

# ぶっくがいで

2020年10月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。



編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日 開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15

ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp

ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

## 目次

1	センター長からひとこと	2
2	センターからのお知らせ	
	(1) ヨガ教室(予約制)オンラインクラスのご案内	5
	(2) 第28回れきおんクラブのご案内	6
	(3) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について	6
	(4) センターまつり中止のお知らせ	8
	(5) 神田京子講談会開催のご案内	8
	(6) ご存知ですか?こんな商品	9
3	新着CD図書の紹介	10
4	新着点字図書の紹介	18
5	新着シネマ・デイズー図書の紹介	26
6	新着テレビ・デイズー図書の紹介	27
7	他館製作のシネマ・デイズー図書の紹介	31
8	サピエ図書館人気CD図書ランキングベスト30	33
9	川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト5	35
10	センター職員おすすめ図書の紹介	36
11	寄贈図書の紹介	37
12	さしあげます	37
13	10月・11月・12月のカレンダー	38

※ヨガ、映画、れきおんクラブなどの各イベントは、新型コロナ感染者数の状況によっては、感染防止のため、直前で変更になる場合があります。

# 1 センター長からひとこと

## センター諸事折々

センター長 すぎやま まさあき 杉山 雅章

ようやく暑さも和らぎ、秋の季節になってきました。皆さまは、どのようにお過ごしでしょうか。神奈川県黒岩知事は、ウィズコロナの中で生活していくために、感染防止対策取組書の提示を事業所に求めています。この取組の守られているところに行くように、それ以外には行かないようにと言っています。ご安心ください。センターもこの取組書に登録しています。そして取組書に書かれているように、毎朝、テーブル、椅子、手すり、ドアノブ等の除菌を行い、受付では来所者のお名前、連絡先、体温、体調を記録して、万が一の時にすぐにご連絡できるようにしています。安心してご利用いただきたいと思います。

さて、ここで皆さまにお知らせがあります。職員の鳥居秀和が8月末をもちまして退職いたしました。センターでは、音声ガイドの制作とパソコン訓練を担当していました。特に映画が大好きだったこともあり、視覚障害者に映像文化を伝えたいという思いから、音声ガイドの制作には一方ならぬ情熱を燃やしていました。ボランティアの養成とスキルアップ、音声ガイド制作検討会・モニター会など、精力的に進めてくれました。鳥居さん（退職したので敬称付記）は、「映画、テレビ番組、ニュース、スポーツをはじめ、すべての映像に音声ガイドを付けるべき」という強い信念を持っています。映画の音声ガイドは、それを具現化するものです。映像情報の何をどのように表現すべきか試行錯誤を続け、現在ではこの分野の第一人者となっています。すでに映画会社から依頼され、多くの映画作品に音声ガイドを付けています。これから全国の音声ガイドの制作者と連携し、映画に音声ガイドを付けることをビジネスとして起業したいそうです。皆さまと一緒に、鳥居さんの今後の活躍をお祈りしたいと思います。さて鳥居さん退職後のセンターですが、ご心配はいりません。後任に橋口講平という40才の男性を迎えました。橋口は以前、視覚障害者の情報提供施設で、録音雑誌の収録から編集までやっていました。映画に音声ガイドを付けるのは初めてですが、鳥居さんの指導を受け、持ち前のバイタリティとチャレンジ精神で取り組んでいます。すでに、ある作品の音声ガイドを担当し、悪戦苦闘の末、完成までこぎつけました。まだ、経験は浅いですが、きっと鳥居さんのバトンをしっかりと引き継いでくれると思います。皆さまも温かい目で見守っていただきたいと思います。

さて、センターのイベントは、これまでコロナ禍の中での開催を控えておりました。ただ、皆さまからのご要望も多いため、何とか開催できないか川崎市に相談したところ、音声ガイド付きDVD映画体験上映会、れきおんクラブ、音楽コンサートなどのイベントを、感染予防対策を十分に行った上で開催することをご了承いただきました。席の間隔を空け、十分換気を行うようにして開催します。ただ、ヨガは呼気の問題があるため、皆さまを集めて行うことはできません。そこで、ZOOMというテレビ会議ができるアプリを使ってオンラインで開催するよういたします。パソコ

ン、あるいはスマートフォンのようなタブレット端末を使って、ご自宅でレッスンを受けます。川崎市に在住、在学、在勤のかたでしたら、ヨガが初めてのかたでも、ご参加いただけます。また、ZOOMの使いかたに不安のあるかたは、私共が直接指導いたします。センターまでお気軽にご連絡ください。

さて“ぶっくがいど”ですが、6月、8月と続けた特別3大付録は皆さまから大変ご好評をいただいていますので、今年度中は継続することにしました。「鳥居秀和のおすすめシネマ・デージー」、センターのヨガ教室のインストラクター紙谷先生による「お部屋の中でヨガ・エクササイズ」、古今亭菊太楼師匠による「落語二席」です。おすすめシネマ・デージーは、鳥居さん退職後も、シネマ・デージーをもっと皆さまに紹介したいという熱い思いから、引き続き制作して下さることになりました。お聞きになって貸し出しをお申込みになることはもちろん、こんな映画をシネマ・デージーにしてほしいというリクエストも受け付けています。「お部屋の中でヨガ・エクササイズ」は、この“ぶっくがいど”のために、紙谷先生が1時間ほどのレッスンを新たに収録してくれました。ヨガをやったことのないかたも、これを聞きながらエクササイズしてみてください。古今亭菊太楼師匠は、YouTubeというインターネットの動画配信サイトで、「お家DE落語」というご自分のチャンネルをお持ちです。そこで上演された落語から皆さまのために2席提供してくださいました。

はい、それでは皆さま、“ぶっくがいど”10月号を最後までごゆっくりとお楽しみください。そして、1年で最も過ごしやすい秋の季節を、お元気でお過ごしください。

\* 特別付録の2つ目と3つ目は、音源による提供のため、今回もデージー版のみの掲載となります。ご興味のあるかたには、デージー版を配布することができますので、遠慮なくセンターにご連絡いただきたいと思います。

#### 1. おすすめ！シネマ・デージー

「耳で聞く映画」でおなじみのシネマ・デージー。川崎アイ eye センターで製作したシネマ・デージーは110タイトルを超えました。どれも自信をもってお勧めしたい名作・傑作ぞろいです。

今回もお勧めの名作、隠れた傑作をご紹介します。

### 日本映画史上に残る感動の超大作！ 「南極物語」

誰でも一度は聞いたことがあるタロ、ジロ2頭の樺太犬の奇跡の物語。雪と氷の世界、南極を舞台に観測隊員たちと残された犬たちとの絆を描く知られざる実話を壮大なスケールで映画化した大ヒット作です。

昭和33年、日本初の南極越冬隊は長い任務を終えて帰国の時を迎えた。しかし分厚い流氷は砕氷船の接岸を拒み、隊員たちは救出できたが、15頭の樺太犬たちは南極に残さ

ざるを得なかった。犬たちを置き去りにした隊員たちの苦悩と、氷の大陸で必死に生き残ろうとする犬たちの姿を描いた感動大作です。

### **天才モーツアルトの知られざる実像 「アマデウス」**

その美しいメロディで世界中の人々に愛されている作曲家、モーツアルト。その素顔と謎の死を大胆な仮説で描いた音楽劇の映画化です。

努力の末に宮廷音楽家になったサリエリは、若き天才モーツアルトと出会い、その素顔に愕然とする。この下品で無礼な若者が、なぜ神の言葉のような崇高な音楽を生み出せるのか？彼はモーツアルトに激しい憎悪を抱きながら、その音楽を愛するゆえにある企みをめぐらすのだった。

全編を流れるモーツアルトの名曲に乗せて、芸術と人間の宿命を描きアカデミー作品賞他を受賞した重厚な名作です。

### **大好きなパパはわるものだった?! 「パパはわるものチャンピオン」**

親子の絆を描いて大ヒットした絵本「パパはわるものチャンピオン」の映画化。大好きなパパが実は悪役プロレスラーで、みんなの嫌われ者だと知った小学生のショウタ。つい、友達には「パパは人気レスラーのドラゴンジョージだ」と嘘をついてしまう。そんなある日、パパはドラゴンジョージとチャンピオンベルトをかけた試合のため一念発起する。

棚橋弘至、オカダ・カズチカら現役プロレスラーが出演、本格的な試合シーンと家族の絆の温かさをしみじみと描く熱血ファミリードラマをお楽しみください。

#### 2. お部屋の中でヨガ・エクササイズ

センターでヨガ教室を行っている先生に、今回も自宅で楽しめるヨガを特別に録音してもらいました。腹式呼吸でゆっくり体をほぐしたあとは、背中を伸ばしたり三日月のポーズや、声をだして笑うヨガなどにもチャレンジします。これまでヨガに興味をもって習う機会がなかったかたから、すでにヨガを習っているかたまで、暑かった夏の疲れを回復しましょう！

#### 3. 古今亭菊太楼師匠の落語二席

今回は古今亭菊太楼師匠が、YouTubeで配信している『お家DE落語』のシリーズを「ぶっくがいど」のために、許諾をいただき使用しております。再配布などはお控えください。菊太楼師匠は、他にもさまざまな演目をYouTubeにアップしています。ご興味のある方は、公式チャンネルをご覧ください。

[https://www.youtube.com/channel/UCqhqZN\\_TkaisA-W6IcYVB46Q](https://www.youtube.com/channel/UCqhqZN_TkaisA-W6IcYVB46Q)

今回収録されているのは「壺算」「へっつい幽霊」の2席です。

## 2 センターからのお知らせ

### (1) ヨガ教室（予約制）オンラインクラスのご案内

体を無理なく動かし、呼吸を深めながら心と体のバランスを整えていくヨガ教室です。パソコンやスマートフォンなどを使って、ご自宅でレッスンを受けるオンラインクラスを開催いたします。新型コロナウイルス感染防止対策のため、誠に残念ですが対面クラスは当分の間、中止とさせていただきます。

#### ◆対象者（以下の1～3のすべてに該当するかた）

1. 全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じているかた。(障害者手帳の有無は不問です。)
2. 川崎市在住・在勤・在学のかた。
3. ご自宅でZOOMアプリを使用できるかた。

(ヨガ教室参加経験のないかた、ZOOMアプリの操作に慣れていないかたには、事前に直接指導いたしますので、ご相談ください。)

【日にち】2020年10月17日(土)・2020年11月21日(土)

【時間】午後1時30分から3時

【定員】10名 予約制

【参加費】無料

【服装、用意するものなど】

- ・動きやすい服装。靴下着用のかたは、滑り止めのついた五本指靴下。
- ・汗ふきタオル。
- ・水分補給用の水など。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 金子まで

## (2) 第28回れきおんクラブのご案内

国立国会図書館には20世紀の初めから1960年代までに集められた貴重なSPレコードが収蔵されています。この録音をデジタル化して一般に公開しているのが「歴史的音源」です。当センターでは奇数月に、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

11月に行う第28回の内容は、9月に開催を見送りました「古関裕而 青空を見上げた男 PART2」の予定です。激動の昭和を国民とともに生きた彼の人生を前回に引き続いて、振り返ります。今なお愛され続ける数々の名曲をお楽しみください。

新型コロナウイルス感染防止対策のため、定員を20名とし、予約制にいたします。必ず担当までお申し込みください。

【日 時】2020年11月7日（土）午後2時～4時

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 3階 多目的室

【参加費】無料

【定 員】20名 予約制（感染状況により定員の変更あり）

【お申し込み・お問い合わせ】 担当 渡辺まで

## (3) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について

当センターでは、音声解説付きDVD映画の体験上映会を開催しています。10月から次のような新型コロナウイルス感染防止の対策を立てて行います。

1. 同一映画を日にちを変えて2回開催します。
2. 各日定員20名の予約制とさせていただきます。（感染状況により定員の変更あり）
3. 座席は間隔をあけて用意します。
4. 換気のために窓やドアを開けての上映となります。（今までより会場が明るくなります。）

希望者多数の場合は、抽選となりますので締め切り日までにお申し込みください。

また感染予防のためセンター内で食事をとることはできません。予めご昼食を済ませてからのご来場をお願いします。恐れ入りますが、ご理解、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

10月23日(金)/24日(土) 13時30分～(申し込みは10/15(木)まで)

## お葬式

2時間4分 日本

監督・脚本：伊丹十三 いたみじゅうぞう 音楽：湯浅譲二 ゆあさじょうじ

出演：山崎努 やまざきつとむ、宮本信子 みやもと のぶこ、菅井きん すがい、大滝秀治 おおたきひでじ、津川雅彦 つがわまさひこ ほか

数々の意欲作を生み出し、日本映画の流れを変えた鬼才、伊丹十三監督のデビュー作。妻の父が亡くなった。俳優夫婦の侘助と千鶴子は、伊豆にある両親の家に駆けつける。医師とのやり取り、葬儀屋の手配、集まる親戚、近所の人。親戚代表として葬儀の仕切りを任された侘助は、要領が悪く頼りがいがない。しかも、東京から愛人がやってきて・・・。

毎日、日本のどこかで行われているが、いざ自分のこととなるとわからないことばかり。伊丹監督が独自のリサーチをして、お葬式とそこに集まる人々を描いた人間ドラマ。通夜、告別式、火葬までのあれこれが温かい語り口で描かれます。日本アカデミー賞最優秀作品賞他5部門受賞。

11月27日(金)/28日(土) 13時30分～(申し込みは11/19(木)まで)

## 網走番外地

1時間32分 日本

監督・脚本：石井輝男 いしいてるお 音楽：八木正生 やぎまさお

出演：高倉健 たかくらけん、丹波哲郎 たんばてつろう、安部徹 あべとおる、南原宏治 なんばらこうじ、嵐寛寿郎 あらしかんじゅうろう ほか

オホーツク海を臨む網走駅に降り立った男たち。護送トラックの荷台に乗せられ雪の野原に囲まれた網走刑務所に向かう。貧しい家に生まれ極道の道に転落した橘は、対立する組に殴り込みをかけた懲役刑を受けてここに来た。

雑居房では先輩が幅を利かせ、極寒の原野では厳しい労働が課せられる生活。橘は牢名主の権田と事あるごとに対立する。仮釈放が近いある日、橘は権田たちの脱走計画に巻き込まれ追われる身となってしまう。追ってくるのは親身になってくれた保護司の妻木。妻木の怒りの銃弾が橘を狙う！

名優、高倉健の代表作、雪の原野の体当たりのアクションは石井輝男監督の執念がこもった、大ヒットシリーズの原点にして最高傑作。

【お申し込み・お問い合わせ】担当 橋口まで

#### (4) センターまつり中止のお知らせ

新型コロナウイルスの感染・拡大の影響を考慮し、今年の12月に開催を予定しておりました川崎アイeyeセンターまつりは、中止とさせていただきます。

誠に残念ですが、ご理解のほどよろしくお願いいたします。

#### (5) 神田京子講談会開催のご案内

センターまつりは中止いたしました。センターまつりで予定していた2階ホールのイベントは単独で開催いたします。昨年は落語、今年は神田京子（かんだきょうこ）氏の講談をお聞きいただきます。神田京子氏は、神田一門の神田陽子（かんだようこ）氏に師事し、平成26年真打に昇進された講談師です。清水次郎長伝、赤穂義士伝などのスタンダードな講談会を重ねる一方で、講談の可能性を広げようと、ジャズと「三文オペラ」、クラシックと「カルメン」、津軽三味線と「源平盛衰記」など講談×αの公演も行っています。NHK-BSプレミアム「新BS日本のうた」の講談進行役、NHK-FM「オペラ寄席すげげ亭」の中で、オペラ講談「カルメン」「マノン」などに出演していましたので、お聞きの方もいらっしゃるかもしれません。華やかでキリッとした語り口のとても人気のあるかたです。皆さまに、たっぷりと講談の世界をお楽しみいただきます。

なお、当日は、席と席の間を空けて座席を配置し、定員70名で全席指定といたします。センターに11月21日（土）午後5時までにお申し込みください。応募者多数の場合は、抽選とさせていただきます。当選者にはセンターからチケットをお送りいたします。また、落選した場合でもご連絡を差し上げます。沢山の皆さまの応募をお待ちしています。

【日 時】2020年12月12日（土）

開場：午後12時30分 開演：午後1時30分 終演：午後3時30分（予定）

【場 所】ふれあいプラザかわさき2階ホール

【出演者】神田京子（講談師）

【参加費】無料

【定 員】70名 予約制・全席指定（感染状況により定員の変更あり）

【お申し込み・締め切り】

11月21日（土）午後5時まで、イベント担当までお申し込みください。

\* 全席指定ですので、早めに来て並ぶ必要はありません。開場後にお越しください。また、当日は、感染予防のためセンター内で食事をとることはできません。予めご昼食を済ませてのご来場をお願いします。

## (6) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、どなたが使っても便利な新商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。 電話044-222-1611

ホームページアドレス <http://www.kawasaki-icc.jp/catalog>

### LEDライト レッドレンザー T7M

[価格] 9,330円(税込) [大きさ] (直径)37mm×(長さ)131mm [重さ] 180g  
[明るさ] 約400ルーメン [使用電池] 単4形アルカリ電池×4本 [保証] 5年  
[メーカー] レッドレンザージャパン株式会社



日が暮れるのが早くなっていく季節です。今回はハンディタイプのライトを2種類紹介します。

レッドレンザーT7Mは少し太めのライト(持ち手の直径は太ちくわほど)です。約280m先まで光が届きますので、外出時に歩道の白線や目印を確認するのにも役に立ちます。

スイッチの押し方によって点滅モードなどに切り替えることもできますが、ロービジョンのかたが外出時に使用する場合にシンプルなイージーモードでのご利用が便利です。またライトの先端部を前にずらすことによって光を絞ることができます。

### LEDポケットライト

[価格] 6,600円(税込) [大きさ] (直径)28mm×(長さ)131.9mm [重さ] 105g  
[明るさ] 約140ルーメン [照射距離] 72m [使用電池] 単3形アルカリ電池×1本  
[保証] 1年(メーカーへの登録で5年) [型番] GF-005DG  
[メーカー] ジェントス株式会社



このライトは上で紹介したライトよりも細いライトです。明るさは若干弱め。光の届く距離は約72mです。足元など身近な場所が暗くて見えづらいときの確認などに適しています。

スイッチはオンオフのみのシンプルな操作です。こちらのライトも先端部を前にずらすことによって光を絞ることができます。

いずれも、当センターに見本がございます。ご覧いただき、ご用途にあわせて、ライトをお選びください。

#### お知らせ

たいへん長らくお待たせいたしました。最新の2020年版の商品カタログ(活字版)が完成しました。ご希望のかたはセンターまでご連絡ください。

### 3 新着CD図書の紹介

合計27点

CD図書はデジ―編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。

#### <川崎製作>

#### 分類0 総記

1	ほのお なか としょかん 炎の中の図書館		まんさつ や たいか ―110万冊を焼いた大火―	016
	スーザン・オーリアン 著	はた しづこ 羽田 詩津子 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2019年11月
				12時間48分
	1986年、ロサンゼルス中央図書館で大火災が発生。40万冊を焼き、70万冊が損傷した。出火の原因は？ 図書館は復活するのか？ 火災の経緯を軸に、図書館を取り巻く個性豊かな人々や、図書館の過去・現在・未来を描く。			

#### 分類1 哲学・宗教

2	しけん で てつがく 試験に出る哲学		しけん せいようしろう にゆうもん ―「センター試験」で西洋思想に入門する―	130
	さいとう てつや 斎藤 哲也 著	えぬえいちけーしゅっぼん 原本：NHK出版		2018年9月
				7時間12分
	「センター試験・倫理」を導きに、哲学をサクッと身につける。ソクラテス、プラトンからニーチェ、ウィトゲンシュタインまで厳選20問にチャレンジし、解説とイラストを楽しむうちに西洋思想の基本を学べる一冊。			

#### 分類3 社会科学

3	き ふうあつ 消えた「風圧」		ぜつめつき ぐ せいじかずかん ―絶滅危惧政治家図鑑―	312
	いとう あつお 伊藤 惇夫 著	こうぶんしゃ 原本：光文社		2020年1月
				6時間25分
	岸信介、福田赳夫、田中角栄…。かつては対峙しているだけで、知らずに「風圧」を感じさせる政治家たちがいた。「強風圧」から「微風圧」「逆風圧」の政治家まで、熟練の政治アナリストが凡人だらけになった政界を斬る！			

4	かんじょうてんのうろん <b>感情天皇論</b>		313
	おおつか えいじ 大塚 英志 著	ちくましょぼう 原本：筑摩書房	2019年4月
			9時間2分
	明仁天皇夫妻に私たちはいかに「個人」を見出し、あるいはいかにそれを消そうとしたのか。文学や映画を通じて天皇をめぐる時代精神を抽出。三島由紀夫から「シン・ゴジラ」、「お気持ち」発言まで読みとく評論集。		

5	こっか きろく せいふ こうぶんしょ かく <b>国家と記録 ー政府はなぜ公文書を隠すのか？ー</b>		317
	せばた はじめ 瀬畑 源 著	しゅうえいしゃ 原本：集英社	2019年10月
			5時間21分
	皇室会議議事録、政府統計偽装、森友加計文書等、情報公開法と公文書管理法があるにも関わらず、政府が公文書を恣意的に作成せず、破棄したり、隠したりする理由は何か。この問題を概観し、あるべき公文書管理体制を展望する。		

6	ほけんたいいく せいきょういく がくしゅう <b>保健体育のおさらい ー性教育ー おとなの楽習 22</b>		367
	さおとめ ともこ げんだいようご きそちしき 早乙女 智子 著 現代用語の基礎知識 編	じゅうこくみんしゃ 原本：自由国民社	2011年7月
			3時間56分
	中学レベルの保健体育を楽しみながらおさらいする、大人のための新しい教科書。性と性器のしくみから、からだところのメカニズム、妊娠・出産、性にまつわる諸問題までをやさしく説明する。		

7	じんじゃ かしわで う にほん <b>神社で拍手を打つな！ ー日本の「しきたり」のウソ・ホントー</b>		382
	しまだ ひろみ 島田 裕巳 著	ちゅうおうこうろんしんしゃ 原本：中央公論新社	2019年11月
			5時間32分
	「二礼二拍手一礼」は伝統的な作法じゃない？ 除夜の鐘を全国に広めたのはNHKだった？ 日本人が「しきたり」と思っている行事には、ごく最近生み出されたものが少なくない。「しきたり」とどう向き合うべきかを考える。		

## 分類4 自然科学

8	<small>ろうかつ たの</small> <b>老活の愉しみ</b>	<small>こころ からだ</small> <b>一心と身体を100歳まで活躍させる一</b>	498
	<small>ははきぎ ほうせい</small> <b>常木 蓬生 著</b>	<small>あさひしんぶんしゅっぱん</small> 原本：朝日新聞出版	2020年4月
	6時間40分		
<p>小説家で医師である著者が、長年の高齢者診療や還暦での白血病の経験を踏まえて実践している食事、習慣、考え方とは。心と身体を100歳まで活躍させるための、快活な年の重ね方を提案する。</p>			

## 分類7 芸術

9	<small>ぞこ</small> <b>どん底</b>	<small>いちりゅうとうしゅ じごく</small> <b>一流投手が地獄のリハビリで見たもの一</b>	783
	<small>もとなが ともひろ</small> <b>元永 知宏 著</b>	<small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 原本：河出書房新社	2018年5月
	5時間25分		
<p><small>もりしんじ いしいひろとし さいとうかずみ にしもとたかし</small>  <b>森慎二、石井弘寿、斉藤和巳、西本 聖 …。高額の年俸と名声を得たピッチャーが、肩やひじを壊したときに何を思ったのか？ 手術やリハビリに耐えながら、何を考えたのか？ 投げることを奪われた6人の投手の告白。</b></p>			

## 分類9 文学

10	<small>ことり く</small> <b>小鳥、来る</b>		913
	<small>やました すみと</small> <b>山下 澄人 著</b>	<small>ちゅうおうこうろんしんしゃ</small> 原本：中央公論新社	2020年3月
	3時間36分		
<p>9歳のおれは、父を倒す日をじっと待っている。勉強ができるまーちゃん、毎日万引きをするしらとり兄弟…。笑えるのに切ない、小さな子どもたちの夏休みを描く。『アンデル 小さな文芸誌』連載に加筆修正し単行本化。</p>			

11	<b>コープス・ハント</b>		913
	<small>しもむら あつし</small> <b>下村 敦史 著</b>	<small>か ど か わ</small> 原本：KADOKAWA	2020年1月
	8時間51分		
<p>連続猟奇殺人犯の衝撃の告白。それは自身の犯行の模倣犯を殺し、遺体を隠したというものだった。事件の真相を追う女刑事と遺体捜しをする少年達が出会う時、驚愕の真相が明らかになる。『小説野性時代』連載を単行本化。</p>			

12	ひょうじょうしよとめやくひろく てんりょう かさん <b>評定所留役秘録 3 天領の夏蚕</b>		913
	まき ひでひこ 牧 秀彦 著	ふたみしよぼう 原本：二見書房	2019年8月
	6時間11分		
<p>評定所に送られてきた代官は、任地の上州で私腹を肥やしたとの汚名をきせられていた。代官はなぜ年貢米よりも、養蚕を領民に勧めたのか？謹厳実直で名を馳せた代官を救うべく、元留役の男たちは上州へ向かう。シリーズ第3弾。</p>			

13	まほう め あ <b>魔法を召し上がれ</b>		913
	せ な ひであき 瀬名 秀明 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2019年5月
	20時間23分		
<p>レストランで働くマジシャンの青年は、高校時代、突然この世から消えた少女を忘れられない。ある日、彼女の死に関わりをもつ男が現れる。その頃、青年は盲目の老マジシャンからロボットを託される。マジックレストランを舞台に、彼らがゲストにかける魔法とは。</p>			

14	おい にほん すし し <b>サカナ・レッスン ー美味しい日本で寿司に死すー</b>		936
	キャスリーン・フリン 著 むらい り こ 村井 理子 訳	しーしーしー 原本：CCCメディアハウス	2019年6月
	6時間15分		
<p>魚がこわいののに、見て見ぬふりをしてきたアメリカ人の私。近年、日本でも魚が苦手な人が増えてきていると知り、一歩踏み出す決意をする。築地や料理教室などで苦手な魚に挑んだ体験を、大好きな日本と和食への熱い思いとともに綴る。</p>			

<委託・その他>

分類2 歴史・地理

15	ヒロシマ消えたかぞく		J210
	さしだ かず 指田 和 著	原本：ポプラ社	2019年7月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	1時間	
	あの日ヒロシマに落とされた原子爆弾が、にぎやかに暮らす鈴木六郎さん一家を消し去った。愛情あふれる家族写真の数々から、何気ない日常こそが大事であると気づかされる。家族で平和を考えるために最適の写真絵本。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。(厚生労働省委託)		

16	ポリぶくろ、1まい、すてた		J289
	ミランダ・ポール 文 藤田 千枝 訳	原本：さ・え・ら書房	2019年2月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	56分	
	アフリカのガンビアの小さな村、アイサトという女性が破れたポリ袋を捨てました。やがてゴミは増えついには100枚に。ゴミの山に気づいたアイサトは、自分たちでなんとかしようとして立ち上がり…。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。(厚生労働省委託)		

分類4 自然科学

17	北極と南極の「へえ～」くらべてわかる地球のこと		J402
	なかやま ゆみ 中山 由美 文	原本：学研プラス	2019年8月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	2時間31分	
	北極と南極、より寒いのはどっち？女性で初めて記者として南極観測越冬隊に参加し、その後も北極と南極の両方を何度も取材してきた著者が、北極と南極のちがいや、そこから見えてくる地球環境の変化などを紹介する。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。(厚生労働省委託)		

## 分類5 技術

18	かぜ き はし 風を切っ <sup>て</sup> 走り <sup>たい</sup> ！ ゆめ ー夢をかなえる <sup>パ</sup> リアフリー <sup>自</sup> 転車 <sup>ー</sup>		J536
	たかはし 高橋 うらら 著	きん ほししゃ 原本：金の星社	2019年9月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		3時間1分
	子どものころから物作りが大好きだった堀田健一さん。ある偶然の出来事から、世界に一つの自転車作りが始まり…。体の不自由な人のため、40年間で2600台もの自転車を作り続けてきた堀田さんの挑戦を描く。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

## 分類7 芸術

19	キャパとゲルダ ーふたりの <sup>せんじょう</sup> 戦 <sup>場</sup> カメラマン <sup>ー</sup>		740
	マーク・アロンソン、マリナ・ブドーズ 著 はらだ まさる 原田 勝 訳	しよぼう 原本：あすなろ書房	2019年9月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		12時間30分
	激動の1930年代、スペイン内戦を世界に伝えた2人のカメラマン、ロバート・キャパとゲルダ・タロー。夢と理想に燃え、カメラを武器に革命に身を投じた、若き2人の青春の物語。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

## 分類9 文学

20	あお 青いあいつがやってきた！？		J913
	まつい 松井 ラフ 作	ぶんけんしゅつぱん 原本：文研出版	2019年8月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		1時間46分
	明日はせっかくの土曜日なのに、ひとりぼっち。つまらないな。転校したばかりの4年生のサトシが、部屋のまどから星空を見上げていると流れ星が。翌朝、全身青いへんなやつが現れて…。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

21	おれ、よびだしになる		J913
	なかがわ 中川 ひろたか 文	かん 原本：アリス館	2019年12月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		36分
	小さいころから相撲が好きだった僕は、中学を卒業すると「よびだし」になった。よびあげ、太鼓、土俵づくりなどを先輩に教えてもらい、やがて、ぼくの初土俵の日がやってきて…。大相撲の世界に飛び込んだ少年を描く。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

22	<b>タヌキのきょうしつ</b>		J913
	やました はるお 山下 明生 作	しょうぼう 原本：あかね書房	2019年7月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	1時間19分	
	校庭にすんでいるタヌキたちは、ニンゲンの子どものように勉強がしたくなりました。そこで、夜の教室を借りて授業を始めますが…。広島の流れをタヌキたちと一緒に見つめる、心あたたまる物語。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

23	<b>山のちょうじょうの木のてっぺん</b>		J913
	もがみ いっぺい 最上 一平 作	しんにほんしゅつぱんしゃ 原本：新日本出版社	2019年9月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	35分	
	友達のところの犬が死にそうで、友達は元気がない。死ぬのはこわいけれど、どうやって死ぬのか、小学1年の少年は見てみたい気もして…。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

24	<b>ばんめ とりひき 11番目の取引</b>		J933
	アリッサ・ホリングスワース 作 もりうち すみこ 訳	すずきしゅつぱん 原本：鈴木出版	2019年6月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	9時間52分	
	アフガニスタン難民のサミと祖父の生きる術であり、心の拠り所だった伝統楽器が奪われた。買い戻すには1か月以内に700ドルが必要だ。サミは友だちの助けを借りて物々交換を始めるが…。希望と友情の物語。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

25	<b>ながーい5ふんみじかい5ふん</b>		J933
	リズ・ガートン・スキャンロン、 オードリー・ヴァーニック 文 きさか りょう 木坂 涼 訳	みつむらきょういくとしょ 原本：光村教育図書	2019年10月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	34分	
	順番待ちの5分は長いけど、絶叫マシンの5分は一瞬。感じる時間の長さは、時計の時間と全然違う！ 5分は長い？ 短い？ 時間のおもしろさにふれる絵本。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

26	ねこと王さま <sup>おう</sup>		J933
	ニック・シャラット 作 市田 泉 訳 <sup>いちだ いずみ</sup>	原本：徳間書店 <sup>とくましょてん</sup>	2019年12月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	1時間41分	
	ある日、ドラゴンのせいで、お城がもえてしまった王さまは、一番の友達のねこと一緒に、町へ引っこして、小さな家にくらすことになりました。けれど王さまは、「王さまのしごと」のほかには、何もできなくて…。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

27	と 飛ぶための百歩 <sup>ひゃっぽ</sup>		J973
	ジュゼッペ・フェスタ 作 杉本 あり 訳 <sup>すぎもと</sup>	原本：岩崎書店 <sup>いわさきしょてん</sup>	2019年8月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	3時間16分	
	ぼくはもう子供じゃないんだー。中学を卒業したばかりの少年は、ただ「目が見えない」からって周りに差し伸べられる手は好きになれなくて…。盲目の少年の葛藤と成長を描く。一步を踏み出したい全ての人に送る物語。2020年度青少年読書感想文全国コンクール課題図書。（厚生労働省委託）		

## 4 新着点字図書の紹介

合計27点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。

<川崎製作>

分類0 総記

1	<small>はんけんりょく</small> <small>せいぎ</small> <b>「反権力」は正義ですか</b> <small>げんば</small> <b>—ラジオニュースの現場から—</b>		070
	<small>いいた</small> <small>こうじ</small> 飯田 浩司 著	<small>しんちょうしゃ</small> 原本：新潮社	2020年1月
			全3巻
	「マスコミの使命は権力と戦うことだ」。そんな建前でポジションを固定して良いのだろうか。人気ラジオ番組パーソナリティとして、また現場に出向く一記者として経験し考えてきたことを率直に綴ったニュース論。		

分類1 哲学・宗教

2	<small>つよ</small> <small>ひと</small> <b>メンタルが強い人がやめた13の習慣</b> <small>しゅうかん</small>		159
	<small>エイミー・モーリン</small> 著 <small>ながさわ</small> <small>あかね</small> 訳 エイミー・モーリン 著 長澤 あかね 訳	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社	2019年10月
			全4巻
	悪しき習慣を手放せば、メンタルの力がはぐくまれ、どんな運命にもしなやかに対処できるようになる。「自分を哀れむ習慣」「みんなにいい顔をする習慣」「孤独を恐れる習慣」など、13の悪しき習慣の止め方を紹介する。		

分類4 自然科学

3	<small>い</small> <small>もの</small> <small>し</small> <b>生き物の死にざま</b>		481
	<small>いなぎ</small> <small>ひでひろ</small> 稲垣 栄洋 著	<small>そうししゃ</small> 原本：草思社	2019年7月
			木の芽会寄贈 全2巻
	生きものたちは、晩年をどう生き、どのようにこの世を去るのか。子に身を捧ぐハサミムシ、海と陸の危険に満ちた一生をおくるウミガメ…。生命の最後の輝きを描く、哀切と感動の29話を収録。		

4	がんから始まる生き方 <small>はじ い かた</small>		494
	ようろう たけし かしわざ ひろし なかがわ けいいち 養老 孟司、柏木 博、中川 恵一 著	えぬえいちけーしゅっぼん 原本：NHK出版	2019年7月
	全4巻		
	<p>柏木博、中川恵一、養老孟司の3人が、患者・治療者・助言者というそれぞれの立場で、医者と患者の未成熟さから日本人の死生観までを大談義。がんのタブー視をやめ、患者の生き方を大胆に提案する、類のないがん体験指南書。</p>		

## 分類6 産業

5	シロウト夫婦のきょうも畑日和 一家庭菜園はじめましたー <small>ふうふ はたけびより かていさいえん</small>		626
	かなだ たえ 金田 妙 著	のうさんぎょそんぶんかきょうかい 原本：農山漁村文化協会	2018年2月
	木の芽会寄贈		全3巻
	<p>園芸の知識ゼロの夫婦がきまぐれではじめた家庭菜園。オシャレな菜園に憧れて失敗したり、できた野菜を動物に食われたり…。菜園家になって10年の著者が、はじめの頃の出来事を綴る。役立つ菜園の豆知識つき。</p>		

## 分類7 芸術

6	12人の花形伝統芸能 一覚悟と情熱ー <small>にん はながたでんとうげいのう かくご じょうねつ</small>		772
	なかい みほ 中井 美穂 著	ちゅうおうこうろんしんしゃ 原本：中央公論新社	2019年10月
	全3巻		
	<p>伝統芸能の担い手として、守るべきものとは何か。挑むべきは何か。将来を期待される活躍中の若手たちが、芸への思いから、あらたな挑戦や葛藤、プライベートまで、現在の心境を語る。『読売新聞』連載に加筆修正し新書化。</p>		

## 分類9 文学

7	後家殺し <small>ごけごろ</small>		913
	やまもと いちりき 山本 一力 著	しょうがくかん 原本：小学館	2019年12月
	全4巻		
	<p>天保3年6月、森田座にて開かれた義太夫の小屋で、常吉は運命の女に出会い…。表題作をはじめ、「子別れ」「景清」など、落語の演題5編を大胆な解釈で小説化。『STORY BOX』ほか掲載を加筆し単行本化。</p>		

8	サイコセラピスト		933
	アレックス・マイクリーディーズ 著 さかもと 坂本 あおい 訳	原本： <sup>はやかわしよぼう</sup> 早川書房	2019年9月
			全7巻
	画家のアリシアは夫の顔面に銃弾を撃ち込み、それ以来、ひとことも言葉を発しなくなった。司法心理療法士のセオは、自分なら彼女の心をひらかせることができると信じ、彼女が収容されている精神科施設に就職するが…。		

9	ランプの精 <sup>せい</sup> リトル・ジーニー 7 ふたりはモデル!		J933
	ミランダ・ジョーンズ 作 みやさか ひろみ 宮坂 宏美 訳	原本： <sup>しや</sup> ポプラ社	2007年12月
			スターシックス寄贈 全1巻
	アリとジーニーがモデルをすることに。キュートなヘアスタイル、かんぺきなメイク、そしてゴージャスなドレスでおしゃれに変身。じょうずにステージを歩けるかな？ ちょっとドジな精霊のジーニーがまきおこす楽しいおはなし。		

10	ぼくたちとワッフルハート		J949
	マリア・パル 作 まつざわ 松沢 あさか 訳	原本： <sup>しよぼう</sup> さ・え・ら書房	2011年2月
			スターシックス寄贈 全3巻
	ぼくはレーナのことを一番の親友だと思っている。でも、レーナはぼくのことをどう思っているんだろう？ フィヨルドにのぞむ小さな入り江を舞台に、9歳のトリレとレーナが起こす騒動を描く。		

11	アモス・ダラゴン 7 <sup>じごく たび</sup> 地獄の旅		J953
	ブリアン・ペロー 作 たかの ゆう 高野 優 監訳 のざわ まりこ 野沢 真理子 訳	原本： <sup>たけしよぼう</sup> 竹書房	2006年7月
			スターシックス寄贈 全5巻
	エンキ神によって地獄へ落とされたアモス。抜け出すには、灼熱の炎や牢獄、吹雪の待ち受ける9つの国と5つの河を通りぬけなくてはならない。一方、アモスを探す仲間たちは絶望のあまりケンカ別れしてしまい…。シリーズ第7弾。		

<委託・その他>

分類0 総記

12	せいこう ひと みが あ ちょうちよつかんりよく 成功する人が磨き上げている超直感力		147
	やぎ りゆうへい 八木 竜平 著	か ど か わ 原本：KADOKAWA	2019年8月
	神戸市立点字図書館製作	全3巻	
	成功者は「見えない声」を味方にしていた！ 「超直感」が生まれる仕組み、トレーニング法や習慣術を一挙公開。「超直感で夢が現実になる」ことを、事例や統計データ、脳科学の視点から科学的に解説する。		

分類3 社会科学

13	こぶつえいぎょうほう しょゆうしゃふめいとち りよう えんかつかとう かん とくべつそちほう としのうち 古物営業法 所有者不明土地の利用の円滑化等に関する特別措置法 都市農地の たいしゃく えんかつか かん ほうりつ 貸借の円滑化に関する法律		320
		い が ぶ 原本：総務省 e-Gov ほうれいけんさく 法令検索	2019年3月
	日本点字図書館製作	全2巻	
	平成30年4月25日改正の「古物営業法」、平成30年6月13日公布の「所有者不明土地の利用の円滑化等に関する特別措置法」など、全3法令を収録。（厚生労働省委託）		

14	さいがいたいさくきほんほう さいがいたいさくきほんほうしこうれい さいがいたいさくきほんほうしこうきそく 災害対策基本法 災害対策基本法施行令 災害対策基本法施行規則		320
		い が ぶ 原本：総務省 e-Gov ほうれいけんさく 法令検索	2018年11月
	日本点字図書館製作	全5巻	
	平成30年6月27日改正の「災害対策基本法」、平成29年3月31日改正の「災害対策基本法施行令」、平成29年7月1日改正の「災害対策基本法施行規則」を収録。（厚生労働省委託）		

15	しきんけつさい かん ほうりつ 資金決済に関する法律		320
		原本：総務省 e-Gov ほうれいけんさく 法令検索	2018年11月
	日本点字図書館製作		全2巻
	資金決済システムの安全性、効率性及び利便性の向上に資することを目的とした法律。平成29年6月2日改正。（厚生労働省委託）		

16	せいかつこんきゆうしゃじりつしえんほう ぶらくさべつ かいしょう すいしん かん ほうりつ せいじぶんや 生活困窮者自立支援法 部落差別の解消の推進に関する法律 政治分野におけ だんじょきょうどうさんかく すいしん かん ほうりつ ほか る男女共同参画の推進に関する法律 他		320
		原本：総務省 e-Gov ほうれいけんさく 法令検索	2019年3月
	日本点字図書館製作		全1巻
	平成30年6月8日改正の「生活困窮者自立支援法」、平成28年12月16日公布の「部落差別の解消の推進に関する法律」など、全4法令を収録。（厚生労働省委託）		

17	ちよさくけんほう もうじん しかくしょうがいしゃ た いんさつぶつ ほんどく しょうがい もの ほうこう 著作権法 盲人、視覚障害者その他の印刷物の判読に障害のある者が発行さ ちよさくぶつ りよう きかい そくしん じょうやく れた著作物を利用する機会を促進するためのマラケシュ条約		320
		原本：総務省 e-Gov ほうれいけんさく 法令検索	2019年2月
	日本点字図書館製作		全3巻
	平成30年7月13日に改正された「著作権法」と、「盲人、視覚障害者その他の印刷物の判読に障害のある者が発行された著作物を利用する機会を促進するためのマラケシュ条約」を収録。（厚生労働省委託）		

18	ごうりてきはいりよ たいわ ひら たいわ ひら 合理的配慮 一対話を開く、対話が拓く一		369
	かわしま さとし いいの ゆりこ にしくら みき 川島 聡、飯野 由里子、西倉 実季、 ほしか りょうじ 星加 良司 著	原本：有斐閣 ゆうひかく	2016年7月
	日本点字図書館製作		全8巻
	障害者に対する「合理的配慮」が法制化された。合理的配慮の意義と課題、その可能性について、学問分野を横断した理論的・実証的探究により、広く深く掘り下げる。（厚生労働省委託）		

## 分類7 芸術

19	<small>えほん</small> <b>おりがみ絵本</b>		<small>はるなつあきふゆ</small> <b>—おってみようふれてみよう春夏秋冬—</b>	754		
	<small>おうんかい</small> <b>桜雲会</b>	<small>おおうち</small> <b>編</b>	<small>すすむ</small> <b>大内 進</b>	<small>てんじかきお</small> <b>監修</b>	原本：点字書下ろし	2019年6月
				全1巻		
	<p>楽しく折り紙に親しむことができるよう、チューリップや船・コマ・鶴・リースなど季節ごとに親しみがあって基礎的な折りで作成できる題材を選び、ストーリー展開も楽しめる本。さまざまな折り紙を紹介するページと、折り方の説明ページで構成。途中経過付き。墨字併記。</p>					

20	<small>いろ</small> <b>色のことば</b>		<small>えら</small> <b>選び</b>	<small>じてん</small> <b>辞典</b>	757
	<small>がっけんじてんへんしゅうぶ</small> <b>学研辞典編集部</b>	<b>編</b>		<small>がっけん</small> <b>原本：学研プラス</b>	2019年7月
	京都ライトハウス情報製作センター製作			全3巻	
	<p>文章を書くとき、彩り豊かな色を表現しきれず困ったときに開く辞典。赤、青、黄、緑…で済ませず、よりこまやかに色を表現したい人のための一冊。オールカラー、用例つきで使い方がすぐわかる。薄い、軽い、小さいの三拍子で、いつでもどこでも使える。（寄贈）</p>				

## 分類9 文学

21	<b>とうふやのかんこちゃん</b>			J913	
	<small>よしだ</small> <b>吉田</b>	<small>みちこ</small> <b>道子</b>	<b>著</b>	<small>ふくいんかんしょてん</small> <b>原本：福音館書店</b>	2017年10月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作			全1巻	
	<p>豆腐屋の女の子のかんこちゃんは、豆腐が思うように売れずに、悩む父さんの力になりたいと思っている。そんな女の子のもとに2匹のキツネがやって来て…。（厚生労働省委託）</p>				

22	<small>やせい</small> <b>ヘンリー・ソロー</b>		<small>がくしゃ</small> <b>野生の学舎</b>	930	
	<small>いまふく</small> <b>今福</b>	<small>りゅうた</small> <b>龍太</b>	<b>[著]</b>	<small>しよぼう</small> <b>原本：みすず書房</b>	2016年7月
	日本点字図書館製作			全5巻	
	<p>真に自由な生き方を考え続けたアメリカの思想家、ヘンリー・ソロー。その著書、膨大な日記を読み解き、思索のエッセンスを発見する。第68回読売文学賞随筆・紀行賞受賞。（厚生労働省委託）</p>				

23	ジュリアが糸をつむいだ日 <sup>いと ひ</sup>		J933
	リンダ・スー・パーク 作 ないとう ふみこ 訳	原本：徳間書店 <sup>とくましょてん</sup>	2018年12月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全3巻	
	ジュリアは、子どものころカイコを飼ったことがあるという母さんの提案で、親友と一緒に、カイコを育てて生糸をとる自由研究をすることになった。カイコの飼育をきっかけに、アイデンティティの悩みに向き合うことになる少女の思いを丁寧に描く。（厚生労働省委託）		

24	シロクマが家にやってきた! <sup>いえ</sup>		J933
	マリア・ファラー 作 杉本 詠美 訳 <sup>すぎもと えみ</sup>	原本：あかね書房 <sup>しよぼう</sup>	2018年9月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全2巻	
	障害のある弟のために、家でも学校でも我慢を強いられ、面白くない毎日を送っていた。ある日、頭にきて家を出たところへ謎のシロクマが現れ、一緒に暮らすことになる。心優しく陽気なシロクマのおかげで、アーサーは自分や弟、友だちや両親への見方が変わって行って…。（厚生労働省委託）		

25	願いごとの樹 <sup>ねが き</sup>		J933
	キャサリン・アップルゲイト 作 尾高 薫 訳 <sup>おだか かおる</sup>	原本：偕成社 <sup>かいせいしゃ</sup>	2018年12月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全2巻	
	わたしはレッド。樹齢216年の木で、この物語の語り手だ。町の人たちは年に一度、願いごとを書いた布や紙をわたしの枝に結びつける。最近引っ越してきた少女サマーの様子が気にかかり、人に話しかけてはならないという掟を守ってきたが、行動を起こすことにした…。（厚生労働省委託）		

26	ルイージといじわるなへいたいさん		J933
	ルイス・スロボドキン 作 こみや ゆう 訳	原本：徳間書店 <sup>とくましょてん</sup>	2015年9月
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全1巻	
	ルイージは、イタリアの国境近くの村に住み、毎週バスで国境を越えスイスへバイオリンを習いに通っている。兵隊さんが乗りこんで来て、密輸をする悪い人はいないか調べるのですが、あるときから、新入りの兵隊さんが、ルイージに意地悪するようになり…。（厚生労働省委託）		

	チャルーネ	J949
27	ホーコン・ウーヴレオース 作 ひしき あきらこ 菱木 晃子 訳	原本：ゴブリン書房 <sup>しょぼう</sup>
	日本ライトハウス 点字情報技術センター製作	全1巻
	ルーネは、小さな田舎町に住む男の子。友だちと丘の上に作った小屋を、いじめっ子の三人組にこわされてしまう。ある日、地下室で、茶色いペンキを見つけたルーネは、三人組にひと泡ふかせてやろうと決心し、スーパーヒーローになった気分である行動に出るのだが…。(厚生労働省委託)	

### 相談・訓練事業をおこなっています

日常生活の不便さを少しでも解消できるよう、便利グッズの紹介や調理訓練、ご自宅近くのコンビニやスーパーまでの歩行訓練、インターネットやメールを活用するためのパソコン、スマートフォンの操作を指導するコミュニケーション訓練などを実施しています。

相談は電話でも行なえますが、「白い杖を購入したいのだが、長さはどのくらいがいいのか？」などの細かなことでも結構です。まずはお電話ください。内容によっては、ご自宅に直接伺って具体的なアドバイスもさせていただきます。

相談や訓練の方法は1対1の個別で行ないます。センターに来ていただくか、ご自宅に指導員が直接訪問して行います。訓練期間や回数をご相談に応じます。費用は無料です。

当センターで行っている訓練は次のとおりです。

- ①歩行訓練（白杖歩行、移動介助、屋内歩行）
- ②パソコン訓練
- ③点字訓練
- ④ICT訓練（iPhone、点字ディスプレイ、スマートスピーカーなど）
- ⑤日常生活訓練（調理、身辺処理、整容など）
- ⑥その他相談（用具のアフターフォローなど）



【お問い合わせ】川崎市視覚障害者情報文化センター 訓練担当まで。



## 5 新着シネマ・デージー図書の紹介

合計4点

今回新たに製作されたシネマ・デージーをご紹介します。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。また、この欄でご紹介するのは、当センターで製作したものです。他館で製作した新しいシネマ・デージーについては31ページをご覧ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

### <日本映画>

1	なんきょくものがたり <b>南極物語</b>	1983年公開
	くらはら これよし 蔵原 性繕 監督・脚本 たかくら けん わたせ つねひこ 高倉 健、渡瀬 恒彦 ほか出演	2時間27分
	昭和33年。第1次南極越冬隊と交代するはずだった第2次越冬隊は、吹き荒れるブリザードに見舞われ上陸を断念。15匹の犬は、食糧のない厳寒の南極に取り残されてしまう。2匹の犬・タロとジロの実話に基づき、南極を舞台にカラフト犬の生存を賭けた闘いを描く感動作。	

### <外国映画>

2	だぶるおーせぶん <b>007 ロシアより愛をこめて</b>	1963年公開
	テレンス・ヤング 監督 ショーン・コネリー、ダニエラ・ビアンキ ほか出演	2時間1分
	ソ連の最新式の暗号解読機を引き渡すことを条件に、イギリスに亡命を求めてきた謎の女。この問題解決に派遣されたジェームズ・ボンドだったが、国際犯罪組織スペクターが仕組んだ陰謀に巻き込まれていく。スパイアクション「007」シリーズの第2作。	

3	<b>ユー・ガット・メール</b>	1998年公開
	ノーラ・エフロン 監督 トム・ハンクス、メグ・ライアン ほか出演	2時間3分
	ニューヨークの大手チェーン書店の経営者と、小さいが居心地の良い本屋さんを営む女性は、インターネットのメールを通して知り合い、やがて互いに好意を持つようになっていく。しかし、実社会では彼らは同じ業種でいがみ合うライバル同士だった。ロマンティック・コメディ。	

### <アニメーション映画>

4	きどうせんし <b>機動戦士ガンダム 3 めぐりあい宇宙編</b>	1982年公開
	とみの よしゆき 富野 由悠季 監督・原作 ふるや とおる すずおき ひろたか 古谷 徹、鈴置 洋孝 ほか声の出演	2時間28分
	ホワイトベースは、再び宇宙へと飛び立った。ニュータイプとして覚醒した少年は、迫りくる敵を次々と撃破、すさまじい戦果をあげていく。運命の少女の乗るエルメスと交戦したとき、少年の精神は、激しく共鳴をはじめた。だが、その戦いは、恐ろしい悲劇につながっていく。	

## 6 新着テレビ・デイジー図書を紹介

合計15点

今回新たに製作されたテレビ・デイジーをご紹介します。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

<small>にようぼう れんぞく しょうせつ</small> <b>ゲゲゲの女房 連続テレビ小説</b>			
1	<small>まつした なお むかい おさむ</small> 松下 奈緒、向井 理 ほか出演	日本点字図書館製作	39 時間 16 分
見合いをきっかけに、売れない漫画家と結婚した女性。激動の昭和時代を背景に、水木しげる夫婦の歩んだ道のりを描く。武良布枝著の同名エッセイをもとにドラマ化。2010年度前期の連続テレビ小説、全156回を収録。2019年放送。2枚組。			

<small>こきち にようぼう とうりつじだい</small> <b>小吉の女房 土曜時代ドラマ</b>			
2	<small>さわぐち やすこ ふるた あらた</small> 沢口 靖子、古田 新太 ほか出演	日本点字図書館製作	5 時間 9 分
貧乏旗本・勝家。破天荒な夫・小吉を支える女房は天真爛漫。そんな両親を見守る跡取り息子は、やがて幕末の英雄「勝海舟」となる…。幕末間近の江戸・本所を舞台に描く、ホームドラマ時代劇。全8回を収録。2019年放送。			

<small>ゆめ やぼう じんせい</small> <b>ザ・プロファイラー -夢と野望の人生-</b> [シーズン8]			
3	<small>おかだ じゅんいち</small> 岡田 准一 出演	日本点字図書館製作	16 時間 49 分
歴史を動かした人物の実像に迫る歴史エンターテインメント番組「ザ・プロファイラー」。高杉晋作、マリリン・モンロー、劉邦、忌野清志郎など、2019年10月から3月までに放送された、〈シーズン8〉全16回を収録。2019年放送。			

<small>しんせんぐみけつふうろく じだいげきとくせん</small> <b>新選組血風録 時代劇特選</b>			
4	<small>ながい まさる たくま たかゆき</small> 永井 大、宅間 孝行 ほか出演	日本点字図書館製作	9 時間 11 分
幕末という変革の時代に、「武士」であることに異様とも言える情熱を傾けた男たちがいた。混乱の時代を懸命に生きた新選組隊士たちの激しく切ない人生を描く。司馬遼太郎著の同名小説をドラマ化。全12回を収録。2019年放送。			

<small>れんぞく</small> <b>スカーレット</b> <small>しょうせつ</small> <b>連続テレビ小説</b>			
5	<small>とだ えりか</small> <b>戸田 恵梨香</b> 、 <small>きたむら かずき</small> <b>北村 一輝</b> ほか出演	日本点字図書館製作	37 時間 45 分
<p>戦後まもなく、滋賀県・信楽に移り住み、幼い頃から一家を支える働き者の主人公。成長した彼女は、信楽焼に惹かれ、男性ばかりの陶芸の世界に飛び込む。2019年度後期の連続テレビ小説、全150回を収録。2019年放送。2枚組。</p>			

<small>しゃんはい</small> <small>あくたがわりゆうのすけ</small> <b>ストレンジャー</b> <b>—上海の芥川龍之介—</b> <b>スペシャルドラマ</b>			
6	<small>まつだ りゅうへい</small> <b>松田 龍平</b> 、 <small>おかべ たかし</small> <b>岡部 たかし</b> ほか出演	日本点字図書館製作	1 時間 16 分
<p>1921年、新聞社特派員として上海に渡った芥川龍之介は、清崩壊後の中国社会の混乱を目の当たりにする。困惑しながらも、政治家や革命家にインタビューをして回る彼は、ある日、裏路地に生きる妓楼の人々と知り合う。2019年放送。</p>			

<small>だいふごうどうしん</small> <small>ひーえすじだいげき</small> <b>大富豪同心</b> <b>BS時代劇</b>			
7	<small>なかむら はやと</small> <small>しんかわ ゆあ</small> <b>中村 隼人</b> 、 <b>新川 優愛</b> ほか出演	日本点字図書館製作	7 時間 14 分
<p>江戸一番の豪商の孫が、ひょんなことから南町奉行の同心となった。剣も振るえぬ新人見習い同心が、江戸で起こる数々の事件を他力本願で解決してゆく、痛快捕物帳。幡大介著の同名小説をドラマ化。全10回を収録。2019年放送。</p>			

<small>わたし</small> <small>お</small> <b>だから私は推しました</b> <b>よるドラ</b>			
8	<small>さくらい ゆき</small> <small>しらishi</small> <small>せい</small> <b>桜井 ユキ</b> 、 <b>白石 聖</b> ほか出演	日本点字図書館製作	3 時間 55 分
<p>生きづらさを抱えるOLの人生を変えたのは、一人の冴えない地下アイドルだった。自ら愛したものに突き進む主人公の転落と成長を描いたドラマ。全8回を収録。2019年放送。</p>			

<small>たちばなのぼるせいゆんでびか</small> <b>立花登 青春手控えスペシャル</b> <small>びえすしんしゅんじだいげき</small> <b>BS 新春時代劇</b>			
9	<small>みぞばた じゅんべい たいら ゆうな</small> <b>溝端 淳平、平 祐奈</b> <small>ほか出演</small>	日本点字図書館製作	1 時間 33 分
<p>大坂で蘭方医学を学んだ牢医者・立花登が江戸へ帰ってきた。彼は苦しんでいる女を介抱するが、彼女の幼い娘が口をきけないことに不審を抱き、事件にのめりこんでゆく。藤沢周平原作の青春時代劇のスペシャル版。2020年放送。</p>			

<small>にほん わげい</small> <b>日本の話芸</b> <small>ねん がつ</small> [2020年1月~2020年4月]			
10	<small>はやしや きくおう かんた ようこ</small> <b>[林家 木久扇、神田 陽子</b> <small>ほか出演]</small>	日本点字図書館製作	5 時間 23 分
<p>落語や講談などを放送する「日本の話芸」。林家木久扇演の落語「新・彦六伝」、神田陽子演の講談「応挙の幽霊画」など、2020年1月から2020年4月までに放送された、全11回を収録。2020年放送。</p>			

<small>ぶん で めいちょ</small> <b>100分de名著</b> <small>ねん がつ</small> [2020年1月~2020年4月]			
11	<small>あべ みちこ いじゅういん ひかる</small> <b>[安部 みちこ、伊集院 光</b> <small>ほか出演]</small>	日本点字図書館製作	4 時間 52 分
<p>古今東西の名著を100分で読み解く「100分de名著」。2020年1月から4月までに放送された、『<small>じょうがんせいよう</small>貞観政要』、ヴァーツラフ・ハヴェル『力なき者たちの力』、アーサー・C. クラークスペシャルの全3テーマを収録。2020年放送。</p>			

<small>き した</small> <b>マンゴーの樹の下で</b> <small>とう せんか やくそく とくしゅう</small> <b>— ルソン島、戦火の約束 — 特集ドラマ</b>			
12	<small>きし けいこ きよはら か や</small> <b>岸 恵子、清原 果耶</b> <small>ほか出演</small>	日本点字図書館製作	1 時間 33 分
<p>太平洋戦争の中で最も凄惨を極めたフィリピン攻防戦。辛くも生き残った民間の日本人女性たちが書き残した戦争体験をもとに、知られざる物語を描く。2019年放送。</p>			

<small>りょうりちょう</small> <b>みをつくし料理帖スペシャル</b> <small>ぜんべん こうへん どのう</small> <b>前編・後編 土曜ドラマ</b>			
13	<small>くろき はる もりやま みらい</small> <b>黒木 華、森山 未来</b> <small>ほか出演</small>	日本点字図書館製作	2 時間 30 分
<p>前作から3年後、女料理人として、細腕一本で夢を実現していく主人公。彼女の恋の行方や、吉原の桜の宴の出来事を描いた続編。高田郁著の小説をドラマ化。前編と後編を収録。2019年放送。</p>			

<sup>み す</sup> <b>Miss!?ジコチョー</b>			<sup>てんさい あまの きょうじゆ ちようさ</sup> <b>—天才・天ノ教授の調査ファイル—</b>			<sup>てん</sup> <b>ドラマ10</b>						
14	<sup>まつゆき やすこ ほりい あらた</sup> <b>松雪 泰子、堀井 新太</b>			<b>ほか出演</b>			<b>日本点字図書館製作</b>			<b>8時間9分</b>		
	<p>大学の工学部教授が、毎回さまざまな事故を調べる「事故調査委員会（事故調）」に招かれ、「失敗学」を武器に、秘められた真相に挑む。全10回を収録。2019年放送。</p>											

<sup>れきし ひ わ</sup> <b>歴史秘話ヒストリア</b>			<sup>ねん がつ</sup> <b>[2020年1月~2020年3月]</b>			<sup>ねん がつ</sup>						
15	<sup>わたなべ さわこ</sup> <b>[渡邊 佐和子</b>			<b>ほか出演]</b>			<b>日本点字図書館製作</b>			<b>8時間22分</b>		
	<p>歴史上の人物や事件、歴史的遺産を取りあげ、知られざる秘話を紹介する「歴史秘話ヒストリア」。明智光秀、法隆寺などを取り上げる。2020年1月から3月までに放送された、全10回を収録。2020年放送。</p>											

## 7 他館製作のシネマ・デイジー図書を紹介

合計 14 点

2020年6月21日から8月20日までに、当センター以外の全国の点字図書館等で新たに14作品のシネマ・デイジーが完成しました。以下にタイトルなどをご紹介します。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。尚、当センターで製作した新しいシネマ・デイジーについては26ページをご覧ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

### <日本映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
1	NHK連続テレビ小説 おしん 総集編 第3話 流転	えぐち ひろゆき 江口 浩之	こばやし あやこ たなか ゆうこ ほか 小林 綾子、田中 裕子 ほか	1983年
2	きょう いや べんとう 今日も嫌がらせ弁当	つかもと れんべい 塚本 連平	しのはら りょうこ よしね きょうこ ほか 篠原 涼子、芳根 京子 ほか	2019年
3	けいぶ ほふるはたにんざぶろう 警部補古畑任三郎 ふあいなる FINAL フェアな殺人者	せきぐち しずお 関口 静夫	たむら まさかず にしむら ままひこ ほか 田村 正和、西村 雅彦 ほか	2006年
4	しんよるこ かな いくとしつき 新喜びも悲しみも幾歳月	きのした けいすけ 木下 恵介	かとう ごう おおはら れいこ ほか 加藤 剛、大原 麗子 ほか	1986年
5	まこ まく子	つるおか けいこ 鶴岡 慧子	やまざき ひかる にのん ほか 山崎 光、新音 ほか	2018年

### <外国映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
6	アラジン (実写版)	ガイ・リッチー	メナ・マスード、 ナオミ・スコット ほか	2019年
7	オンネリとアンネリのおうち	サーラ・ カンテル	アーヴァ・メリカント、 リリヤ・レフト ほか	2014年
8	グリーン・カード	ピーター・ウェア	ジェラルド・ドパルデュー、 アンディ・マクダウエル ほか	1990年
9	さーていーん 13 デイズ	ロジャー・ ドナルドソン	ケビン・コスナー、ブルース・グ リーンウッド ほか	2000年
10	ペーパー・ムーン	ピーター・ ボグダノビッチ	ライアン・オニール、 テータム・オニール ほか	1973年

<アニメーション映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
11	アナと雪の女王 2 ゆき じょおう	クリス・バック	[声の出演] 神田 沙也加、 まつ たか子 ほか	2019年
12	エヴァンゲリオン新劇場版： 序 しんげきじょうばん	庵野 秀明 あんの ひであき	[声の出演] 緒方 恵美、 はやしばら めぐみ ほか	2007年
13	劇場版 響け！ユーフォニア ム 誓いのフィナーレ げきじょうばん ひび	石原 立也 いしはら たつや	[声の出演] 黒沢 ともよ、 あさい あやか ほか	2019年
14	ヴァイオレット・エヴァーガー デン 外伝 永遠と自動手記 人形 がいでん えいえん じどうしゆき にんぎょう	藤田 春香 ふじた はるか	[声の出演] 石川 由依、 ことぶき みなこ ほか	2019年

## 8 サピエ図書館人気CD図書ランキング ベスト30

2020年7月1日から8月31日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジタール図書のランキングです。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	セックスのほんとう (ハフポストブックス)	いってつ 一徹	3 時間 31 分	2,398 回
2	せい たいけんしゆき かいらく 性の体験手記 快樂レッスン	ゆうかん 夕刊フジ 編 くわはら しげかず 桑原 茂一 監修	5 時間 12 分	2,364 回
3	あられもなく ふしだら <small>ながやれつじょうき</small> 長屋劣情記 [官能小説]	むつき かげろう 睦月 影郎	6 時間 4 分	2,226 回
4	オフマイク	こんの びん 今野 敏	7 時間 6 分	2,168 回
5	にんきょう 任 侠シネマ	こんの びん 今野 敏	7 時間 8 分	1,841 回
6	きたきた <small>とりものちょう</small> 捕物帖	みやべ 宮部 みゆき	9 時間 34 分	1,790 回
7	かのじょ 彼女がビキニを脱いだなら [官能小説]	さわさと ゆうじ 沢里 裕二	5 時間 21 分	1,765 回
8	むちむちマッサージ [官能小説]	よしの あきら 美野 晶	6 時間 31 分	1,535 回
9	わすれなぐさ さ まち あずみのしんりょうき 勿忘草の咲く町で 安曇野診療記	なつかわ そうすけ 夏川 草介	7 時間 37 分	1,312 回
10	じゅうじか 十字架のカルテ	ちねん みきと 知念 実希人	9 時間 42 分	1,308 回
11	おんなふくしよちょう 女 副署長	まつしま ちさ 松嶋 智左	10 時間 24 分	1,304 回
12	くれなゐ <small>ひも</small> の紐	すが 須賀 しのぶ	11 時間 14 分	1,262 回
13	パーフェクト・ブルー <small>しんそうしんばん</small> 新装新版	みやべ 宮部 みゆき	10 時間 5 分	1,212 回
14	しんしゅばんふね ちょうへんじだいしよせつ 新酒番船 長編時代小説	さえき やすひで 佐伯 泰英	6 時間 39 分	1,207 回
15	こうあんおおかみ 公安 狼	さきもと りょうへい 笹本 稜平	13 時間 7 分	1,204 回

16	にかいどうけ あによめ 二階堂家の兄嫁 [官能小説]	はづき そうた 葉月 奏太	6 時間 34 分	1,192 回
17	くん はくじょう ヤンキー君と白杖ガール 4	うおやま	2 時間 40 分	1,182 回
18	ごけごろ 後家殺し	やまもと いちりき 山本 一力	6 時間 17 分	1,090 回
19	き けいかん 消えた警官	あんどう よしあき 安東 能明	10 時間 54 分	1,074 回
20	ひ はな 火の花 [官能小説]	あいかわ きょう 藍川 京	6 時間 12 分	1,071 回
21	ふうふせんりゅう けっさくせん きみまる「夫婦川柳」傑作選 3	あやのこうじ 綾小路 きみ まる 編	3 時間 8 分	1,065 回
22	てんし はらわた 天使の腑 けいしちょうとくめいそうさたいさくしつきゅうがかり (警視庁特命捜査対策室九係 [2])	わたなべ ひろゆき 渡辺 裕之	9 時間 4 分	1,051 回
23	イマジン?	ありかわ ひろ 有川 ひろ	9 時間 35 分	1,030 回
24	けしん たんていすざくじゅうご 化身 探偵朱雀十五	ふじき りん 藤木 稟	16 時間 30 分	998 回
25	かぞく 家族じまい	さくらぎ しの 桜木 紫乃	7 時間 9 分	986 回
26	かっとう けいじ けいさつしょうせつ 葛藤する刑事たち 警察小説アンソロジー	まつもと せいちょう 松本 清張 ほか著	10 時間 13 分	891 回
27	し ある にち ぶん こかんせつ きた 死ぬまで歩くには1日1分股関節を鍛えな さい	みなみ まさこ 南 雅子	2 時間 59 分	861 回
28	しゅんじゅう おり ごくいたちはなのほるてびか 春秋の檻 (獄医立花登手控え 1)	ふじさわ しゅうへい 藤沢 周平	7 時間 50 分	850 回
29	ひと さいしんそうぞくたいさく しさん フツーの人がやるべき最新相続対策 資産 すく し おお が少なくとも知らなきゃ大ケガする!	おおむら おおじろう 大村 大次郎	4 時間 42 分	834 回
30	よる たに ゆ 夜の谷を歩く	きりの なつお 桐野 夏生	8 時間 28 分	830 回

## 9 川崎アイ e y eセンター人気蔵書ランキングベスト5

2020年7月1日から8月31日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

### <デジ図書>

順位	書名	著者名
1	ご け ごとろ 後家殺し	やまもと いちりき 山本 一力
2	コープス・ハント	しもむら あつし 下村 敦史
3	ひょうじょうしょとめやくひろく 評 定 所 留 役 秘 録 3 てんりょう か さん 天 領 の 夏 蚕	まき ひでひこ 牧 秀彦
4	じんじゃ かしわで う 神社で拍手を打つな！ にほん －日本の「しきたり」のウソ・ホント－	しまだ ひろみ 島田 裕巳
5	ほけんたいいく 保健体育のおさらい せいきょういく －性 教 育－ おとなの楽 習 2 2 がくしゅう	さおとめ ともこ 早乙女 智子 著 げんだいようご き そちしき 現代用語の基礎知識 編

### <点字図書>

順位	書名	著者名
1	サイコセラピスト	アレックス・マイクリーデー ーズ 著 さかもと 坂本 あおい 訳
2	ぶんこぼん なんきつ つ たお 文庫本は何冊積んだら倒れるか －ホリーのゆる－く ちょうさ 調査－	ほりい けんいちろう 堀井 憲一郎
3	にん はながたでんとうげいのう かくご じょうねつ 1 2 人 の 花 形 伝 統 芸 能 ー 覚 悟 と 情 熱 ー	なかい み ほ 中井 美穂
4	むこうだくにこ ほんだな 向田邦子の本棚	むこうだ く に こ 向田 邦子
5	ご け ごとろ 後家殺し	やまもと いちりき 山本 一力

## 10 センター職員おすすめ図書の紹介

貸し出し担当の庄司です。有名な文学賞に芥川賞と直木賞があります。芥川賞は純文学、直木賞は大衆小説に与えられる文学賞で、毎年2回、上半期（7月）と下半期（1月）に受賞作が決まります。その創設は古く、第1回の選考は1935年（昭和10年）でした。戦争の混乱期に一時中断しましたが、1949年に復活し今年の7月で163回目となります。今回は最新の受賞作をご紹介します。点字図書・デージー図書はまだ製作中ですが、ご予約をご希望のかたは貸出係までご連絡ください。

### 第163回上半期芥川賞受賞作

1	<small>しゆり うま たかやま はねこ</small> 『首里の馬』 高山 羽根子 著 <small>しんちょうしゃ</small> 新潮社	点字製作中
		デージー製作中
<p>中学生の頃から沖縄の郷土資料館の資料整理を手伝う女性は、世界の果ての遠く隔たった場所にいる人たちにオンライン通話でクイズを出題するオペレーター。ある台風の夜、庭に迷いこんできたのは…。しずかな祈りが胸にせまる感動作。</p>		
2	<small>はきよく とおの はるか</small> 『破局』 遠野 遥 著 <small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 河出書房新社	点字製作中
		デージー1枚 4時間2分
<p>私を阻むものは、私自身にほかならない。ラグビー、筋トレ、恋とセックス—ふたりの女を行き来するいびつなキャンパスライフ。28歳の鬼才が放つ、新時代の虚無。</p>		

### 第163回上半期直木賞受賞作

1	<small>しょうねん いぬ はせ せいしゅう</small> 『少年と犬』 馳 星周 著 <small>ぶんげいしゆんじゅう</small> 文藝春秋	点字製作中
		デージー1枚 7時間35分
<p>家族のために犯罪に手を染めた男。仲間割れを起こした窃盗団の男。体を売って男に貢ぐ女。震災のショックで心を閉ざした少年。傷つき、悩み、惑う人びとに寄り添っていたのは、一匹の犬だった。人生の無常と犬の神秘性を描いた全6編を収録。</p>		

※製作中の図書については、ぶっくがいつ発行の間際に完成することもあります。あらかじめご了承ください。

## 1 1 寄贈図書の紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計1点)

①	にほん にちせつ みち あきへん 日本の365日季節の道しるべ 秋編 にほんきしよきょうかい (日本気象協会 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
---	--	-----------------------	------------

この資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。  
また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

## 1 2 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計3点)

①	あす こえ 明日への声	内閣府政府広報室	音楽CD 1枚
②	ふれあいらしんばん	内閣府政府広報室	点字冊子 1冊
③	かわさきししよきょう 川崎視障協だより 第211号	NPO法人川崎市視覚障害者福祉協会	CD図書 1枚

他にも、市政だより、県のたより、高津市民館だより、点字厚生、広報よこはま、福祉よこはま、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、カセットテープ版又はCD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

### 13 10月・11月・12月のカレンダー

2020年10月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5 休館	6	7	8	9	10
11	12 休館	13	14	15	16	17 ヨガ教室
18	19 休館	20	21	22	23 DVD映画体験上映会	24 DVD映画体験上映会
25	26 休館	27	28	29	30	31

- ・17日（土）は、午後1時半からオンラインクラスのヨガ教室を開催いたします。
- ・23日（金）・24日（土）は、午後1時半から「お葬式」（2時間4分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2020年11月

日	月	火	水	木	金	土
1	2 休館	3 休館（文化の日）	4	5	6	7 れきおんクラブ
8	9 休館	10	11	12	13	14
15	16 休館	17	18	19	20	21 ヨガ教室
22	23 休館（勤労感謝の日）	24 休館（振替休日）	25	26	27 DVD映画体験上映会	28 DVD映画体験上映会
29	30 休館					

- ・ 3日（火）は、文化の日のため、休館です。
- ・ 7日（土）は、午後2時かられきおんクラブを開催いたします。
- ・ 21日（土）は、午後1時半からオンラインクラスのヨガ教室を開催いたします。
- ・ 24日（火）は、23日（月）勤労感謝の日の振替休日のため、休館です。
- ・ 27日（金）・28日（土）は、午後1時半から「網走番外地」（1時間32分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2020年12月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7 休館	8	9	10	11	12 講談会
13	14 休館	15	16	17	18	19 ヨガ教室
20	21 休館	22	23	24 DVD映画 体験上映会	25 DVD映画体 験上映会	26
27	28 休館	29 休館	30 休館	31 休館		

- ・ 12日（土）は、午後1時半から神田京子氏による講談会を開催いたします。
- ・ 19日（土）は、午後1時半からオンラインクラスのヨガ教室を開催いたします。
- ・ 24日（木）・25日（金）は、午後1時半から「荒野の七人」（2時間8分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。