としての生き方—	いけはた あきゆき 池畠 彰之
KB6	しよけい けっさく 処刑のライセンス —傑作ハード・バイオレンス—	かつめ あずさ 勝目 梓
KB7	まじゆつし じけんぼ ガリレオ v s. メタルの魔術師 —ガリレオの事件簿—	ひがしの けいご 東野 圭吾 著 うめ 画
KB8	しゃせいどう 射精道	いまい しん 今井 伸
KB9	とうだいきょうじゆ ちゅうしんぐら こうぎ 東大教授の「忠臣蔵」講義	やまもと ひろふみ 山本 博文
KB10	やすらいまつり [官能小説]	はなぶさ かんのん 花房 観音

## 11 「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ

ネット閲覧室お届けサービスには、ご希望のタイトルを電話などでお申し込みいただく方法と、毎月25日に2タイトルの図書がネット閲覧室に届く「コース利用」があります。「コース利用」は5種類あり、コース毎にスタッフがタイトルを選定するいわば“お任せコース”となります。ここでは、「ネット閲覧室お届けサービスリターンズ」と称して、過去のコース利用のお届けタイトルを遡って2ヵ月分ご紹介いたします。ネット閲覧室お届けサービスとしても、郵送による貸し出し希望であっても対応いたしますので、次の1冊のご参考にぜひどうぞ。

今回は、「2024年8月・9月のお届けタイトル」です。

タイトル	著者名	時間数	出版年
【日本小説安定 コース】			
帰らずの海	馳星周著	9時間15分	2014年6月
焰と雪	伊吹亜門著	9時間30分	2023年8月
団地で暮らそう！	長野まゆみ著	5時間30分	2014年3月
ゆうびんの父	門井慶喜著	14時間58分	2024年4月

【小説教養バランス コース】			
私は元気がありません	長井短著	6時間2分	2024年2月
ビジネスと人生に効く教養としてのチャップリン	大野裕之著	8時間13分	2022年11月
魔女の盟約	大沢在昌著	12時間31分	2008年1月
ミニシミテ	田中浪著	7時間50分	2024年3月

【サピエランキング コース】			
夜をゆく飛行機	角田光代著	9時間30分	2009年5月
実家暮らしのホームズ	加藤鉄児著	7時間	2024年1月
バリ山行	松永K三蔵著	5時間30分	2024年7月
公安警察	古野まほろ [著]	8時間44分	2023年3月

【スタッフセレクト コース】			
項羽と劉邦、あと田中	古寺谷雉著 獅子猿画	8時間7分	2019年3月
ちょっと今から仕事やめてくる	北川恵海著	4時間24分	2015年2月
TUGUMI	吉本ばなな著	5時間2分	1998年3月
ふしぎな夢	星新一著	5時間19分	2005年9月

【徒然なるままエッセイ コース】			
わたしのeyePhone	三宮麻由子著	4時間20分	2024年5月
挑戦	藤井聡太、山中伸弥著	4時間24分	2021年12月
忘れなくておくこと	暮らしの手帖編集部編	5時間30分	2023年3月
人生の滋味	池波正太郎著	6時間43分	2023年1月

## 1 2 寄贈図書を紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計3点)

①	イザベラ・バードと侍ボーイ うえまつみどり 植松三十里著	さんざし	デイジー1枚
②	たる樽とタタン なかしまきょうこ 中島京子著	さんざし	デイジー1枚
③	ローリング・ストーンズ伝説の目撃者たち やまかわけんいち 山川健一著	さんざし	デイジー1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。

また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

## 1 3 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計5点)

①	あす こと 明日への声	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	一般CD 1枚
②	かわさきししょうきょう 川崎視障協だより	ほうじんかわさきししかく NPO法人川崎市視覚 しょうがいしゃふくしきょうかい 障害者福祉協会	デイジー 1枚
③	げっかん 月刊みんぱく	こくりつみんぞくがくはくぶつかん 国立民族学博物館	デイジー 1枚
④	だいじ 第5次ノーマライゼーションプラン かいていばん がいようばん 改訂版 (概要版)	けんこう ふくしきょく しょうがい ほけん 健康 福祉局 障害 保健 ふくしぶ 福祉部	点字1巻 CD 1枚
⑤	ふれあいらしんばん	ないかくふせいふこうほうしつ 内閣府政府広報室	点字 1巻

資料によってはセンターへの到着が遅れ、お申し込みからお届けまでにお時間をいただくことがありますので、あらかじめご了承ください。他にも、県のたより、市政だより、点字厚生、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、CD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

## 14 2月・3月・4月のカレンダー

2025年2月

日	月	火	水	木	金	土
						1 クラシック音楽 講座
2	3 休館	4	5	6	7	8
9	10 休館	11 休館 (建国記念 の日)	12	13	14	15 冬のコンサー ト
16	17 休館	18	19	20	21	22 DVD映画 体験上映会
23 休館 (天皇誕生 日)	24 休館 (振替休日)	25	26	27	28	

- ・ 1日（土曜日）は、午後1時30分から「CDで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。
- ・ 11日（火曜日）は、建国記念の日のため、休館です。
- ・ 15日（土曜日）は、午後1時30分から「冬のコンサート」を開催いたします。（1月末に、申し込み受付は終了しています。）
- ・ 22日（土曜日）は、午後1時30分から「あ・うん」（1時間54分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 23日（日曜日）は、天皇誕生日のため、休館です。

2025年3月

日	月	火	水	木	金	土
						1 れきおんクラブ
2	3 休館	4	5	6	7	8 触察イベント+「小説 の中の形を楽しむ会」
9	10 休館	11	12	13	14	15 ヨガ教室
16	17 休館	18	19	20 休館 (春分の日)	21	22 DVD映画 体験上映会
23	24 休館	25	26	27	28	29
30	31 休館					

- ・ 1日（土曜日）は、午後1時30分かられきおんクラブを開催いたします。
- ・ 8日（土曜日）は、午後1時30分から触察イベント+「小説の中の形を楽しむ会」を開催いたします。
- ・ 15日（土曜日）は、午前10時からヨガ教室（対面）、午後1時30分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。
- ・ 20日（木曜日）は、春分の日のため、休館です。
- ・ 22日（土曜日）は、午後1時30分から「ギルバート・グレイプ」（1時間57分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2025年4月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5 クラシック音 楽講座
6	7 休館	8	9	10	11	12
13	14 休館	15	16	17	18	19
20	21 休館	22	23	24	25	26 DVD映画 体験上映会
27	28 休館	29 休館 (昭和の日)	30			

- ・ 5日（土曜日）は、午後1時30分から「CDで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。
- ・ 26日（土曜日）は、午後1時30分から「Love Letter」（1時間53分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。
- ・ 29日（火曜日）は、昭和の日のため、休館です。