ぶっくがいど

２０２４年１２月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行　　川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイｅｙｅセンター

（指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館）

開館日　火曜日～日曜日　　開館時間　午前９：００ ～ 午後５：００

休館日　月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地　〒２１０－００２６　川崎市川崎区堤根３４－１５　ふれあいプラザかわさき３階

電話 ０４４-２２２-１６１１　ＦＡＸ ０４４-２２２-８１０５

Ｅ－Mail　kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp　ホームページ http://www.kawasaki-icc.jp

目次

１　センター長からひとこと　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・３
２　センターからのお知らせ
（１）　デイジー図書ダウンロードサービス　おすすめセットのお知らせ　・・・・・・・・・・・・・６
（２）　「音声解説付きＤＶＤ映画の体験上映会」（予約制）開催について　・・・・・・・・・・・・７
（３）　１２月、上映会終了後に、来館者参加型イベント「アイｅｙｅビブリオトークーあなたの推しの東野圭吾作品を語り合おうー」を開催します！　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・８
（４）　年末年始の休館と図書の貸し出しについて　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・８
（５）　第４９回れきおんクラブ（予約制）のご案内　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・９
（６）　ヨガ教室（予約制）対面クラス・オンラインクラスのご案内　・・・・・・・・・・・・・・・９
（７）　「体と心をほぐすエクササイズと生活を便利にする視覚障害者用具を体験してみよう」　・１０
（８）　ＣＤで聴くクラシック音楽講座（予約制）のご案内　・・・・・・・・・・・・・・・・・・１１
（９）　かわさき冬のコンサート　バイオリンと打楽器のデュオ「Ｄｏｔ ＆ Ｌｉｎｅ！」　・・・１１
（１０）ご存知ですか？こんな商品　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・１３
３　新着ＣＤ図書の紹介　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・１４
４　新着点字図書の紹介　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・１８
５　新着シネマ・デイジー図書の紹介　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・２３
６　新着テレビ・デイジー図書の紹介　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・２５
７　センター職員おすすめ図書の紹介　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・２６
８　サピエ図書館人気ＣＤ図書ランキング　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・２８
９　川崎アイｅｙｅセンター人気蔵書ランキングベスト１０　・・・・・・・・・・・・・・・・・３０
１０　「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・３１
１１　寄贈図書の紹介　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・３３
１２　さしあげます　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・３３
１３　１２月・１月・２月のカレンダー　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・３５

１　センター長からひとこと

センターまつりで特別な一日を

センター長　杉山雅章

冬晴れが心地よい時季になり、早くも１２月、年の瀬が近づいてきました。今回の巻頭言では、第８回アイｅｙｅセンターまつりの魅力をお伝えしたいと思います。このイベントは、当センターと視覚障害者ボランティア連絡会（愛称：オブリガード）、川崎市視覚障害者福祉協会の協力を得て開催いたします。今回は、例年以上に充実した内容です。主な見どころをご紹介します。

まず、皆さまに特に人気のある「焼き立てパン」の販売コーナー。昨年はこれまで以上に多くのパンを用意していたのですが、なんと午前中に売り切れてしまいました。がっかりされたかたも多かったと思います。そこで、今回は２店舗に出店してもらうようにしました。３階の多目的室を休憩所として、コーヒー・紅茶などの飲み物を無料で提供しますので、くつろぎながら焼きたての味と香りをお楽しみください。

３階では、このほかに相談コーナーを３か所開設いたします。当センターの各種サービスの利用やお困りごとについての相談、日本網膜色素変性症協会ＪＲＰＳの当事者による相談、川崎市視覚障害者福祉協会の当事者による各種相談です。日常気にかかっていること、ちょっとしたお困りごとなど、お気軽にご相談ください。

次に２階のご案内です。ホールでは、午前１１時から恒例の市内音訳グループによる「朗読ミニライブ」が行われます。今年はどんな演目を聴くことができるでしょうか。毎年楽しみにしているかたが多数いらっしゃいます。この朗読ミニライブは全席自由席ですので、お気軽にお越しください。午後１時３０分からは「古今亭文菊師匠」による落語会を開催します。なお、こちらの落語会は予約制となっています。

２階では、最新用具を取り揃えた機器展を開催します。ｉＰｈｏｎｅに接続できるワイヤレステンキーボード「Ｒｉｖｏ３」は、ガラケー感覚でｉＰｈｏｎｅの文字入力ができる機器です。日常生活用具として申請が可能なものですので、ぜひ一度お試しください。このほか、活字文書を読み上げる音声読書器、ルーペや遮光グラス、小型デイジー再生機「センスプレーヤーライト」、スマホの位置情報やカメラの映像により、目的地までの移動をサポートするサービス「アイコサポート」などの商品やサービスが出展されています。また、視覚障害者向けｅスポーツ、スマホで楽しめる対戦型ゲーム「音戦宅球」の体験コーナーもあります。操作方法はシンプル。スマホがなくても、操作したことがなくても大丈夫です。耳元に聞こえてくるピンポンの音を頼りに、スマホを指でタッチして打ち返します。慣れてくると、ラリーを続けることもできますよ。２階調理室で体験できます。その他、盲導犬体験、ワンコインマッサージ、市内のボランティアグループによる点字体験コーナー、音声パソコン・ｉＰｈｏｎｅ・スマートスピーカーの体験コーナーがあります。また、２階ホール内には、市内のボランティアグループの各ブースが設けられていますので、地域のボランティアに興味のあるかたは、その活動についてもぜひお尋ねください。相談コーナーも用意されています。

さあ、いかがでしょうか？　新たな発見や夢中になれる瞬間がきっとあると思いますよ。「川崎アイｅｙｅセンターまつり」にぜひお出かけください。皆さまのご来場をお待ちしています。

入場無料

一緒にみつけよう！
夢中になれる瞬間を

第8回

川崎アイeye センターまつり

2024年12月14日(土) 10:00 ▶ 16:00

会場：ふれあいプラザかわさき2F・3F
川崎市川崎区堤根34－15
お問合せ：電話044-222-1611

センター相談員による各種相談コーナー

見えにくくなって困っている方の様々なご相談を受け付けます。
お気軽にどうぞ！

便利グッズ用具販売コーナー

当センターで常時取り扱っている用具の販売はセンターまつりでも変わらず営業中！
ぜひご覧ください。

喫茶コーナーあります

3階の休憩コーナーでは無料の飲み物のサービスあり！
パン🥐の販売（売り切れ次第終了）は、2階と3階で実施！

視覚障害者用最新機器展

【出展企業】（五十音順）
・エクストラ　・光学堂　・システムギアビジョン
・プライムアシスタンス　・ラビット

主　催　：川崎市視覚障害者情報文化センター
特別協力：川崎市視覚障害者ボランティア連絡会（愛称：オブリガード）
協　力　：川崎市視覚障害者福祉協会
後　援　：かわさき老人福祉・地域交流センター

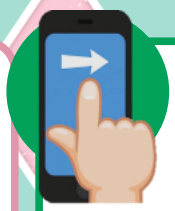
川崎アイｅｙｅセンターまつりで視覚障害のこと、もっと知ってね

朗読ミニライブ ボランティア団体の紹介！

・朗読ミニライブ
（11:00～12:00）
・ボランティア団体の紹介ブース、相談コーナー（終日）

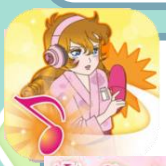
点字を体験してみよう

点字の五十音表と点字器を使って、実際に点字を書いてみましょう！
短い読み物などのおみやげもあります。



パソコン・iPhone・スマートスピーカー体験

音声を使って、パソコンやスマホを操作できる方法を自分でも体験してみましょう！



音で楽しむ卓球スマホゲーム体験コーナー

Tanys 福祉テクノロジー

JRPSピア相談会(予約制)

info-jrpskanagawa@rp-k.com
神奈川県網膜色素変性症協会

川崎市視覚障害者福祉協会

・ワンコイン・マッサージ
（10:00～13:00）
・個別相談会

盲導犬と歩いてみよう！

日本盲導犬協会

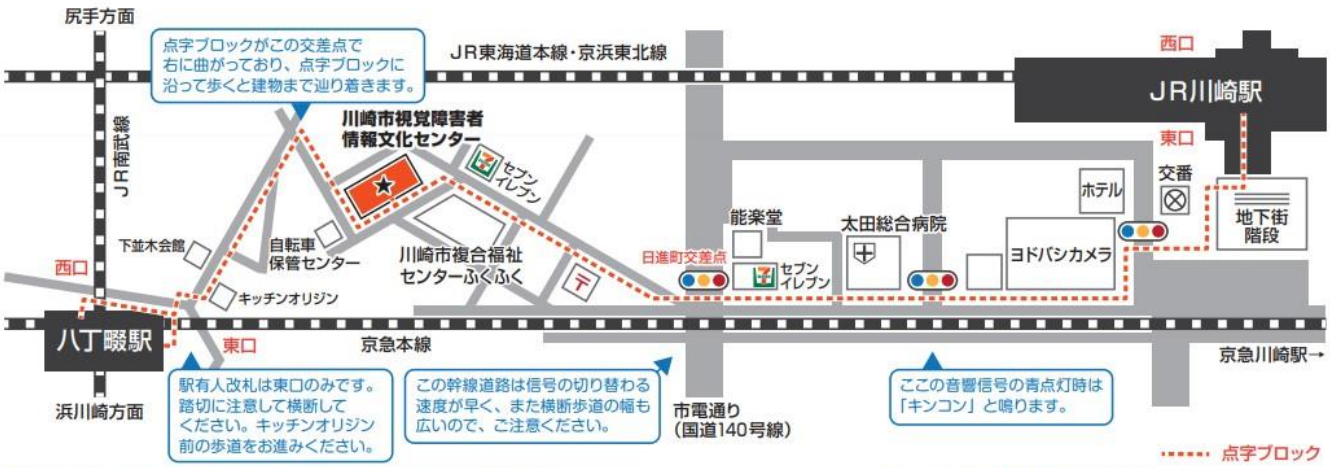
スマホのカメラを使って、オペレーターが遠隔でサポート

アイコサポート

当日、駐車場はございません 公共交通機関をご利用の上、お越しください

川崎市視覚障害者情報文化センター（川崎アイｅｙｅセンター）

川崎市



開館時間：火曜日から日曜日　午前９時から午後５時まで
休 館 日：月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間
住　　所：〒210 - 0026　川崎市川崎区堤根 34 番地 15　（ふれあいプラザかわさき３階）
交　　通：ＪＲ川崎駅 徒歩 15 分、京急八丁畷駅 徒歩５分

電　　話：044 - 222 - 1611
ＦＡＸ：044 - 222 - 8105
ウェブサイト：http://www.kawasaki-icc.jp/
電子メール：kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp

２　センターからのお知らせ

（１） デイジー図書ダウンロードサービス　おすすめセットのお知らせ

当センターでは、サピエ図書館にコンテンツのあるデイジー図書のダウンロードサービスを行っております。ＳＤカード・ＣＦカードをご自身で用意していただき、お好きな図書・雑誌を当センターでダウンロードしてお渡しいたします。

今回はおすすめセット第１５弾として、期間限定で以下の５つのセットをご用意いたしました。

① 舞台は長屋！時代小説ベストテン
② 主役は動物！推理小説ベストテン
③ ひたむきな子役！シネマ・デイジーベストテン
④ そろそろ終活！教養図書ベストテン
⑤ ラジオは友達！ラジオに関する図書ベストテン

①は、個性豊かな長屋の人々が活躍する、人情時代小説です。貧しくても日々を正直に生き、助け合う姿に元気をもらえること請け合いです。②は、犬や猫が登場する推理小説です。警察犬が活躍する小説や、探偵が相棒の猟犬とともに失踪した少年を追う話、もう会えない人からの想いを伝える「伝言猫」など、動物が出てくるミステリーを１０作品ご紹介します。③のシネマ・デイジーは子役が活躍する映画です。警部補古畑任三郎が中学生時代に最初に手掛けた事件、１２歳の少年たちの夏休みの冒険譚、男女が入れ替わってしまう中学生の話など、１０作品を集めました。④は、人生の終わりに向けた終活に関する教養図書です。スマホやパソコンなどのデジタル遺品をどうするのか、「死後事務委任」とはなにか、ペットの終活、「ひとり老後」の知恵袋など、老後の不安を少なくし、心構えをしておくための本を集めました。⑤はセンターきってのラジオ通職員・浦野がセレクトしたラジオもの。１０作品をお楽しみください。

ご希望のかたは、お手持ちのカードを添えて当センター貸し出し担当までお申し込みください。各セットの先頭にはタイトルリストを入れてお送りします。このタイトルリストは、合成音声でタイトル・著者名・時間数を読み上げたものです。セットの中にどんなタイトルが含まれているのかが図書を読む前にわかるようになっています。どうぞご活用ください。また、タイトルリストは墨字のリストでも配布しております。音声版のタイトルリストのみを聞いてみたいというかたには、ＣＤでの貸し出しも可能です。各セットの内容はホームページからもご確認いただけます。

ＳＤカード・ＣＦカードについては、当センターの用具販売で取り扱っておりますので、お気軽にご購入いただくことができます。その際は、ご希望のデイジー図書がすでにダウンロードされた状態でカードを送付させていただきます。

なお、このセットのお申し込み期間は、２０２４年１２月１日から２０２５年２月２８日までとさせていただきます。

このサービスなら、返却期限を気にすることなく読書をお楽しみいただけます。どうぞご利用ください。

【お申し込み・お問い合わせ】 貸し出し担当　藤本・庄司まで

（２）　「音声解説付きＤＶＤ映画の体験上映会」（予約制）開催について

当センターでは音声ガイドの質の向上および普及を目的に、音声解説付きＤＶＤ映画の体験上映会を毎月開催しています。上映作品はシネマ・デイジーになっている作品ですので、見逃したかたも貸し出しをご希望くださるか、サピエからダウンロードして聞くことができます。

ただし一部の作品につきましては、シネマ・デイジーの製作ができません。今年度の上映会ではそんな作品もラインナップに加えていますので、ぜひこの機会にご鑑賞ください。それでは、上映作品をご紹介します。

１２月２１日　「ナミヤ雑貨店の奇蹟」　２時間９分　日本

監督：廣木 隆一　脚本：斉藤 ひろし　出演：山田 涼介、村上 虹郎、寛一郎、成海 璃子、門脇麦　ほか

【日にち】２０２４年１２月２１日（土曜日）

【時　間】午後１時３０分から上映開始

【会　場】センター内　多目的室Ａ

【締め切り】２０２４年１２月６日（金曜日）午後５時

【定　員】４６名　※ 定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【内　容】３人の青年が、かつて雑貨店だった空き家に迷い込み、そこで夜を明かす。すると店の郵便受けに、３２年前から届いた悩み相談の手紙が落とし入れられる。不思議な状況に戸惑いながらも、彼らは返事を書くことにする。世界累計８００万部を突破し、「東野圭吾史上、最も泣ける感動作」と発売より高い支持を受ける小説「ナミヤ雑貨店の奇蹟」の映画化。

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで。

１月２５日　「武士の一分」　２時間１分　日本

原作：藤沢周平　脚本：山田洋次、平松恵美子、山本一郎　監督：山田洋次

出演：木村拓哉、檀れい、笹野高史、十代目坂東三津五郎、ほか

【日にち】２０２５年１月２５日（土曜日）

【時　間】午後１時３０分から上映開始

【会　場】センター内　多目的室Ａ

【締め切り】２０２５年１月１０日（金曜日）午後５時
【定　員】４６名　※ 定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります
【内　容】藤沢周平原作の小説を映画化した、『たそがれ清兵衛』『隠し剣　鬼の爪』に続く、山田洋次監督時代劇三部作のフィナーレを飾るにふさわしい最高傑作とも評される本作。
役目のため失明した下級武士を支える妻と中間、そして一分を通すため復讐に挑む侍の姿を描く。主役の武士に木村拓哉。その妻に映画初出演の壇れいが扮し、新鮮な存在感を見せている。夫婦の愛の物語であり、白刃閃く復讐譚でもある本作を通して、山田監督は「先祖たちの姿を、敬意を込めて描きたいのだ」と語っている。
【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで。

（３）　１２月、上映会終了後に、来館者参加型イベント「アイｅｙｅビブリオトークーあなたの推しの東野圭吾作品を語り合おうー」を開催します！

１２月のＤＶＤ映画体験上映会で取り上げる「ナミヤ雑貨店の奇蹟」は、過去と現在が繋がる不思議な雑貨店を舞台に、現実に背を向けて生きてきた青年と店主が交流する東野圭吾のベストセラー小説を映像化したものです。東野圭吾といえば言わずもがな日本を代表するミステリー作家で、「ガリレオ」シリーズや「マスカレード」シリーズ、「加賀恭一郎」シリーズなど人気作を多数抱えるヒットメーカーです。サピエ図書館のランキングでも常連ですよね。

今回のトークイベントは、映画の感想はもちろんのこと、皆様からお好きな東野圭吾作品をご紹介いただきながら、その魅力を一緒に掘り下げていこうと思います。「うまく説明できるか自信がない」とご不安の皆様、作者や作品への愛があれば十分ですので、気軽にお喋りを楽しみましょう！たくさんのご参加お待ちしています。

【日にち】２０２４年１２月２１日（土曜日）
【時間】上映終了後（午後４時過ぎ）から５時頃まで
【会　場】センター内　多目的室Ａ
【締め切り】２０２４年１２月６日（金曜日）午後５時
【定　員】なし
【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで。

（４）　年末年始の休館と図書の貸し出しについて

１２月２９日（日曜日）から１月３日（金曜日）まで休館となります。

年内の図書の貸し出しの希望については、１２月２８日（土曜日）まで対応いたします。当センターの所蔵で在庫のある図書、サピエ図書館にデータのコンテンツがある図書については年内に発送しますが、他館所蔵のものは取り寄せとなりますので、発送が年明け以降になる場合があります。

年末は郵便局が混雑し、到着までに時間がかかります。どうぞお早めにリクエストをください

ますようお願いいたします。皆さまのご理解とご協力をお願いします。

（５） 第４９回れきおんクラブ（予約制）のご案内

国立国会図書館が配信している「歴史的音源」は、１９００年代初めから１９５０年頃までにＳＰ盤や金属盤に収録された貴重な音源をデジタル化して一般に公開している音源です。当センターでは、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

新年１月は「フォスターとホームソング」と題して、懐かしく、さわやかな心にしみる名曲をお届けします。

戦後、ラジオから聞こえてきた「ホームソング」。ご家庭で、学校で、職場で、世代を超えて愛し歌われてきた名曲が、遠い日の思い出と共に蘇ります。

今回は二部構成として、ホームソングの原点ともいえる「スワニー河」「夢路より」など、アメリカ音楽の父・フォスターの名曲を揃えた第一部と、戦後のラジオ歌謡やＡＢＣホームソングなどのラジオ番組で紹介されたオリジナル曲を特集する第二部でお届けします。

新春にふさわしい美しい歌の数々をお楽しみください。

【日にち】２０２５年１月４日（土曜日）
【時　間】午後１時３０分から３時３０分
【会　場】センター内　多目的室Ａ
【締め切り】２０２４年１２月２０日（金曜日）午後５時
【定　員】４６名　※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります
【お申し込み・お問い合わせ】　担当　金子まで。

（６） ヨガ教室（予約制）対面クラス・オンラインクラスのご案内

ヨガ初心者のかたでも無理なくできるヨガ教室です。

会場で直接レッスンを受ける対面クラスと、パソコンやスマートフォンなどを使ってご自宅でレッスンを受けるオンラインクラスの二つを開催いたします。

◆対象者（対面クラス）

全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じているかた。

◆対象者（オンラインクラス。以下の１～３のすべてに該当するかた）

１．全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じているかた。
２．川崎市在住・在勤・在学のかた。
３．ご自宅でＺｏｏｍアプリを使用できるかた。（Ｚｏｏｍアプリの操作に慣れていないかたには、事前に直接指導いたしますので、ご相談ください。）

【日にち】２０２５年１月１８日（土曜日）

【時　間】午前の部　午前１０時から１１時３０分

午後の部　午後１時３０分から３時（オンラインクラス同時開催）

【会　場】センター内　多目的室Ａ

【締め切り】２０２５年１月４日（土曜日）午後５時

【定　員】対面クラスは各回１６名、オンラインクラスは１０名。

※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【ご用意いただくもの】

・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下。

・汗ふきタオル。

・水分補給用の水など。

【お申し込み・お問い合わせ】担当　金子まで。

※ 対面クラスに同行のご家族様・ガイドヘルパー様は別室でお待ちいただきますので、予めご了承ください。

（７）「体と心をほぐすエクササイズ　と　生活を便利にする視覚障害者用具を体験してみよう」

首、肩、膝などお悩みどころをほぐすリラックスストレッチを椅子に座って３０分行ないます。自宅でも体を動かす習慣が付けられるように、上級パラスポーツ指導員（日本パラスポーツ協会公認）で当センターの視覚障害当事者職員がやさしく指導いたします。

後半は、白杖や、郵便物など印刷物を読み取って音声で教えてくれる最新の活字文書読み取り機器を体験していただきます。また、当センターの歩行訓練士と当事者職員が白杖歩行や生活上のお困りごとも伺います。同じ視覚障害を持つかたが直面しているお困りごとを共有し、知恵や工夫を教え合い、また一緒に考える場にしたいと思います。ぜひお気軽にご参加ください。

◆対象者

川崎市にお住いの視覚に障害をお持ちのかた。お付き添いのかたも１名まで一緒にご参加いただけます。

【日にち】２０２５年１月２２日（水曜日）

【時　間】午前１０時から１１時３０分

【会　場】川崎市北部身体障害者福祉会館（高津区溝口１丁目１８番１６号）

【締め切り】２０２５年１月１５日（水曜日）午後５時

【定　員】２０名（先着順）

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで。

（８） ＣＤで聴くクラシック音楽講座（予約制）のご案内

この音楽講座では、クラシック音楽をわかりやすくひも解くと同時に選りすぐりの名曲・名演奏を聴いていただき、音楽の新たな発見とその魅力をお伝えいたします。

クラシック音楽をあまりお聴きにならなかったかたにも耳馴染みの良い、わかりやすい曲を取り入れていますので、ぜひお楽しみください。

＜第１１回＞　ヘンデル　～バロック音楽を集大成させたバッハと並ぶ大作曲家～

バッハと並ぶバロック時代最後期の大作曲家、ゲオルグ・フリードリヒ・ヘンデル。

バッハよりわずか１ヵ月前、それも殆ど隣の町に生を享けた彼は、バッハがその生涯を現在のドイツの一地方で過ごしたのと対照的にヨーロッパの他国に進出。最終的にはイギリスで大成功を収めました。

そして二人はその音楽性も正反対。バッハの内省的で緻密、充実しているがどこか重苦しさを感じる音楽に対し、ヘンデルの音楽は実に伸びやかで開放的、但しやや軽いという印象で、オペラ、オラトリオ、管弦楽曲、協奏曲等に多くの名作を送りだしました。

今回は、代表作のオラトリオ「メサイア」ほか、ヘンデルの大らかな音楽を堪能いたします。

【日にち】２０２５年２月１日（土曜日）
【時　間】午後１時３０分から３時３０分
【会　場】センター内　多目的室Ａ
【締め切り】２０２５年１月１７日（金曜日）午後５時
【定　員】４６名　※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります
【曲　目】組曲「水上の音楽」（ヘ長調ＨＷＶ３４８、二長調ＨＷＶ３４９、ト長調ＨＷＶ３５０）、ハープ協奏曲変ロ長調作品４の６（第一楽章）、オルガン協奏曲ヘ長調ＨＷＶ２９５（第一楽章）、オラトリオ「マカベウスのユダ」ＨＷＶ６３より「見よ、勇者は帰る」、オラトリオ「メサイア」ＨＷＶ５６より１２曲
【お申し込み・お問い合わせ】担当　金子まで。

（９） かわさき冬のコンサート　バイオリンと打楽器のデュオ「Ｄｏｔ　＆　Ｌｉｎｅ！」

ソロで多彩な活動をする穴澤雄介と小川このん。２人が明るさと楽しさをお届けする今までにないスタイルのデュオ、それが「Ｄｏｔ　＆　Ｌｉｎｅ！」です。

「Ｄｏｔ　＆　Ｌｉｎｅ！」は、それぞれが担当する楽器の音楽的要素を表していて、点的な音を得意とする打楽器と、線的な音を得意とするヴァイオリンのデュオという意味です。いわゆるベース楽器、コード楽器は存在しませんが、それを補うために編み出される斬新なアイデ

ィアや、点と線が織り成す立体的な音の世界をお楽しみください。

【プロフィール】

◆ **穴澤雄介（ヴァイオリン・ヴィオラ奏者、作編曲家、ラジオパーソナリティー）**

これまで２０枚のＣＤをリリース。第７回ゴールドコンサートにてグランプリ、第２５回浅草ジャズコンテスト・バンド部門にて金賞ほか、受賞多数。フランス、韓国、シンガポール、アゼルバイジャンなど、海外でも演奏活動を行なう。ＮＨＫラジオの番組テーマ曲に二つの自作曲が採用され、その活動はテレビ東京のドキュメンタリー番組『生きるを伝える』でも紹介される。毎日新聞社発行の『点字毎日』では、「幅広おすすめＣＤレポ」を毎月連載中。また、「全盲のＹｏｕＴｕｂｅｒアナちゃん」として、毎日動画も投稿中。

◆ **小川このん（ドラム・パーカッション奏者）**

１７歳で打楽器奏者の塚田靖氏に師事。竹本孝之のツアー、原みゆきなどのサポートをスタート。その後“Ｃｈａｒａ（チャラ）”のデビュープロジェクトにドラマーとして参加。サポートではほかに、古内東子、少年隊、ケロポンズ、三好鉄生などのコンサートやライブ、小泉今日子、上戸彩、井上ヨシマサとのユニット“ＡＴＯＭ”などのレコーディングにも参加するかたわら、多ジャンルのコンサートやレコーディングに参加。さらに自己のＪＡＺＺグループや、ロックバンド“Ａｍｕｌｅｔｔｅ”での活動など、楽器やジャンルの枠を越え、様々なコラボレーションでダイナミックレンジの広いドラム・パーカッションとして、より繊細な演奏活動を行う。

【日にち】２０２５年２月１５日（土曜日）

【時　間】午後１時開場　午後１時３０分開演

【会　場】ふれあいプラザかわさき２階ホール

【締め切り】２０２５年１月３１日（金曜日）午後５時

【定　員】１４０名（指定席）※定員を超えた場合、市外のかたは抽選となります

【お申し込み・お問い合わせ】イベント担当まで

（１０）　　ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、便利な商品をご紹介いたします。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。

ＧＲＵＳ音声見守り温湿度計

［価格］４，９５０円（税込）　［付属品］ＵＳＢ―タイプＣケーブル１ｍ×１本
［大きさ］（幅）１１４mm ×（高さ）１１０mm ×（奥行）２１mm［重さ］約１２０ｇ
［測定範囲］（温度）―１０．０度から５０．０度　（湿度）２０%から９０%
［使用電池］アルカリ単４電池２本　［メーカー］株式会社インテック

本体正面の右下のボタンを押すだけで現在の環境状況、改善対策、温度、湿度を音声と光でお知らせしてくれるシンプルな操作の温湿度計です。

室内の温度や湿度が危険な状態になると、自動的に音声でお知らせしてくれる「みまもり機能」がついています。緑ランプ点滅は快適、赤ランプ点滅は熱中症警戒、青ランプ点滅は季節性インフルエンザ注意の状態を表しています。

背面のボタンで、音量の調整、みまもり機能のオン・オフ設定ができます。

付属のＵＳＢケーブルで給電することも可能です。

酒屋のハンドクリーム

［価格］８２０円（税込）　［大きさ］（キャップ直径）２８mm ×（高さ）１３０mm
［内容量］５０ｇ　［発売元］国稀酒造株式会社

北海道の日本海側、増毛町にある日本最北端の酒蔵、国稀酒造製造のハンドクリームです。

地元の暑寒別岳の伏流水と国稀酒造の特別純米酒を使用して作ったハンドクリームは、ソフトクリームのように柔らかくフワッと肌に馴染み、なめらかで伸びが良く、かすかに上質なお酒の香りがする珍しいハンドクリームです。

使用感はとても優しく、薄い膜に包まれたようなサラッとした付け心地です。

３　新着ＣＤ図書の紹介　　合計１７点

ＣＤ図書は、貸し出ししてプレクストークなどでお読みいただくほか、デイジーオンラインやＳＤカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

＜川崎製作＞

分類０　総記

A1	明治大正昭和化け込み婦人記者奮闘記（めいじたいしょうしょうわばけこみふじんきしゃふんとうき）		070
	平山　亜佐子（ひらやま あさこ）　著	原本：左右社（さゆうしゃ）	2023 年 6 月
			9 時間 52 分
	日本の新聞黎明期。女だからと侮られ、雑用ばかりの婦人記者たちは、己の体一つで変装潜入ルポ（化け込み記事）へと向かっていった。観察力が光る文才、鉄砲玉のような行動力。明治末期から昭和初期の婦人記者とそれぞれの企画を紹介し彼女らの本音と葛藤に迫る。		

分類１　哲学・宗教

A2	言い訳するブッダ（いわけ）		180
	平岡　聡（ひらおか さとし）　著	原本：新潮社（しんちょうしゃ）	2023 年 8 月
			6 時間 16 分
	仏教の教えには、たくさんの〝矛盾〟がある。その矛盾を解消しようと、ブッダの後継者たちは必死になって「言い訳」を積み重ねてきた。同時にそれは、仏教を世に広めようという涙ぐましい努力の跡でもあった。仏教を進化させた「言い訳」から、その本質に迫る。		

分類２　歴史・地理

A3	医療戦士かく戦（たたか）えり　ー幕末維新（ばくまついしん）とパンデミックー		210
	泉（いずみ）　秀樹（ひでき）　著	原本：日本医療企画（にほんいりょうきかく）	2022 年 7 月
			5 時間 37 分
	動乱の幕末をコレラが襲う。死のパンデミックに日本人はどう立ち向かい、維新と近代化の未来へ踏み出したのか？ポスト・コロナのための歴史ドキュメント。		

A4	**縄文人と弥生人　ー「日本人の起源」論争ー**		210
	坂野　徹　著	原本：中央公論新社	2022年7月
			11時間54分
	「日本人の起源」の定説が２０世紀後半に定着するまで、様々な説が唱えられてきた。骨と土器に魅せられ、起源を探求した研究者たちの１００年の物語を辿り、日本人起源論の思想的流れと政治・社会の関係について考える。		

A5	**飛行機旅行**		290
	奥山　京　著	原本：東京図書出版	2023年9月
			10時間34分
	異文化との接触には、数々の思いがけない発見がある。ホノルルやサンフランシスコ、ベルリンといった地での一都市滞在型の旅行記のほか、文化の違いやローカルフード、大リーグ観戦など旅の雑感を綴った全３０話を収録する。		

分類４　自然科学

A6	**脳梗塞の再発を防ぐ　ー退院後の生活を支える本ー（別冊ＮＨＫきょうの健康）**		493
	岡田　靖　監修	原本：ＮＨＫ出版	2022年12月
			3時間22分
	脳梗塞の怖さは「再発」にある。再発を起こさないためには？専門医が患者や家族が抱えるさまざまな不安や疑問に答えながら、退院後の生活を支えるための薬物療法、生活改善法、お勧めのリハビリテーションなどを紹介する。		

分類８　言語

A7	**言語沼　ー言語オタクが友だちに７００日間語り続けて引きずり込んだー**		810
	堀元　見、水野　太貴　著	原本：あさ出版	2023年4月
			4時間46分
	ＹｏｕＴｕｂｅチャンネル「ゆる言語学ラジオ」から生まれた本。言語オタクの水野が、言語学の素人を言語沼に引きずり込む！「やまかわ」と「やまがわ」の違い、「ヘリコプターで山を登った」は変？　知っているようで知らない言語にまつわる話を、ゆるく楽しく紹介。		

A8	**季語の科学**		911
	尾池　和夫　著	原本：淡交社	2021 年 3 月
			9 時間
	四季折々の季語には、ひとと自然が共生するなかで伝えられてきた科学的な知が凝縮されている。時候・天文・地理・生活・行事・動物・植物についての１２０以上の様々な季語を、科学者の視点で明快に解説。		

A9	**ＷＡＬＬ**		913
	周木　律　［著］	原本：ＫＡＤＯＫＡＷＡ	2023 年 4 月
			10 時間 21 分
	近未来のある夏の日。ロシア人男性が半透明の巨大な壁に触れたとたん「消去」された。「ウォール」と名付けられたそれは、やがて北海道に上陸。徐々に本州、西へと向かい人々を飲み込んでいく。これは自然災害か神の審判か…。パニックＳＦミステリー。		

A10	**「泣ける話」をひとつください。　ーあきらめの悪い編集者と忘れ去られた推し作家ー**		913
	いのうえ　えい　著	原本：マイクロマガジン社	2023 年 12 月
			7 時間 7 分
	文芸編集者の男性には、どうしても原稿を書いてほしい作家が一人いる。その作家は、最初に「物語の愉しさ」を教えてくれた恩人だった。男性は、その作家の開く古書店兼小料理屋へ通い、売れ筋の「泣ける小説」を書いてもらおうとする。しかし、それを書いてもらいたい本当の理由は別にあって…。		

A11	**ブレイク**		913
	真山　仁　著	原本：ＫＡＤＯＫＡＷＡ	2023 年 12 月
			6 時間 52 分
	暗礁に乗り上げた巨大地熱発電所の開発計画。事前調査に改ざんがあったというのだ。エネルギー利権をめぐり政財界の暗闘が巻き起こる中、開発業者の男性は、夢の新技術「超臨界発電」の実現を目指し奔走する。『小説野性時代』掲載に書き下ろしを加え単行本化。		

＜委託・その他＞

分類３　社会科学

A12	せかいの「ありがとう」（せかいのあいさつ）		J 384
	こが　ようこ　文　下田（しもだ）　昌克（まさかつ）　絵 岡本（おかもと）　啓史（ひろし）　監修	原本：童心社（どうしんしゃ）	2023 年 4 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		1 時間 14 分
	「ありがとう」ってせかいのどこで聞いてもうれしいね！あいさつから始まる、せかいの子どもたちのくらしと文化をカラフルな絵で描く。ドイツ・フィリピン・ハンガリー・中国・モーリタニア・ブラジルを収録。解説付き。画像も収録したマルチメディアデイジー。（厚生労働省委託）		

分類４　自然科学

A13	健康保険（けんこうほけん）が使（つか）える漢方薬（かんぽうやく）の事典（じてん）		499
	今津（いまづ）　嘉宏（よしひろ）　著	原本：つちや書店（しょてん）	2022 年 6 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		14 時間 21 分
	市販・処方されている１４８の「健康保険が使える漢方薬」を取り上げ、症状別の選び方・使い方をわかりやすく解説。２１７の疾患・病状から引ける漢方薬索引も掲載。（厚生労働省委託）		

分類５　技術

A14	みそしるをつくる		J 596
	高山（たかやま）　なおみ　文　長野（ながの）　陽一（よういち）　写真	原本：ブロンズ新社（しんしゃ）	2020 年 11 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		26 分
	おだしは体にしみわたる。おだしにおみそが入ったら、もっともっと、おいしいよ。それがみそしる。子どもたちがひとりでも作れるよう、油あげと豆腐のみそしるの作り方を紹介した写真絵本。画像も収録したマルチメディアデイジー。（厚生労働省委託）		

分類７　芸術

A15	それならいいいえありますよ（講談社（こうだんしゃ）の創作絵本（そうさくえほん））		J 726
	澤野（さわの）　秋文（あきふみ）　作	原本：講談社（こうだんしゃ）	2013 年 8 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		52 分
	グータラで怠け者のぎんたは、家探しの名猫「ちゃまる」に片付いてきれいな家を探してもらおうと、願いを書いて猫地蔵に貼っておいた。「これできれいな家に住めるなら、掃除はやらない」と言っていたぎんただけど…。画像も収録したマルチメディアデイジー。（厚生労働省委託）		

分類８　言語

A16	**会話を哲学する　ーコミュニケーションとマニピュレーションー**		801
	三木　那由他　著	原本：光文社	2022 年 8 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		6 時間 52 分
	会話とは言葉をもって互いに影響を与え合う営みなのか？漫画や小説など２７のフィクション作品を題材に、コミュニケーションとマニピュレーションという２つの観点から、会話という行為の魅力を解き明かす。（厚生労働省委託）		

分類９　文学

A17	**太平記　わたしの古典ーこれだけは読みたいー**		J 913
	吉沢　和夫　文　東光寺　啓　絵 西尾　実　監修	原本：童心社	2009 年 2 月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		6 時間 20 分
	雄大な英雄叙事詩であり、「平家物語」と並んで中世文学を代表する「太平記」。日本の代表的な古典作品を、子どもにもわかるよう現代の言葉で生き生きと再現する。巻末に解説付き。画像も収録したマルチメディアデイジー。（厚生労働省委託）		

４　新着点字図書の紹介　　合計１８点

点字図書は、貸し出ししてお読みいただくほか、点字データをＳＤカードなどにダウンロードしてお楽しみいただくことができます。

＜川崎製作＞

分類１　哲学・宗教

B1	**恋愛ってなんだろう？（中学生の質問箱）**		J 152
	大森　美佐　著	原本：平凡社	2024 年 2 月
			全 3 巻
	恋愛や結婚は個人的なことなのに、社会のルールを気にしてしまうのはどうしてだろう？恋愛を研究する社会学者が、恋愛について、さまざまな切り口から対話形式で語る。		

分類３　社会科学

B2	カーザ・ヴェルディ　ー世界一ユニークな音楽家のための高齢者施設ー		369
	藤田　彩歌　著	原本：ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス	2022 年 9 月
		木の芽会製作	全 3 巻
	一つ屋根の下に、２０代から１０６歳までの音楽家が暮らすと…。作曲家ヴェルディが私財で設立した音楽家のための高齢者施設「カーザ・ヴェルディ」に、２０代で入居することになったメゾソプラノ歌手が綴るエッセイ。		

B3	教師の皿洗い　ー小学校教師としての生き方ー		374
	池畠　彰之　著	原本：新評論	2024 年 4 月
			全 3 巻
	小学校教師である著者が、教師という仕事の下積み時代について自身の体験を語り、教職の楽しさ・面白さを伝える。著者は１９８１年、川崎市生まれ。２００４年より、川崎市で小学校教師となる。数々の失敗を繰り返し、担任を外されたりして教職が嫌になったが、現在赴任４校目。		

分類４　自然科学

B4	科博と科学　ー地球の宝を守るー		406
	篠田　謙一　著	原本：早川書房	2024 年 2 月
			全 3 巻
	創立以来「人類の共通財産」を保存・継承し続けてきた上野・国立科学博物館。人類にとって博物館とは、科学とは何か。分子人類学の第一人者にして現役の国立科学博物館長が語りつくす。クラウドファンディングの舞台裏も公開。		

B5	経穴インパクト　ーイラストで楽しく学ぶ取穴法ー		492
	原田　晃　著	原本：医道の日本社	2015 年 12 月
			全 5 巻
	人体に無数に存在する経穴の取り方（取穴法）をイラストで分かりやすく解説する参考書。代表的な主治、経穴に関する雑学、取穴の手順や注意点などを紹介する。		

分類５　技術

B6	**１３歳からのエネルギーを知る旅**		501
	関口　美奈　著	原本：ＫＡＤＯＫＡＷＡ	2024 年 2 月
			全 4 巻
	エネルギーをキーワードにすると世界と日本の歴史、地理、社会、政治、経済、技術発展や国際関係を読み解くことができる。旅人の女性エナジーと３人の１３歳のオンラインでの対話から、エネルギーとは何かを伝える。		

分類９　文学

B7	**華麗なる探偵アリス＆ペンギン　［２２］　ハッピー・ホラー・ショー**		J 913
	南房　秀久　著　あるや　イラスト	原本：小学館	2023 年 7 月
		スターシックス寄贈	全 2 巻
	ペンギンの探偵と助手のアリスは、サファリでデンジャラスすぎる怪物に遭遇したり、ゲーム好きな人ばかりを狙うトーイ男爵と戦ったり…。シッチャカメッチャカな事件をアリス＆ペンギンが華麗に解決！		

B8	**戒厳令下の新宿　ー菊地成孔のコロナ日記２０２０．６－２０２３．１－**		914
	菊地　成孔　著	原本：草思社	2023 年 9 月
			全 6 巻
	沖至、志村けんほか各氏への追悼、ライブでの口上、芸人批評、コロナ感染記…。音楽業界を壊滅的状況に陥れたコロナ禍、その抑鬱と祝祭の２年半の記録。ニコニコチャンネル「ビュロー菊地チャンネル」掲載を加筆修正。		

B9	**こずえのくつした**		914
	こずえ　作	原本：モナ森出版	2023 年 7 月
		木の芽会寄贈	全 1 巻
	映画「しあわせの森」に出演した著者。小さい頃からの話、一人暮らしの話など、視力障害のあるこずえの毎日を記している。		

B10	**マリコ、アニバーサリー**		914
	林　真理子　著	原本：文藝春秋	2024年3月
			全4巻
	日本大学の理事長になって初めての卒業式。エッセイよりだいぶ早い「挨拶文の締切」に面喰う。トラブルが起きても何のその。いつでも前向き、ますます元気なマリコに今日も世間の目は釘付けである。『週刊文春』連載を単行本化。		

＜委託・その他＞

分類０　総記

B11	**１０代と考える「スマホ」　ーネット・ゲームとかしこくつきあうー**		007
	竹内　和雄　著	原本：岩波書店	2022年6月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全2巻
	中学生がネット社会を生き抜くために必要なことを知り、自分で考え、正解のない答えを探り出すための入門書。実際に起こったＳＮＳのトラブルやゲーム依存等に触れながら、スマホを安全に使うためのルール作りについて考える。（厚生労働省委託）		

B12	**１３歳からの著作権　ー正しく使う・作る・発信するための「権利」とのつきあい方がわかる本ー**		021
	久保田　裕　監修	原本：メイツユニバーサルコンテンツ	2022年5月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全2巻
	著作権は誰かをこらしめるための法律ではなく、作品を作った人の権利を守るための法律だ。インターネットで手軽に作品を見たり発信したりできる今、誰の権利も侵害せず作品を楽しむためにはどうすればいいかを、わかりやすく解説。（厚生労働省委託）		

分類４　自然科学

B13	**触ってもわかる眼の病気の解説本　Ｖｏｌ．１　緑内障**		496
	中倉　俊祐　執筆　田淵　昭雄　編	原本：［点字書き下ろし］	
	岡山視覚障害者自立支援センター製作		全1巻
	「視覚障害者の眼の病気を理解しよう」プロジェクトの第一弾として、視覚障害の原因疾患で頻度の高い緑内障をとりあげる。緑内障の原因や検査、治療法、生活上の注意点などを墨字（文字）と点字・触図の併記で分かりやすく解説する。（寄贈）		

分類８　言語

B14	**<大きな点字の独習書　「大文字」シリーズ８>　『声に出して楽しむ名調子』**		809
	京都ライトハウス情報製作センター　編	原本：［点字書き下ろし］	
	京都ライトハウス情報製作センター製作		全１巻
	点字初心者のかたにも読みやすいよう大きな点字（Ｌ点字）で作成された図書です。歌舞伎・落語・浪曲・講談・都都逸など「名調子」を２５編集めました。ぜひ声に出して日本のことばの美しさ力強さを味わってください。大きな点字・大文字シリーズ。（購入）		

分類９　文学

B15	**<大きな点字の独習書　「大文字」シリーズ>　『点字教材　２　名作のイントロ』**		910
	京都ライトハウス情報製作センター　編	原本：［点字書き下ろし］	
	京都ライトハウス情報製作センター製作		全１巻
	点字初心者のかたにも読みやすいよう大きな点字（Ｌ点字）で作成された図書です。宮沢賢治「銀河鉄道の夜」、芥川龍之介「羅生門」など名作のイントロをちょっとずつ掲載。点字習得にご活用ください。大きな点字・大文字シリーズ。（購入）		

B16	**えんぴつはだまってて**		J 913
	あんず　ゆき　作	原本：文渓堂	2022 年 11 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全１巻
	エリカが備品室の前で拾ったえんぴつから、いきなりへんてこな生きものが現れた。えんぴつに憑いてるつくも神だという。そんな不気味なものと関わりたくないのに、テストではえんぴつが勝手に動きだして全問正解。こうしてエリカとつくも神との奇妙な生活が始まった。（厚生労働省委託）		

B17	**西遊記　１６　化の巻　（斉藤洋の西遊記シリーズ⑯）**		J 923
	斉藤　洋　著	原本：理論社	2024 年 3 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全２巻
	旅を続ける三蔵一行が森の中で見つけたのは、木にしばりつけられ腰から下を土に埋められた若い女だった。普通の人間であるわけがないとあやしむ悟空たちだが、三蔵に命じられて女を助け出し、近くの禅寺に連れていった。その晩、三蔵の身に異変が生じ始める。（厚生労働省委託）		

B18	**キュリアス・キャット・スパイ・クラブ　ー消えたペットの謎を解け！ー**		J 933
	リンダ・ジョイ・シングルトン　著 羽田　詩津子　訳	原本：早川書房	2022 年 9 月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全 3 巻
	アメリカの田舎町に住むケルシーは、ある日、路地裏のごみ箱に捨てられた子ネコを見つけた。助けるのを手伝ってくれた同級生たちとともに、ケルシーは子ネコを捨てた悪者を探すことにする。町で頻発するペットの行方不明事件を追う中学生たちの動物ミステリー。（厚生労働省委託）		

５　新着シネマ・デイジー図書の紹介　　合計１２点

　シネマ・デイジーは、貸し出しでご利用いただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。最初に、当センターで製作したものを紹介し、次に他館で製作したものを掲載いたします。

＜川崎製作＞

＜日本映画＞

C1	**よだかの片想い**	2021 年製作
	安川　有果　監督　松井　玲奈、中島　歩　ほか出演	1 時間 45 分
	顔の左側にアザがある女性。からかいの対象にされ、恋愛はあきらめていた。けれど、映画監督の青年と出会い、世界がカラフルに輝きだす。２４歳女子の不器用な初恋を繊細に描き、誰もが抱える弱さを新しい視点で見直し、次に踏み出す力を与えてくれる物語。	

＜外国映画＞

C2	**ウォルト・ディズニーの約束**	2013 年製作
	ジョン・リー・ハンコック　監督 エマ・トンプソン、トム・ハンクス　ほか出演	2 時間 11 分
	長年にわたり『メリー・ポピンズ』の映画化を目指すウォルト・ディズニーは、ついに原作者と共に映画の製作に入る。しかし彼女は、提案する脚本やアイディアをことごとく否定し、製作は難航する。なぜ彼女は頑なに映画化を阻むのか。名作映画誕生に隠された真実とは。	

＜他館製作＞

内容、収録時間は省略しております。詳しくお知りになりたいかたは、貸し出し係までご連絡ください。

＜日本映画＞

	タイトル	監督	出演者	製作年
C3	歌う若大将 日劇「加山雄三ショー」より	［長野　卓］	加山　雄三	1966 年
C4	大奥　＜男女逆転＞	金子　文紀	二宮　和也、柴咲　コウ　ほか	2010 年
C5	岸辺の旅	黒沢　清	深津　絵里、浅野　忠信　ほか	2015 年
C6	きのう何食べた？　ｓｅａｓｏｎ２　Ｄｉｓｃ２	［中江　和仁］	西島　秀俊、内野　聖陽　ほか	2023 年
C7	切腹	小林　正樹	仲代　達矢、三國　連太郎　ほか	1962 年
C8	長崎ぶらぶら節	深町　幸男	吉永　小百合、渡　哲也　ほか	2000 年
C9	はい、泳げません	渡辺　謙作	長谷川　博己、綾瀬　はるか　ほか	2022 年

＜外国映画＞

	タイトル	監督	出演者	製作年
C10	トップガン　マーヴェリック	ジョセフ・コシンスキー	トム・クルーズ、クリストファー・マッカリー　ほか	2022 年
C11	ル・アーヴルの靴みがき	アキ・カウリスマキ	アンドレ・ウィルム、カティ・オウティネン　ほか	2011 年

＜アニメーション映画＞

	タイトル	監督	声の出演	製作年
C12	名探偵コナン　１１人目のストライカー　劇場版　１６	静野　孔文	高山　みなみ、山崎　和佳奈　ほか	2012 年

６ 新着テレビ・デイジー図書の紹介　　合計８点

テレビ・デイジーは、貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。

T1	**あきない世傳金と銀　ＢＳ時代劇**		
	小芝　風花、加藤　シゲアキ　ほか出演	日本点字図書館製作	5 時間 49 分
	大坂天満の呉服屋に奉公に上がった主人公は、商いを目の当たりにし、その面白さに心を奪われる。商いの道を通して人生を切り開く女性の細腕繁盛記。髙田郁著「あきない世傳金と銀」シリーズをドラマ化。全８回を収録。２０２３年放送。		

T2	**ケの日のケケケ　創作テレビドラマ大賞　第４７回**		
	當真　あみ、奥平　大兼　ほか出演	日本点字図書館製作	48 分
	感覚過敏の少女が通う高校は部活動への入部が必須だった。そこで彼女は、同級生とともに、校則を守りながらも人生を休憩したい人のための同好会を設立することを決める。創作テレビドラマ大賞受賞作をドラマ化。２０２４年放送。		

T3	**しずかちゃんとパパ　ドラマ１０**		
	吉岡　里帆、笑福亭　鶴瓶　ほか出演	日本点字図書館製作	6 時間
	耳が聞こえないろう者の父と、父の耳代わり口代わりを務めてきた娘。そんな娘がひょんなことから出会った男と恋に落ち、結婚するまでの親離れ子離れの顛末を明るく温かく描いたホームコメディ。全８回を収録。２０２３年放送。		

T4	**正直不動産　ｓｐｅｃｉａｌ　特集ドラマ**		
	山下　智久、福原　遥　ほか出演	日本点字図書館製作	1 時間 32 分
	ほこらを壊し、たたりで嘘がつけなくなった不動産営業マンは、親友が自宅のローン返済に苦しんでいることを知る。また、職場の後輩の祖父に、不動産詐欺の魔の手が忍び寄り…。同名漫画をドラマ化したスペシャル版。２０２４年放送。		

T5	**デフ・ヴォイス　ー法廷の手話通訳士ー　土曜ドラマ**		
	草彅　剛、橋本　愛　ほか出演	日本点字図書館製作	2 時間 30 分
	耳が聞こえない両親をもつ主人公。仕事と結婚に失敗した彼は、手話通訳士として働き始める。法廷でのろう者の通訳をきっかけに、過去の事件と対峙することになり…。丸山正樹著の小説をドラマ化。前編と後編を収録。２０２３年放送。		

T6	**ひらり　連続テレビ小説**		
	石田　ひかり、鍵本　景子　ほか出演	日本点字図書館製作	38 時間 2 分
	東京・両国を舞台に、相撲が大好きなヒロインが、夢をかなえるため困難に立ち向かう。下町情緒と共に、姉妹の恋の騒動や相撲部屋の日常、若い女性の本音を描く。１９９２年度後期の連続テレビ小説、全１５１回を収録。２０２２年放送。２枚組。		

T7	**やさしい猫　土曜ドラマ**		
	優香、伊東　蒼　ほか出演	日本点字図書館製作	4 時間 9 分
	シングルマザーの主人公が出会い、心ひかれた相手は外国人だった。ただ家族で暮らしたい…、ささやかな願いを胸に秘め、国を相手どった戦いに挑んでいく。中島京子著の同名小説をドラマ化。全５回を収録。２０２３年放送。		

T8	**歴史探偵［２０２４年４月～２０２４年６月］**		
	［佐藤　二朗、渡邊　佐和子］　ほか出演	日本点字図書館製作	8 時間 19 分
	歴史を揺るがした大事件や人物に、現場調査や科学実験などを駆使して迫る「歴史探偵」。日露戦争、清少納言と枕草子、歌川広重などを取り上げる。２０２４年４月から６月までに放送された、全１１回を収録。２０２４年放送。		

７ センター職員おすすめ図書の紹介

もうすぐ今年が終わります。今年の夏は本当に暑かったですね。センター職員も暑さ・寒さが体にこたえ、体調を崩さないかとひやひやの毎日でした。皆さん、本当によく頑張りました。そこで今回は、疲れた体を癒す図書をご紹介します。疲れをとるには、休んで何もしないというのも良くないそうです。センターで人気のイベント「ヨガ」をテーマにした図書や、疲れをとるための方法、心を癒す言葉の図書などを年末年始にごゆっくりお楽しみください。貸し出しをご希望のかたは、センターまでご連絡ください。

R1	『朝の茶柱（眠り医者ぐっすり庵　２）』 泉　ゆたか　著	点字３巻 デイジー1枚（5時間37分）
	眠り専門の養生所「ぐっすり庵」を開いた兄と妹。ある日、伯父が営む茶問屋にやり手の商売人がやってきた。傾いた商売を立て直すと息巻くが、怪しさも漂う彼の本当の狙いとは？　笑いと癒しの時代小説。	
R2	『いつでもどこでもヨーガな暮らし』 赤根　彰子　著	点字１巻 デイジー1枚（2時間28分）
	朝のスッキリお目覚め、疲れない座り方、眠りのための呼吸法…。朝から夜までの１日の流れの中で、からだとこころをととのえるためのヨーガのポイントを、実践とともに紹介します。	
R3	『シャンティデイズ　３６５日、幸せな呼吸』 永田　琴　著	点字３巻 デイジー1枚（5時間40分）
	都会に憧れ、青森から上京してきた２１歳の海空は、トップモデル兼ヨガインストラクターとして華やかな世界で活躍するＫＵＭＩのスクールでヨガを習い始める。ある出来事がきっかけで同居することになった２人は、ときに反発し合いながらヨガを通じて心を通わせ、それぞれの人生や幸せの意味を探していく。ヨガをテーマにした小説。	
R4	『誰でも簡単に疲れをスッキリとる方法　疲労回復の名医が教える』　梶本　修身　著	点字２巻 デイジー1枚（2時間50分）
	全身のだるさ、目の疲れ、腰痛、肩こりの原因は脳の疲れ。毎日正しく脳の疲れをリセットするには「よい睡眠」が大切。１分間すっきりストレッチ、かんたんおいしい疲労回復レシピ、脳を疲れさせない生活習慣などを紹介。	
R5	『ネコになってしまえばいい』　心屋　仁之助　著	デイジー1枚（40分）
	わがままに。自由に。やりたいことをやって。ネコのようになってしまえばいい！最近しんどいなと思っている人、癒されたいなと思っている人が、いつの間にか笑顔になれるようなメッセージを紹介する。	
R6	『夕焼けポスト』　ドリアン　助川　著	点字２巻 デイジー1枚（4時間2分）
	夕暮れに現れる郵便ポストに届く、様々な人からの相談の手紙。管理人は返事を書き続けるが…。悩みの手紙と返事によって織りなされる癒しの物語。	

８ サピエ図書館人気ＣＤ図書ランキング

2024年9月1日から10月31日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デイジー図書のランキングです。CDは、貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。また、官能小説につきましてはコーナーを分け、人気図書ベスト30のあとに紹介します。

（1）人気図書ベスト３０

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
S1	暗殺（あんさつ）	柴田（しばた）　哲孝（てつたか）	10 時間 23 分	2,683 回
S2	さらば故里（ふるさと）よ（助太刀稼業（すけだちかぎょう）　１）	佐伯（さえき）　泰英（やすひで）	6 時間 26 分	2,239 回
S3	白（しろ）き狩人（かりゅうど）	渡辺（わたなべ）　淳一（じゅんいち）	7 時間 26 分	2,145 回
S4	白鳥（はくちょう）とコウモリ　上	東野（ひがしの）　圭吾（けいご）	8 時間 44 分	2,052 回
S5	水脈（すいみゃく）	伊岡（いおか）　瞬（しゅん）	10 時間 14 分	1,792 回
S6	砂時計（すなどけい）　警視庁強行犯係捜査日誌（けいしちょうきょうこうはんがかりそうさにっし）	香納（かのう）　諒一（りょういち）	9 時間 14 分	1,533 回
S7	有罪（ゆうざい）、とＡＩ（えーあい）は告（つ）げた	中山（なかやま）　七里（しちり）	7 時間 21 分	1,492 回
S8	祝婚歌（しゅくこんか）	平岩（ひらいわ）　弓枝（ゆみえ）	13 時間 34 分	1,458 回
S9	白鳥（はくちょう）とコウモリ　下	東野（ひがしの）　圭吾（けいご）	9 時間 5 分	1,436 回
S10	反逆（はんぎゃく）（隠密船頭（おんみつせんどう）　１３）	稲葉（いなば）　稔（みのる）	5 時間 22 分	1,233 回
S11	使嗾犯（しそうはん）　捜査一課女管理官（そうさいっかおんなかんりかん）	松嶋（まつしま）　智左（ちさ）	7 時間 25 分	1,210 回
S12	紅刷り江戸噂（べにずえどうわさ）　松本清張（まつもとせいちょう）　プレミアム・ミステリー	松本（まつもと）　清張（せいちょう）	8 時間 34 分	1,075 回
S13	龍（りゅう）の墓（はか）	貫井（ぬくい）　徳郎（とくろう）	12 時間 33 分	1,055 回
S14	大江戸科学捜査（おおえどかがくそうさ）八丁堀（はっちょうぼり）のおゆう　［１０］ 抹茶（まっちゃ）の香（かお）る密室（みっしつ）草庵（そうあん）（このミス大賞（たいしょう））	山本（やまもと）　巧次（こうじ）	7 時間 33 分	981 回
S15	ロミオとサイコ　県警本部捜査第二課（けんけいほんぶそうさだいにか）	柏木（かしわぎ）　伸介（しんすけ）	7 時間 36 分	968 回

S16	警視庁特務部逮捕特科アレストマン	矢月　秀作	6時間44分	962回
S17	極道刑事　［６］　消えた情婦	沢里　裕二	6時間11分	916回
S18	再雇用警察官　［５］　究極の完全犯罪	姉小路　祐	9時間55分	895回
S19	神田のっぴき横丁　６　はぐれ同心の意地	氷月　葵	5時間14分	888回
S20	強行捜査（特命捜査対策室・椎名真帆）	山邑　圭	7時間58分	878回
S21	熾火（勘定吟味役異聞）	上田　秀人	8時間40分	859回
S22	しのぶセンセにサヨナラ　浪花少年探偵団・独立篇	東野　圭吾	7時間30分	837回
S23	邦人奪還　自衛隊特殊部隊が動くとき	伊藤　祐靖	7時間33分	811回
S24	アリバイの唄　夜明日出夫の事件簿	笹沢　左保	8時間28分	808回
S25	谷から来た女	桜木　紫乃	5時間39分	805回
S26	魔法使いと契約結婚　ふしぎな旦那様としあわせ同居生活	三萩　せんや	7時間47分	786回
S27	蘇れ、吉原（吉原裏同心　４０）	佐伯　泰英	7時間24分	781回
S28	秘剣の名医　５　蘭方検死医沢村伊織	永井　義男	5時間26分	777回
S29	絶対聖域（刑事花房京子）	香納　諒一	7時間51分	776回
S30	赤い星々は沈まない	月吹　文香	7時間46分	763回

（2）人気官能小説ベスト３

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
P1	純情女将のお慰め	葉月　奏太	6時間5分	882回
P2	海の家の婚活合宿にイッてみました	草凪　優	5時間49分	866回
P3	甘い夜の代償（ハーレクイン・ロマンス）	キム・ローレンス 作 小池　桂 訳	5時間2分	672回

９ 川崎アイｅｙｅセンター人気蔵書ランキングベスト１０

2024年9月1日から10月31日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出しでのご利用でお読みいただくほか、ネット閲覧室お届けサービス、ダウンロードサービスでもお楽しみいただくことができます。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

＜デイジー図書＞

順位	タイトル	著者名
KA1	WALL	周木 律
KA2	ブレイク	真山 仁
KA3	言い訳するブッダ	平岡 聡
KA4	脳梗塞の再発を防ぐ ー退院後の生活を支える本ー（別冊NHKきょうの健康）	岡田 靖 監修
KA5	季語の科学	尾池 和夫
KA6	艶剣客散華のほとり 長編時代官能小説	八神 淳一
KA7	木嶋佳苗危険な愛の奥義	高橋 ユキ
KA8	飛行機旅行	奥山 京
KA9	私のことならほっといて	田中 兆子
KA10	OLあそび	宇能 鴻一郎

＜点字図書＞

順位	タイトル	著者名
KB1	助手が予知できると、探偵が忙しい	秋木　真
KB2	押してはいけない妻のスイッチ	石原　壮一郎
KB3	大江戸えねるぎー事情	石川　英輔
KB4	眠る前に1分間ください。明日、かならず「素敵な出会い」が待っています。	植西　聰
KB5	人狼サバイバル　［15］　奇想天外！雨の日の人狼ゲーム	甘雪　こおり　作 himesuz　絵
KB6	華麗なる探偵アリス＆ペンギン　［22］　ハッピー・ホラー・ショー	南房　秀久　著 あるや　イラスト
KB7	13歳からのエネルギーを知る旅	関口　美奈
KB8	スタートレックヴォイジャー　３　最終戦争領域	N. アーチャー　著 岸川　靖　監修 山口　智子　訳
KB9	大江山鬼伝説殺人事件（＜葬儀屋探偵＞明子シリーズ）	山村　美紗
KB10	恋愛ってなんだろう？（中学生の質問箱）	大森　美佐

１０　「ネット閲覧室お届けサービス」リターンズ

ネット閲覧室お届けサービスには、ご希望のタイトルを電話などでお申し込みいただく方法と、毎月２５日に２タイトルの図書がネット閲覧室に届く「コース利用」があります。「コース利用」は５種類あり、コース毎にスタッフがタイトルを選定するいわば“お任せコース”となります。ここでは、「ネット閲覧室お届けサービスリターンズ」と称して、過去のコース利用のお届けタイトルを遡って２ヵ月分ご紹介いたします。ネット閲覧室お届けサービスとしても、郵送による貸し出し希望であっても対応いたしますので、次の１冊のご参考にぜひどうぞ。

今回は、「２０２４年６月・７月のお届けタイトル」です。

タイトル	著者名	時間数	出版年
【日本小説安定コース】			
あいにくあんたのためじゃない	柚木麻子著	7 時間 5 分	2024 年 3 月
怖ろしい夜	西村京太郎著	5 時間 13 分	1997 年
シャンティデイズ	永田琴著	5 時間 40 分	2014年10月
帰ってきたあぶない刑事　ノベライズ	大川俊道，　岡芳郎脚本 近藤正岳著	7 時間 46 分	2024 年 5 月

【小説教養バランスコース】			
図書館のお夜食	原田ひ香著	8 時間 27 分	2023 年 6 月
政治はケンカだ！　明石市長の１２年	泉房穂著　鮫島 浩 聞き手	8 時間 3 分	2023 年 5 月
高校事変	松岡圭祐［著］	12 時間 22 分	2019 年 5 月
大相撲朝乃山英樹　大器花咲く。	北日本新聞社編著	4 時間 22 分	2019 年 6 月

【サピエランキングコース】			
出署拒否　巡査部長・野路明良	松嶋智左著	8 時間 50 分	2023 年 9 月
よき時を思う	宮本輝著	11 時間 46 分	2023 年 1 月
目の見えない藤田さん	画長良比古著	9 時間 5 分	2024 年 2 月
こちら空港警察	中山七里著	7 時間 14 分	2023年11月

【スタッフセレクトコース】			
なぜ蚊は人を襲うのか	嘉糠洋陸著	5 時間 11 分	2016 年 7 月
軍服のモスキート	リチャード・スウィフト著　森下麻衣子訳	3 時間 7 分	2011 年 1 月
人間はどこまで耐えられるのか	フランセス・アッシュクロフト著　矢羽野 薫 訳	14 時間 36 分	2002 年 5 月
ヘンな論文	サンキュータツオ著	6 時間 4 分	2015 年 3 月

【徒然なるままエッセイコース】			
猫の診察で思いがけないすれ違いの末、みんな小刻みに震えました	やーこ著 栖 周 イラスト	3 時間 56 分	2023 年 5 月
泥酔懺悔	朝倉かすみ，中島たい子，瀧波ユカリ，平松洋子，室井 滋 ほか	3 時間 48 分	2012年11月
フランスの街の夜　遠藤 周 作 初期エッセイ	遠藤 周 作著	7 時間 25 分	2022年11月
ふみよむつきひ	田村和子著	4 時間 16 分	2022 年 1 月

１１　寄贈図書の紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。（合計６点）

①	片をつける（越智　月子著）	朗読ボランティア グループ　さんざし	デイジー１枚
②	全国盲学校弁論大会全国大会弁論集 第９１回	点字毎日	点字１巻
③	食料・農業・農村白書　令和５年度 （農林水産省編）	農林水産省	デイジー１枚
④	時の主人（クリストフ・バタイユ著 辻邦生，堀内ゆかり訳）	朗読ボランティア グループ　さんざし	デイジー１枚
⑤	盲ろう者とともに歩む　全国盲ろう者 協会３０年史	社会福祉法人全国盲ろう 者協会	点字３巻
⑥	私たちの税金	国税庁広報広聴室	点字１巻 デイジー1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、１５日以内に返却をお願いします。

また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

１２　　さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。（合計６点）

①	明日への声	内閣府政府広報室	一般ＣＤ１枚
②	川崎視障協だより	ＮＰＯ法人川崎市視覚 障害者福祉協会	デイジー１枚
③	月刊みんぱく	国立民族学博物館	デイジー１枚
④	ニッポン放送　点字拡大文字番組表 ２０２４年度後期版	ニッポン放送	点字１巻
⑤	ふれあいらしんばん	内閣府政府広報室	点字１巻
⑥	ラジオ日本　点字番組表 ２０２４年１０月～２０２５年３月版	ラジオ日本	点字１巻

資料によってはセンターへの到着が遅れ、お申し込みからお届けまでにお時間をいただくことがありますので、あらかじめご了承ください。他にも、県のたより、市政だより、点字厚生、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、ＣＤ版のいずれか１種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください（電話０４４－２００－２２８７、ＦＡＸ０４４－２００－３９１５）。

２０２５小鳩文化点字カレンダー差し上げます

毎年ご好評いただいている日本テレビ小鳩文化事業団の点字カレンダーを、ご希望のかたに差し上げますので、貸し出し係までご連絡ください。２０２５年のテーマは「風景を感じる」です。

なお、多くのかたに使っていただきたく、お一人様２部までとさせていただきますので、どうぞよろしくお願いいたします。

１３　　１２月・１月・２月のカレンダー

２０２４年１２月

日	月	火	水	木	金	土
１	２　**休館**	３	４	５	６	７
８	９　**休館**	１０	１１	１２	１３	１４ センターまつり
１５	１６　**休館**	１７	１８	１９	２０	２１ ＤＶＤ映画 体験上映会・ ビブリオトーク
２２	２３　**休館**	２４	２５	２６	２７	２８
２９**休館**	３０　**休館**	３１　**休館**				

・　１４日（土曜日）はセンターまつりを開催いたします。

・　２１日（土曜日）は、午後１時３０分から「ナミヤ雑貨店の奇蹟」（２時間９分）のＤＶＤ映画体験上映会を開催いたします。上映終了後は、「アイｅｙｅビブリオトークーあなたの推しの東野圭吾作品を語り合おうー」を開催します。

・　２９日（日曜日）から年が明けた１月３日（金曜日）までは年末年始のため休館となります。

２０２５年１月

日	月	火	水	木	金	土
			１　**休館** （元旦）	２　**休館**	３　**休館**	４ れきおんクラブ
５	６　**休館**	７	８	９	１０	１１
１２	１３　**休館** （成人の日）	１４　**休館** （振替休日）	１５	１６	１７	１８ ヨガ教室
１９	２０　**休館**	２１	２２ エクササイズと視覚障害者用具体験会	２３	２４	２５ ＤＶＤ映画 体験上映会
２６	２７　**休館**	２８	２９	３０	３１	

・　４日（土曜日）は、午後１時３０分かられきおんクラブを開催いたします。

・　１４日（火曜日）は、成人の日の振替のため、休館です。

・　１８日（土曜日）は、午前１０時からヨガ教室（対面）、午後１時３０分からヨガ教室（対面・オンライン）を開催いたします。

・　２２日（水曜日）は、北身館にて、午前１０時から「体と心をほぐすエクササイズと生活を便利にする視覚障害者用具を体験してみよう」を開催いたします。

・　２５日（土曜日）は、午後１時３０分から「武士の一分」（２時間１分）のＤＶＤ映画体験上映会を開催いたします。

２０２５年2月

日	月	火	水	木	金	土
						１ クラッシック 音楽講座
２	３　　**休館**	４	５	６	７	８
９	１０　**休館**	１１　**休館** （建国記念の日）	１２	１３	１４	１５ 冬のコンサート
１６	１７　**休館**	１８	１９	２０	２１	２２ ＤＶＤ映画 体験上映会
２３休館 （天皇誕生日）	２４　**休館** （振替休日）	２５	２６	２７	２８	

・　１日（土曜日）は、午後１時３０分から「ＣＤで聴くクラシック音楽講座」を開催いたします。

・　１１日（火曜日）は建国記念の日のため、休館です。

・　１５日（土曜日）は、午後１時３０分から「冬のコンサート」を開催いたします。

・　２２日（土曜日）は、午後１時３０分から「あ・うん」（１時間５４分）のＤＶＤ映画体験上映会を開催いたします。

・　２３日（日曜日）は天皇誕生日のため、休館です。