

ぶっくがいで



2019年6月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：川崎アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日 開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15

ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp

ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1	センター長からひとこと	2
2	センターからのお知らせ	
	(1) サピエ停止による貸し出し等についてのお知らせとお願い	3
	(2) ふれる博物展「ルイ・ブライユの生家と指で巡る東京名所観光」	4
	(3) 読書会のご案内	5
	(4) チャレンジド・ヨガ～視覚障がいのかたのヨガ教室～in川崎	5
	(5) 第23回れきおんクラブのご案内	6
	(6) 「音声解説付きDVD映画の上映会」開催について	7
	(7) ご存知ですか？こんな商品	8
3	新着CD図書の紹介	9
4	新着点字図書の紹介	18
5	新着テキストデージー図書の紹介	22
6	新着シネマ・デージー図書の紹介	23
7	新着テレビ・デージー図書の紹介	25
8	寄贈図書の紹介	28
9	さしあげます	28
10	サピエ図書館人気CD図書ランキングベスト30	29
11	川崎アイeyeセンター人気蔵書ランキングベスト10	31
12	他館製作のシネマ・デージー図書の紹介	32
13	センター職員おすすめ図書の紹介	34
14	6月・7月・8月のカレンダー	35

1 センター長からひとこと

新しい音訳ボランティアが加わりました

センター長 すぎやま まさあき 杉山 雅章

あじさいの花の色もひときわ濃くなりました。いかがお過ごしでしょうか。この「ぶっくがいで」を読まれている皆さまは、デイジー図書をよく聴かれるかたも多いことと思います。今回は、当センターの音訳ボランティアの養成方法について、ご紹介したいと思います。

センターでは、昨年度半年かけて音訳者の養成を行いました。全16回の講座を開催し、受講生に課題原稿を音訳していただき、審査に合格したかたのみに音訳者になっていただきます。昨年7月、川崎市の広報に募集を告知したところ、約40名ものかたが説明会にきてくださいました。この説明会では、音訳者とはどんなボランティアなのか、具体的に説明しました。音訳とは、とても根気のいる作業であること、でもやりがいのあるボランティアであることなどをお伝えし、説明会の後、予備審査として課題を収録していただきました。この時点で22名のかたが申し込み、そこから選ばれた10名が9月から受講を開始しました。月に3回のペースで行う講座、それが約6ヶ月間続きます。これだけ充実した講座は、他ではあまり無いと思います。皆さん、熱心に聞かれました。ただ、受講生のかたも、時間を確保し出席するのも大変だったと思います。ほぼすべて受講された8名のかたに、修了証書を授与いたしました。でも、修了したからと言って音訳者になれるわけではありません。さらに最終課題が待っています。皆さんにセンターのスタジオにきて、課題を音訳していただきました。そのあと、「音訳のルールを守り録音されているか、どうか」を、講師が厳しくチェックします。そして最終審査を行った結果、見事8名全員が合格することができました。受講者全員が合格することは、あまり過去になかったとのこと。受講生の皆さんが、とても和やかで明るい雰囲気でしたので、全員が力を合わせたチームワークの勝利のように感じました。そして、この4月、合格された新人の方々へ音訳する図書をお渡ししました。いよいよ音訳デビューです。これから約半年後に、これらの方々の声で録音された図書を皆さまにお聴きいただきたいと思います。新たに8名もの音訳者が誕生するということは、センターにとってとても心強いことです。皆さんのこれからの活躍を、心から応援したいと思います。

次に、新たなイベントのお知らせです。センターでは、今月6日(木)～8日(土)の3日間「ルイ・ブライユの生家と指で巡る東京名所観光」を特別開催します。これは、日本点字図書館のふれる博物館で、1月から5月まで開催していた企画展をセンターで行うというものです。まず、是非触ってほしいのが「ルイ・ブライユの生家」です。ルイ・ブライユはご存知のとおり、点字の考案者です。1809年にフランスのパリ郊外のクーブレという村に生まれ、3歳の時、馬具職人だった父親の仕事場で遊んでいるときに、事故で失明しました。10歳の時、パリ国立盲学校に入り、15歳で点字を考案します。そのブライユが幼少期を過ごした生家は、今は博物館になっています。今回触っていただくものは、ブライユの生家の図面を入手し、忠実に再現して製作したものです。

家は幅約30センチ、奥行約40センチ、高さが約40センチあります。各部屋の様子がさわれるように、屋根と側面の壁を取り外すことができます。部屋の配置や大きさはもちろん、父親の仕事場、暖炉と居間、台所、地下の食料庫など、当時の人の暮らしを思い起こすことができます。

そして、今回のメインテーマ「指で巡る東京名所観光」では、国会議事堂、東京タワー、スカイツリー、東京都庁、明治神宮野球場、旧国立競技場、東京ドーム、雷門、東京駅丸の内駅舎を触って観光していただきます。そして、皆さまをご案内してくれるのは、なんと！あの「はとバス」のバスガイドさんです。(株)はとバスのご協力で、この企画のために、バスガイドさんが実際にバスで説明している内容を録音してくださいました。バスガイドさんの声を聞き、東京観光の気分を味わって、特徴のあるそれぞれの建物のモデルを触っていただきます。また、建物の展示方法も特徴がわかるように工夫してあります。たとえば東京駅の駅舎は、新たにリニューアル工事が行われました。旧駅舎と新駅舎のそれぞれを展示し、どこが変わったかを比較して触っていただきます。また、駅舎の南北2箇所にあるドーム天井に設置されている「稲穂を持つわし」が、原寸大の簡易モデルで作ってありますので、大きさと形をイメージしてもらえます。このように、それぞれの建物の特徴を触って楽しめるように工夫してあります。耳と手で触って楽しむ東京の名所観光。きっと、今まで知らなかった新たな発見がたくさんありますよ。

さあ、皆さま。6月第一週はセンターへ東京見物にしゅっぱーつ！皆さまのお越しをお待ちしています。

2 センターからのお知らせ

(1) サピエ停止による貸し出し等についてのお知らせとお願い

6/27(木)から7/4(木)まで、視覚障害者情報総合ネットワーク『サピエ』が、サーバーの入れ替え作業と、新しいシステムプログラムの導入を行うため利用が停止となります。

これに伴い大変申し訳ございませんが、当センターでも貸し出し等について皆さまにご迷惑をお掛けすることとなります。今後の業務、サピエの安定稼働を維持するためにもご理解くださいますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

【サピエ停止期間】

2019年6月27日(木)～7月4日(木)

【停止期間中のサービスについて】

(1) 図書の貸し出しについて

- ・他館で製作したデイジー図書については、データのダウンロードができないため、CDにコピーしてすぐにセンターからお送りする作業ができません。製作館から直接センターにCDを送

ってもらうこととなりますので、到着までにお時間が掛かります。当センターで製作・所蔵している図書の貸し出しについては、すぐに発送できます。

- ・製作・所蔵館が貸し出しなどのサービスを停止する場合がありますので、その際には再開後のお届けとなります。

(2) 所蔵調査について

- ・調べるツールが限定され、十分な調査ができないことがあります、できる範囲で対応します。

(3) ダウンロードサービスについて

- ・停止期間中はサービス停止となります。SDカード・CFカードの受け付けもできませんので、サピエ再開までお待ち下さい。

利用者の皆さまには、ご不便、ご迷惑をおかけして大変申し訳ございません。ご理解の程、よろしく願いいたします。

(2) ふれる博物館「ルイ・ブライユの生家と指で巡る東京名所観光」

日本点字図書館の「ふれる博物館」で開催され、大好評を博した「ルイ・ブライユの生家と指で巡る東京名所観光」展を、当センターにて6月6日（木）から8日（土）の3日間限定で、開催することになりました。この企画展のために点字の父、ルイ・ブライユの生家の精密模型を製作しました。各部屋の様子が触ってわかるように、屋根と側面の壁を取り外すことができます。また、東京の代表的な建築物10点の模型も展示し、都内名所建物の数々をさわって観光していただく、楽しい企画となっております。

都内名所建物のご案内については、株式会社はとバス様のご協力により、バスガイドさんの音声案内と共にお楽しみいただけます。どうぞ足をお運びください。

【日 時】2019年6月6日（木）～6月8日（土）

午前10時～午後4時

【会 場】川崎市視覚障害者情報文化センター 3階多目的室

【参加費】無料

【予 約】不要

【お問い合わせ】川崎市視覚障害者情報文化センター

(3) 読書会のご案内

読書会は、一つの作品を各自で読み、作品の感想などを話し合うイベントです。個人で読んだときには気づかなかった視点から作品を見ることができ、色々な感想に触れることができます。どなたでも楽しんでいただける催しですので、視覚障害当事者のかただけでなく、ボランティア・ガイドヘルパー・点訳者・音訳者・ご家族の方々もお気軽にご参加ください。

今回は、デビュー作で新潮新人賞を受賞し、6作目で芥川賞を受賞した高橋弘希たかはしひろき氏の『朝顔の日』の感想を語り合います。

【日時】2019年6月7日(金) 午後1時～4時まで(予定)

【会場】川崎市視覚障害者情報文化センター 3階 多目的室

【参加費】無料

【作品と内容】『朝顔の日』(高橋弘希著)

昭和十六年、青森。青年は、結核を患い隔離病棟で療養する妻を足繁く見舞っている。しかし病状は悪化、ついには喉の安静のため、若い夫婦は会話を禁じられてしまう。静かに蝕まれる命と濃密で静謐な時。『指の骨』で新潮新人賞を受賞した大注目作家のデビュー第二作かつ芥川賞候補作。

【お申込み・お問い合わせ】 担当 岩淵・庄司まで

感想を語り合いますので、作品をお読みになってご参加ください。点字図書をご希望のかたは貸し出しをいたしますので、お申し出ください。川崎市外のかたでも参加可能です。皆さまのご参加をお待ちしています。点字2巻、デージー1枚(3時間43分)で所蔵あり。

(4) チャレンジド・ヨガ～視覚障がいのかたのヨガ教室～in 川崎

ヨガは年齢に関係なく、初めてのかたでも安心して取り組める運動です。安全第一で無理をせず、ご自身のペースで進めていただけます。当日は、ヨガの動きをサポートする補助員が複数名おりますので、どなたでも安心してお楽しみいただけます。

ご家族様も会場にお入りいただき、少しだけサポートしながら、ヨガをご一緒にお楽しみください。同行のガイドヘルパー様には、応募人数によっては専用のマットをご用意できないことがありますので、予約の際にご確認くださいませよう、よろしく願いいたします。

◆対象者

全盲、ロービジョン(弱視)、見えにくいと感じているかた。※障害者手帳の有無は不問です。

【日 時】 2019年6月15日(土) 午後1時30分～3時

2019年7月20日(土) 午後1時30分～3時

※7月20日は、終了後に1時間程度の懇親会を予定しております。

お茶とお菓子をご用意しますので、是非ご参加ください。

【会 場】 川崎市視覚障害者情報文化センター 3階 多目的室

【参加費】 無料

【持ち物・服装など】

- ・動きやすい服装。裸足に抵抗のあるかたは、滑り止めのついた五本指ソックスがおすすめです。
- ・汗ふきタオル、水分補給用の水など。

※参加者は全員保険に加入いたします。

【お申し込み・お問い合わせ】 川崎市視覚障害者情報文化センター 担当 金子まで

(5) 第23回れきおんクラブのご案内

国立国会図書館には20世紀の初めから1960年代までに集められた貴重なSPレコードが収蔵されています。この録音をデジタル化して一般に公開しているのが「歴史的音源」です。当センターでは奇数月に、この歴史的音源を楽しむ会「れきおんクラブ」を開催しています。

7月に行う第23回れきおんクラブは、「吉田正の昭和歌謡史」をお届けいたします。生涯に2400曲の歌謡曲を送り出し、昭和歌謡史に偉大な足跡を残す作曲家・吉田正。常に大衆と共にあった吉田メロディをお楽しみください。

【日 時】 2019年7月6日(土) 午後2時～4時

【会 場】 川崎市視覚障害者情報文化センター 3階多目的室

【参加費】 無料

【予 約】 不要

【お問い合わせ】 担当 鳥居・高橋まで

(6) 「音声解説付きDVD映画の上映会」開催について

当センターでは、音声解説付きDVD映画の上映会を毎月開催しています。

音声解説とは、登場人物の動きや背景等、映画の視覚情報を言葉で説明した音声ガイドです。

6月と7月の上映日程をお知らせいたします。参加費は無料、予約の必要もありません。会場は当センター多目的室です。皆さまのご来場をお待ちしています。

6月22日(土) 13時30分～

テルマエ・ロマエ

1時間48分 日本

監督：たけうちひでき 武内英樹 脚本：むとうしょうご 武藤将吾 音楽：すみものりひと 住友紀人
出演：あべひろし 阿部寛、うえとあや 上戸彩、いちむらまさちか 市村正親、きたむらかずき 北村一輝、ささのたかし 笹野高史 ほか

古代ローマの浴場設計技師ルシウスは、ローマの公衆浴場でおぼれタイムスリップ。やってきたのは現代の日本の銭湯だった。斬新な入浴設備や工夫された入浴グッズに見入るルシウス。彼はなぜか日本と古代ローマの浴場を往復できるようになり、そのつどローマに持ち帰った技術でローマの入浴施設に革命的な変化をもたらした。一方、マンガ家志望の真実(まみ)はそんなルシウスにたびたび遭遇、興味を引かれる。ローマ皇帝から新しい浴場設計を任されたルシウスは真実の実家の温泉にタイムスリップしてきた！

日本の風呂と古代ローマの浴場をつなぐ奇想天外なアイデアで大ヒットしたコメディ映画。

7月27日(土) 13時30分～

マルサの女

2時間7分 日本

監督・脚本：いたみじゅうぞう 伊丹十三 音楽：ほんだとしゆき 本多俊之
出演：みやもとのぶこ 宮本信子、つがわまさひこ 津川雅彦、やまざきつとむ 山崎努、こばやしけいじゆ 小林桂樹、だいちやすお 大地康雄 ほか

港町税務署の調査員、亮子は管内でパチンコ店の所得隠しを見つけたり、食品スーパーの申告漏れを指導するなど、地道に仕事をこなしていた。ある日、実業家権藤の経営するラブホテルに脱税の疑いを感じた亮子は独自調査を始めるが、税務署には強制調査の権限がなく真相を暴くことはできなかった。

そんな亮子が念願の国税局査察部に配属される。通称マルサ、悪質な脱税を取り締まるために強制調査権限を持つ脱税摘発のプロ集団だ。巧妙な脱税の手口とそれを見抜くマルサの戦いの中で、亮子の活躍が認められていく。ある日、権藤の脱税を告発する電話がマルサにかかってくる。

作家、評論家としても活躍した伊丹十三の監督作。綿密な取材に基づいた脱税の手口と、それを摘発するマルサの活躍を描く社会派エンタテインメントの傑作。

(7) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、どなたが使っても便利な新商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。電話044-222-1611

ホームページアドレス <http://www.kawasaki-icc.jp/catalog>

はずる

[価格] 各1,320円(税込) 参考:箱のサイズ (縦)45mm×(横)75mm×(奥行)119mm

「はずる」とは、はずすとパズルをあわせたネーミングの知恵の輪です。しかし、はずすだけではなく、またもう一度組み立てるまでがこの知恵の輪の遊びかたです。難易度の異なるユニークな形を3つ選んでお取り扱いをしておりますので、順にご紹介します。まず、比較的簡単な「キャストハーモニー」は、楽譜に書かれるト音記号と八分音符がつながっているもの。中等度の「キャストコースター」は平らな円盤の形が三つ葉模様3つに分解されます。そして一番難易度の高い、「キャストインフィニティ」インフィニティという言葉は無限大という意味です。数学の無限大を表す記号のかたち、つまり、数字の8の字を寝かせたような形のパズルで、中に入った輪を外します。指を動かしてあれこれ知恵をめぐらすのは頭の体操にとっても効果があります。



クローバー7S (拡大読書器)

[価格] 198,000円(税込) 大きさ:(縦)188mm×(横)138mm×(厚さ)21mm 重さ:416g

拡大倍率:2.4倍~約30倍(読書モード) 充電時間:約4時間 連続使用時間:約3時間

開発・製造元:VisualLinkTechnology(中国) 輸入・販売元:株式会社システムギアビジョン



7インチの液晶モニタの拡大読書器です。スタンドを斜めに起こして置くと普通の拡大読書器の読書モード、スタンドを畳んで両手で持つと望遠モードになり、10メートル先までの看板などを見ることができます。画像の保存・再生もできますので時刻表などの撮影もでき、外出先での使用に便利です。その他ラインやマスキング、位置表示機能があり、筆記や作業に便利なスタンドも付属です。

配送手数料変更のお知らせ

※5月16日より昨今の物流事情を受けて配送手数料を変更させていただきました。通常配送500円。お急ぎ配送700円です。ご負担をおかけし申し訳ございませんが、なにとぞご了承ください。

3 新着CD図書の紹介

合計30点

CD図書はデジ―編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。

<川崎製作>

分類0 総記

1	すす しょせきびーあーる ひと よ ほん 進む、書籍PR！ ーたくさんの人に読んでほしい本がありますー		023
	おくむら ちか 奥村 知花 著	びーえいちびーけんきゅうしょ 原本：PHP研究所	2018年4月
			3時間28分
	一冊一冊の感動を届ける仕事とは？ 本を売り込む「書籍PR」という肩書をもつ著者が、どんな仕事を説明し、これまで自身が経験してきたことを紹介。思い出深い担当作品やエピソードも収録する。		

分類2 歴史・地理

2	ひと はな せかいし 人に話したくなる世界史		209
	たまき としあき 玉木 俊明 著	ぶんげいしゅんじゅう 原本：文芸春秋	2018年5月
			5時間40分
	「大航海時代」はアフリカの黄金目当てではじまった？ ペルシア戦争は「元寇」だった？ アジアの海はムスリム商人が席卷していた？ 歴史学研究成果を利用しながら、これまでとは異なる歴史像を紹介する。		

分類3 社会科学

3	けいご つか 敬語「そのまま使える」ハンドブック		336
	かしま 鹿島 しのぶ 編著	みかさしょぼう 原本：三笠書房	2012年9月
			4時間17分
	“心ある一言”で、その人の評価は決まる。仕事を中心に社会生活に必要な敬語表現を、挨拶、電話、接客、面接、冠婚葬祭といったシーン別に分け、悪い例とよい例を紹介する。		

4	かわさき 川崎あるある		361
	みずの よしお あい ば ぐ 水野 嘉男 著 i - BUG 画	ていーおー 原本：T O ブックス	2016年11月
			2時間51分
	世界一短いエスカレーターや、餃子の王将で売上日本一の店舗、藤子不二雄コンビが住んでいたなど、グルメからカルチャー、市民性まで川崎市民共感のあるあるが満載！その魅力を一挙公開。		

5	せかいいちこどく にほん 世界一孤独な日本のオジサン		367
	おかもと じゅんこ 岡本 純子 著	か ど か わ 原本：KADOKAWA	2018年2月
			6時間12分
	日本のオジサンは世界で一番孤独。人々の精神や肉体を蝕む「孤独」は、日本の最も深刻な病の一つとなった。現状やその背景を探りつつ、大きな原因である「コミュニケーション能力の“貧困”」への対策を紹介する。		

分類4 自然科学

6	なが い 長生きしたければのどを鍛えなさい		493
	おおたに よしお 大谷 義夫 著	えすびー 原本：SBクリエイティブ	2018年7月
			3時間23分
	むせる、セキ込む、擦れる、詰まる…。のどの違和感は早死にのサイン！ のど年齢がなぜ健康長寿に大事なのか等をわかりやすく解説し、季節別・のどを守るための予防法&対処法、誰でもいつでもできる「のどトレ」を紹介する。		

分類9 文学

7	ぜつぼうめいげん えぬえいちけー しんやびん 絶望名言 NHKラジオ深夜便		902
	かしらぎ ひろき 頭木 弘樹、 えぬえいちけー しんやびん せいさくはん NHK〈ラジオ深夜便〉制作班 著	あすかしんしゃ 原本：飛鳥新社	2018年12月
			4時間37分
	「明けない夜もある」「無能、あらゆる点で、しかも完璧に。」 絶望に行き当たり、絶望を見つめ、絶望の中で書き留められた文豪たちの「絶望名言」から生きるためのヒントを探す。NHKラジオ深夜便の人気コーナーを書籍化。		

8	いちらうんどいつぶんさんじゅうよんびょう 1 R 1分34秒		913
	まちや りょうへい 町屋 良平 著	原本：新潮社 しんちょうしゃ	2019年1月
			3時間31分
	考えすぎてばかりいる、21歳プロボクサーのぼくは、自分の弱さに、その人生に厭きていた。駆け出しトレーナーの変わり者、ウメキチとの練習の日々が、ぼくを、その心身を、世界を変えていく。『新潮』掲載を単行本化。第160回芥川賞受賞作。		

9	かい ひげき じー Xの悲劇 ([Gシリーズ 10])		913
	もり ひろし 森 博嗣 著	原本：講談社 こうだんしゃ	2016年5月
			8時間17分
	あの夏、ある研究所でプログラマーとして働いていた女性は、香港を拠点とする会社に籍を置いていた。トラムという動く密室で起きる殺人。その背後に感じられる陰謀。静かだった彼女の生活が、大きく動き始める。Gシリーズ第10弾。		

10	かがみ はいめん 鏡の背面		913
	しのだ せつこ 篠田 節子 著	原本：集英社 しゅうえいしゃ	2018年7月
			18時間30分
	薬物依存症患者やDV被害者の女性たちが暮らすシェルターで火災が発生した。聖母のように優しい「先生」は入居者を助け、死亡してしまう。皆が悲しむなか、死体は別人だということが判明する。『小説すばる』連載を加筆・修正し単行本化。第53回吉川英治文学賞受賞。		

11	ひょうさ とう 漂砂の塔		913
	おおさわ ありまさ 大沢 在昌 著	原本：集英社 しゅうえいしゃ	2018年9月
			19時間
	2022年、北方領土の日本・中国・ロシア合弁会社で日本人が殺された。捜査権がなく、武器も持てない土地で、ロシア系クォーターの警視庁潜入捜査官が、単身事件を追うハードボイルドミステリー。『小説すばる』連載を加筆・修正し単行本化。		

12	わたしいがい ふけつ 私 以外みんな不潔		913
	のうまち こ 能町 みね子 著	げんとうしゃ 原本：幻冬舎	2018年11月
			4時間16分
	友達なんていない。勝手に他のつまらない子供に、私のなかに入ってこられるのはごめんである。か弱くも気高い5歳の「私」の日常を描く、能町みね子初の自伝的私小説。『小説幻冬』連載を改題して単行本化。		

13	じんせいこれ とちゆう 人生是、途中なり		914
	まつお 松尾 スズキ 著	あさひしんぶんしゅっぱん 原本：朝日新聞出版	2018年12月
			5時間22分
	作家、俳優、映画監督とさまざまな仕事をこなす著者の人生相談本。悩める老若男女に、おもしろきことなき世をおもしろがるための斬新かつ特殊な視点を説く。メルマガ『松尾スズキののっぴきならない日常』連載を抜粋し再構成。		

<委託・その他>

分類1 哲学・宗教

14	さい げんだいしそう 12歳からの現代思想		104
	おかもと ゆういちろう 岡本 裕一郎 著	ちくましょぼう 原本：筑摩書房	2009年9月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		6時間5分
	コピーからオリジナルが生まれる？ 現代は監視社会なのか？ 環境保護は何のために？ 8つのテーマで「現代思想」をわかりやすく解きほぐし、新たなものの見方や発想へのきっかけをつくる。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。（厚生労働省委託）		

15	ひと しそう オルテガ 人と思想 138		136
	わたなべ おさむ 渡辺 修 著	しみずしょいん 原本：清水書院	2014年9月
	日本点字図書館製作		8時間54分
	20世紀初頭のスペインを代表する哲学者であり、ヨーロッパ文明の将来を憂えた思想家オルテガ。彼の生涯や思想をもとに、その実像を浮き彫りにする。（厚生労働省委託）		

16	ティリッヒ <small>ひと しそう</small> 人と思想 135		191
	おおしま すえお 大島 末男 著	しみずしよいん 原本：清水書院	2014年9月
	日本点字図書館製作		8時間53分
	20世紀のキリスト教神学に大きな影響を与えたプロテスタント神学者ティリッヒ。彼の生涯と、思想「組織神学」について綴る。(厚生労働省委託)		

17	マリア <small>ひと しそう</small> 人と思想 142		192
	よしやま のぼる 吉山 登 著	しみずしよいん 原本：清水書院	2016年5月
	日本点字図書館製作		6時間21分
	イエス＝キリストの母マリア。新約聖書を中心に、信仰を前提とした救い主イエス＝キリストの神学的研究に基づいて、マリアの真実に迫る。(厚生労働省委託)		

分類3 社会科学

18	しょうがいふくししょうにゆうせんさくひんしゅう だい かい NHK障害福祉賞入選作品集 第53回		369
		こうせいぶんかじぎょうだん 原本：NHK厚生文化事業団	2018年
	こうせいぶんかじぎょうだん NHK厚生文化事業団製作		5時間12分
	第53回(2018年度)NHK障害福祉賞入選作品を紹介する。優秀賞を受賞した菱沼亮 <small>ひしぬまりょう</small> さんの「今日の誘導者」など、全11作品を収録。		

19	わす にほんじんざんりゆうしゃ み は ふるさと なが きおく サハリンを忘れない ー日本人残留者たちの見果てぬ故郷、永い記憶ー		369
	ごとう はるき 後藤 悠樹 文・写真	でい ゆー ぶ っ く す 原本：DU BOOKS	2018年3月
	日本点字図書館製作		4時間45分
	ロシア・サハリン(樺太)では、多くの日本人が現在も暮らし続けている。現地で長年取材を続けた写真家によるドキュメント。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデージー。(厚生労働省委託)		

20	こせい か たの しゅうかつ 個性で勝つ！楽しい就活		377
	めんせつ たの さいきょう じゅつ 一面接を楽しむ！最強コミュニケーション術		
	のぐち ひでお 野口 英雄 著	おおはらしゅつばん 原本：大原出版	2015年7月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	8時間30分	
面接は一问一答を考えていても通用しないライブです。そんなコミュニケーションの場を「楽しく」突破するための実践的なノウハウを紹介。コンピテンシー面接、逆質問についても詳しく解説。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）			

21	りけいだいがくせいかつ 理系大学生生活ハンドブック		377
	はらだ じゅん 原田 淳 著	かがくどうじん 原本：化学同人	2017年1月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	5時間22分	
	理系学部に合格した人へ送る、大学生生活入門書。理系としての学び方、将来のためにしておくべきこと、理系の進学や就職の実態など、理系大学生になるにあたって知っておきたいあれこれをまとめる。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）		

分類4 自然科学

22	ぼ しけんこうてちよう 母子健康手帳		498
			こうせいろうどうしょう こ 原本：厚生労働省子ども かていきよく 家庭局
	日本点字図書館製作	5時間48分	
	母と子の健康管理を記録するための手帳。妊婦の健康状態、乳幼児の成長の様子などの記録のほか、健やかな妊娠・出産・育児のためのアドバイスを収録。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）		

分類7 芸術

23	うえむらしょうえん 上村松園		721
	うえむら しょうえん くさなぎ なつこ [上村 松園 画] [草薙 奈津子 著]	しんちょうしゃ 原本：新潮社	1996年9月
	にほん 日本アート・センター 編	2時間6分	
	近代日本の画家・上村松園。独自の美人画様式を確立した彼女の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。（厚生労働省委託）		

	たわらやそうたつ 俵屋宗達		721
24	たわらや そうたつ おくだいら しゅんろく [俵屋 宗達 画] [奥平 俊六 著]	しんちょうしゃ 原本：新潮社	1997年6月
	にほん 日本アート・センター 編		
	日本点字図書館製作		2時間5分
江戸時代初期の画家・俵屋宗達。琳派の祖と言われる謎多き画家の作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)			

	ムンク		723
25	[ムンク 画] のむら たろう [野村 太郎 著]	しんちょうしゃ 原本：新潮社	1974年7月
	にほん 日本アート・センター 編		
	日本点字図書館製作		1時間45分
ノルウェーを代表する画家、ムンクの作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)			

	ラファエルロ		723
26	[ラファエルロ 画] わかくわ [若桑 みどり 著]	しんちょうしゃ 原本：新潮社	1975年8月
	にほん 日本アート・センター 編		
	日本点字図書館製作		2時間28分
盛期ルネサンスを代表するイタリアの画家、ラファエルロの作品と、その画業を解説する。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)			

	こころ 心にのこるオリンピック・パラリンピックの読みもの 2		780
27	おおの ますひろ 大野 益弘 監修	がっこうとしょ 原本：学校図書	2016年3月
	日本ライトハウス情報文化センター製作		6時間12分
	オリンピック・パラリンピックの感動を伝えるシリーズ2。「助け合い、支え合って」をテーマに、上野由岐子「血と汗の413球」、井上康生「母にささげた金メダル」などのエピソードを紹介。本文テキスト、画像も収録したマルチメディアデジター。(厚生労働省委託)		

分類9 文学

28	さいぎょう ひと しそう 西行 人と思想 140		911
	わたべ おさむ 渡部 治 著	しみずしよいん 原本：清水書院	2015年9月
	日本点字図書館製作	7時間50分	
	23歳の若き日に出家し、歌と旅の生涯に己を委ねた歌人・西行。特異な個性をもって乱世を駆けたその思想と生涯を、彼が生きた時代のうちに活写する。（厚生労働省委託）		

29	ひと しそう ミルトン 人と思想 134		931
	あらい あきら 新井 明 著	しみずしよいん 原本：清水書院	2016年5月
	日本点字図書館製作	8時間1分	
	17世紀イギリスを生きた文人ミルトン。文学史上の偉人としてではなく、労苦を背負いつつ「真実の戦うキリスト信徒」として生きとおした彼の姿に迫る。（厚生労働省委託）		

30	ひと しそう ジョルジュ=サンド 人と思想 141		950
	さかもと ちよ 坂本 千代 著	しみずしよいん 原本：清水書院	2016年7月
	日本点字図書館製作	6時間34分	
	19世紀フランスで活躍した作家ジョルジュ=サンド。彼女の生涯や残した作品、ミュッセやショパンなど同時代の有名人たちとの交流を紹介する。（厚生労働省委託）		

次の10点はNHK厚生文化事業団から寄贈された、ラジオ番組を収録したデイジー図書です。番組ごとに紹介いたします。

《FMシアター》 3点

題名	著者	出演	時間数
さくら、ねこ、でんしゃ	のらいし れんふう 原作 いまい まさこ 今井 雅子 脚本	おおばやし りゆうすけ 大林 隆介 すえつぐ みさお 末次 美沙緒	52分

ふゆ えいこう 冬の曳航	くわはら りょうこ 桑原 亮子 作	やまじ かずひろ 山路 和弘 こばやし かつや 小林 勝也	52分
かぞく 家族のコツ	くろせ 黒瀬 ゆか 作	ひよんり 玄里 さの しろう 佐野 史郎	52分

《古典講読》 1点

題名	解説	朗読	時間数
ときぞうし “お伽草子”へのいざない	とくだ かずお 徳田 和夫 解説	かがみ さちこ 加賀美 幸子	38時間44分

《新日曜名作座》 1点

題名	著者	出演	時間数
ふるさと銀河線 きどうしゆんじゆう 軌道春秋	たかだ かおる 高田 郁 原作	たけした けいこ 竹下 景子 にしだ としゆき 西田 敏行	3時間2分

《ラジオ文芸館》 4点

題名	著者	朗読者	時間数
あみだくじ	むらまつ ともみ 村松 具視	なかやま ようすけ 中山 庸介	42分
じんさぶろうし まつき 甚三郎始末記	あさの あつこ	むらかみ しんご 村上 真吾	42分
でんちゆう 殿中にて	むらかみ げんぞう 村上 元三	いしざわ のりお 石澤 典夫	42分
モウレン船	くまがい たつや 熊谷 達也	ましも たかし 真下 貴	42分

《朗読》 1点

題名	著者	朗読者	時間数
えどがわらんぼ とうきだん 江戸川乱歩パノラマ島奇談	えどがわ らんぼ 江戸川 乱歩	いのうえ のりひろ 井上 倫宏	5時間1分

4 新着点字図書の紹介

合計16点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。

<川崎製作>

分類0 総記

1	よわ <弱いロボット>の思考 しこう ーわたし・身体・コミュニケーションー しんたい		007
	おかだ みちお 岡田 美智男 著	原本：こうだんしゃ 講談社	2017年6月
	木の芽会寄贈		全4巻
	自分ではゴミを拾えないゴミ箱ロボット、たどたどしく話すロボット…。人とロボットの持ちつ持たれつとの関係とは？ 不完全で、放っておけないロボットとともに、コミュニケーションの本質を考える。		

2	しんぶん すべての新聞は「偏って」いる かたよ ーホンネと数字のメディア論ー すうじ ろん		070
	おぎうえ 荻上 チキ 著	原本：ふそうしゃ 扶桑社	2017年12月
			全4巻
	読売の本音、朝日の法則、産経の戦略。新聞にもネットニュースにも“真実”はない！ 記事分析などを通じて、各新聞社のホンネをつまびらかに分析する。『週刊SPA!』連載をもとに単行本化。		

分類1 哲学・宗教

3	とし と 歳を取るのも悪くない わる		159
	ようろう たけし こじま けいこ 養老 孟司、小島 慶子 著	原本：ちゅうおうこうろんしんしゃ 中央公論新社	2018年6月
			全3巻
	いつまで働き続けなければいけないの？ 夫婦関係って変わっていくもの？ 人生100年時代に不安でいっぱい的小島慶子が、養老先生に率直な疑問をぶつけた一冊。幸せに生きるためのヒントが満載。		

分類2 歴史・地理

4	ひと はな せかいし 人に話したくなる世界史		209
	たまき としあき 玉木 俊明 著	ふんげいしゆんじゆう 原本：文芸春秋	2018年5月
	全3巻		
	「大航海時代」はアフリカの黄金目当てではじまった？ ペルシア戦争は「元寇」だった？ アジアの海はムスリム商人が席卷していた？ 歴史学研究成果を利用しながら、これまでとは異なる歴史像を紹介する。		

分類3 社会科学

5	にほん だいもんだい ざんこく にほん みらい か ほうほう 日本の大問題 — 残酷な日本の未来を変える22の方法 —		304
	おぎうえ 荻上 チキ 著	ほん しゃ 原本：ダイヤモンド社	2018年7月
	全4巻		
	未成熟な政治をアップデートするには？ この社会をもっと安全にするには？ 教育の自由をつくるには？ どこをみても「問題だらけ」のいまの日本と、このままだと確実に行きつく「絶望的な未来」への対応策を紹介する。		

6	ふうふ たにん 夫婦という他人		367
	しもじゅう あきこ 下重 暁子 著	こうだんしゃ 原本：講談社	2018年6月
	全2巻		
	同化するのではなく、お互い違う人間だと認めあい、個を尊重する。結婚生活45年の著者が、夫婦が不確かになる時代にあるべき「新しい生き方」を綴る。『本』連載を書籍化。		

分類5 技術

7	きょうよう えーあい かそうつうか 教養としてのテクノロジー — AI、仮想通貨、ブロックチェーン —		504
	いとう じょういち 伊藤 穰一、アンドレー・ウール 著	えぬえいちけーしゅつぽん 原本：NHK出版	2018年3月
	全3巻		
	AIやロボットは人間の労働を奪うのか？仮想通貨は国家をどう変える？ブロックチェーンがもたらす金融・経済への影響は？米国マサチューセッツ工科大学でメディアラボ所長を務める著者が、経済・社会・日本の3つの視点で未来を見通す。		

8	このゴミは収集できませんーゴミ清掃員が見たあり得ない光景ー ^{しゅうしゅう せいそういん み え こうけい}		518
	滝沢 秀一 著 ^{たきざわ しゅういち}	原本：白夜書房 ^{びやくやしょぼう}	2018年9月
	全2巻		
	収入格差の原因はゴミでわかる！ 家を買う前にゴミ集積所を見よ！ ゴミ清掃員として働いてきたお笑い芸人が、6年間の日々の中で感じたことや、驚きの出来事をまとめる。		

9	マスター。ウイスキーくださいー日本列島バーの旅ー ^{にほんれつとうたび}		596
	吉村 喜彦 著 ^{よしむら のぶひこ}	原本：コモンズ	2011年4月
	木の芽会寄贈		
	全3巻		
「ウイスキー的」おとなの生き方とは。北は網走から南は石垣島まで、11の素敵なバーを旅し、マスターと語り合う。サントリー・ホームページ及び全日空機内誌『翼の王国』掲載記事を加筆修正して書籍化。			

分類6 産業

10	深夜のラジオっ子ーリスナー・ハガキ職人・構成作家ー ^{しんや こ しよくにん こうせいさつか}		699
	村上 謙三久 著 ^{むらかみ けんさく}	原本：筑摩書房 ^{ちくましょぼう}	2018年3月
	全6巻		
	深夜ラジオの歴史を軸に、10人の証言をもとに、構成作家という仕事とラジオの裏側を掘り下げる。「オールナイトニッポン全盛期」「ラジオの転換期」などを綴ったコラムも収録。		

分類9 文学

11	月の炎 ^{つき ほのお}		913
	板倉 俊之 著 ^{いたくら としゆき}	原本：新潮社 ^{しんちょうしゃ}	2018年2月
	全4巻		
	異変は、皆既日食から始まった。小学校周辺で発生した謎の連続放火。犯人は誰なのか？「真相」を追う少年がたどり着いたのは、想像を絶する切ない「真実」だった。ハートウォーミング・ミステリー。		

	フラフラデイズ		J913
12	<small>もりかわ しげみ</small> 森川 成美 作 つじむら あゆこ 絵	<small>ぶんけんしゅつばん</small> 原本：文研出版	2015年3月
		木の芽会寄贈	全2巻
	毎日フラダンスの練習をしているおばあちゃんと一緒にハワイに行くことになった小学5年生の少年。現地でみんなとはぐれてしまった少年は、日系人の家族と出会い…。		

	魔法のスイミング マジカル少女レイナ 2-5		J913
13	<small>いしざき ひろし</small> 石崎 洋司 作 <small>くりはら かずみ</small> 栗原 一実 画	<small>いわさきしょてん</small> 原本：岩崎書店	2011年9月
		スターシックス寄贈	全2巻
	水泳が苦手なレイナは、練習のためプールに通うことに。そんなときに出てきた、ペットショップ「レイナ」の経営難の話。レイナは、店の宣伝のため、作戦を立てるが…。第2シリーズの第5弾。		

	坂を見あげて		914
14	<small>ほりえ としゆき</small> 堀江 敏幸 著	<small>ちゅうおうこうろんしんしゃ</small> 原本：中央公論新社	2018年2月
			全2巻
	地面を一心に見つめてなにかを探している少年に、私はたぶん、声をかけるだろう。そして春が来る前に、体のなかで金色の花を静かに咲かせるだろう。季節の移ろいと響きあう散文集。		

	ティーン・パワーをよろしく 12 名画の秘密		J933
15	<small>エミリー・ロッド 著</small> <small>おかだ よしえ</small> 岡田 好恵 訳	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社	2009年2月
		スターシックス寄贈	全3巻
	女占い師のマダム・クラリスから裏庭の手入れを頼まれたティーン・パワーのメンバー。ところが、リッチェルはマダムから不吉な予言をされて大ショック。そんな中、マダムに相談に来たお婆さんのペット捜しも手伝うことに…。シリーズ第12弾。		

<委託・その他>

分類9 文学

16	パンツ・プロジェクト		933
	キャット・クラーク 著 <small>さんべ りつこ</small> 三辺 律子 訳	原本：あすなろ書房 <small>しょぼう</small>	2017年10月
	日本ライトハウス点字情報技術センター	全3巻	
	中学1年の主人公は、スカート着用を強制されることに我慢できず、校則を変えようと立ち上がる。 トランスジェンダーに悩む主人公の心情を細やかに描く。(厚生労働省委託)		

5 新着テキストデイジー図書を紹介 合計1点

テキストデイジー図書は、合成音声で読み上げさせて聞くタイプの図書です。再生するには、合成音声に対応した再生機器が必要です。卓上型のプレクストークでは、PTN2、PTN3、PTR3が対応しています。

分類9 文学

1	<small>ふんご おも なみだ</small> 5分後に思わず涙。 <small>あお ほし ちい</small> ー青い星の小さな出来事ー		J913
	<small>ももと</small> 桃戸 ハル 編著 <small>たなか ひろたか</small> 田中 寛崇 絵	原本： <small>がっけん</small> 学研プラス	2017年7月
			全1巻
	母が亡くなってから2年が経ち、父が再婚した。義母のことをなかなか受け入れられない私だったが、少しずつ家事をまかせるようになっていく。しかし、おおらかだった父が変わってしまい…。涙に彩られた、30の人生と物語。		

6 新着シネマ・デージー図書を紹介

合計8点

シネマ・デージーはデージー編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生してお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、シネマ・デージーは、キャディを利用するタイプの再生機TK-300ではお聞きになることができません。また、この欄で紹介するのは、当センターで製作したものです。他館で製作した新しいシネマ・デージーについては32ページをご覧ください。みなさまのご希望をお待ちしております。

<日本映画>

1	えいがたいしぼうけい しゃいんしょくどう 映画体脂肪計タニタの社員食堂	2013年公開
	り としお ゆうか はまの けんた 李 闘士男 監督 優香、浜野 謙太 ほか出演	1時間45分
	体脂肪計を作る会社の社員が太っていてどうする?!健康計測機器メーカー、タニタの社長の一言をきっかけに、社運をかけたプロジェクトが始まった。危機感ゼロのお気楽社員ヒマン・スリーは、見事ダイエットに成功し、リベンジできるのか?痛快ダイエット・コメディ。	
2	えいがよぞら さいこうみつど あおいろ 映画夜空はいつでも最高密度の青色だ	2017年公開
	いしい ゆうや いしばし しずか いけまつ そうすけ 石井 裕也 監督・脚本 石橋 静河、池松 壮亮 ほか出演	1時間52分
	看護師として安定した生活を送りながらも夜はガールズバーで働く美香と、左目が見えず工事現場で日雇い労働者として働く慎二。東京の片隅で、生きづらさを抱えながらも信じられるものを探して優しく生きようとする若者の出会いを描く。最高密度の恋愛映画。	
3	とき しょうじょ 時をかける少女	1983年公開
	おおばやし のぶひこ はらだ ともよ たかなぎ りょういち 大林 宣彦 監督 原田 知世、高柳 良一 ほか出演	1時間48分
	理科室の掃除中に、フラスコからこぼれた不思議な液体の匂いをかいで昏倒してしまった少女。その後、少女は時間を超える能力を持つようになっていた。叙情溢れる尾道を舞台に、思春期の揺れ動く想いを描いたSFファンタジー。大林宣彦監督“尾道三部作”の第2作。	

<外国映画>

4	グレートデイズ! ^{ゆめ いど ちち こ} ー夢に挑んだ父と子ー	2014 年公開
	ニルス・タヴェルニエ 監督・脚本 ジャック・ガンブラン、アレクサンドラ・ラミー ほか出演	1 時間 34 分
	車椅子の生活を送る 17 歳の青年は、失業して久しぶりに家に帰ってくる父に、二人でアイアンマンレースに出ようと言い出す。父は無理だと一蹴するが、負けず嫌いの息子はさまざまな方法で周囲を説得し、ついに無謀な挑戦が始まった。親子の愛を描く感動作。	

5	スター・ウォーズ [エピソード 1] ^{わん} ファントム・メナス	1999 年公開
	ジョージ・ルーカス 脚本・監督 リアム・ニーソン、ユアン・マクレガー ほか出演	2 時間 21 分
	惑星タトゥイーンで、ジェダイのパダワンたちは奴隷の少年アナキン・スカイウォーカーと出会う。フォースの力に恵まれたアナキンは自由を手に入れジェダイの騎士となるべく彼らと行動を共にする。ナブーに帰還したアミダラ女王とアナキンたちは大規模な侵略に直面する。	

6	スモーク ^{まちが しんじつ ものがたり} ー間違いだらけの真実の物語ー	1995 年公開
	ウェイン・ワン 監督 ハーヴェイ・カイトル、ウィリアム・ハート ほか出演	1 時間 57 分
	1990年ブルックリン。14年間、毎日同じ時間に同じ場所で写真を撮り続けるタバコ屋の主人。最愛の妻を事故で亡くして以来、書けなくなった作家。強盗が落とした大金を拾ったために命を狙われる黒人少年。それぞれの人生が織りなす糸のように交錯する。心温まる物語。	

7	ドクトル・ジバゴ	1965 年公開
	デビッド・リーン 監督 オマー・シャルフ、ジュリー・クリスティ ほか出演	3 時間 24 分
	医師で詩人のジバゴは第一次大戦に従軍後、幸せな結婚生活を送るが、謎めいた面影が記憶にとどまっていたラーラに偶然出会い逢瀬を重ねる。ある日、ジバゴは内戦下の義勇軍に軍医として拉致されてしまう。ロシア革命前後の動乱期を生き延びた男の波乱に満ちた生涯。	

<アニメーション映画>

8	<small>びょうそく</small> 秒速5センチメートル	<small>れんさくたんべん</small> 連作短編アニメーション	2007年公開
	<small>しんかい まこと</small> 新海 誠	<small>みずはし けんじ こんどう よしみ</small> 原作・脚本・監督 水橋 研二、近藤 好美	ほか声の出演
	小学校の卒業と同時に離れ離れになった少年と少女。二人の間だけに存在していた特別な思い。時を経て、ついに少年は少女に会いに行く。二人の幼い恋心と再会の日を描く「桜花抄」、高校時代の「コスモナウト」、二人の魂の彷徨を描いた表題作を含む連作短編アニメーション。		

7 新着テレビ・デイジー図書の紹介 合計8点

今回新たに製作されたテレビ・デイジーをご紹介します。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。みなさまのご希望をお待ちしております。

1	<small>いえやす えど た ぜんべん こうへん しょうがつじだいげき</small> 家康、江戸を建てる 前編・後編 正月時代劇	
	<small>ささき くのすけ えもと たすく</small> [佐々木 蔵之介、柄本 佑 ほか出演]	
	日本点字図書館製作	2時間30分
「大都市・江戸」を作り上げた徳川家康を描いた、門井慶喜著の同名小説をドラマ化。上水の整備を命じられた大久保藤五郎を描いた前編と、金貨の「小判」作りを命じられた橋本庄三郎を描いた後編を収録。2019年放送。		

2	<small>えんじょうべんごにん どよう</small> 炎上弁護士 土曜ドラマスペシャル	
	<small>まき こ なか りいさ</small> 真木 よう子、仲 里依紗	ほか出演
	日本点字図書館製作	1時間17分
世間やマスコミにバッシングされ“社会の敵”となった人々の案件を主に請け負っている主人公。そんな彼女の前に、インターネットで“加害者扱い”された一人の主婦が現れる。2018年放送。		

3	せご たいが 西郷どん 大河ドラマ	
	すずき りょうへい えいた 鈴木 亮平、瑛太 ほか出演	
	日本点字図書館製作	34 時間 25 分
薩摩の貧しい下級武士の家に育った西郷隆盛。愛と勇気で時代を切り拓き、明治維新を成し遂げた男の激動の生涯を描く。林真理子著の同名小説をドラマ化。大河ドラマ第57作。全47回を収録。2018年放送。2枚組。		

4	にほん わげい ねん がつ ねん がつ 日本の話芸 [2018年9月~2018年12月]	
	かつら ぶんちん かなだ しょうり [桂 文珍、神田 松鯉 ほか出演]	
	日本点字図書館製作	6 時間 22 分
落語や講談などを放送する「日本の話芸」。桂文珍演の落語「猫の忠信」、神田松鯉演の講談「赤穂義士外伝天野屋利兵衛」など、2018年9月から2018年12月までに放送された、全13回を収録。2018年放送。		

5	ははかえ えーあい ゆいごん どよう 母帰る -AIの遺言- 土曜ドラマ	
	やぎら ゆうや おくだ えいじ 柳楽 優弥、奥田 瑛二 ほか出演	
	日本点字図書館製作	52 分
病死した母は、仲の悪い夫と息子の関係を案じて、自分の記憶をAIに移植して遺していた。AIは2人の間を取り持とうとするが…。"介護AI"が普及する近未来を舞台に描くホームドラマ。2019年放送。		

6	ファミリ-ヒストリ- [2018年4月~2018年12月]	
	さかもと りゅういち しむら [坂本 龍一、志村 けん ほか出演]	
	日本点字図書館製作	10 時間 34 分
著名人の家族の歴史を取材するドキュメンタリー番組「ファミリーヒストリー」。坂本龍一、志村けん、さだまさしなど、2018年4月から2018年12月までに放送された、全9回を収録。2018年放送。		

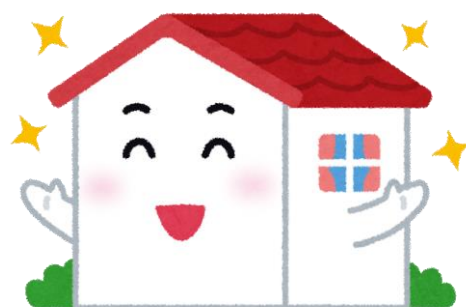
7	ベトナムのひかり <small>むしやういりやう はじ りゆう どやう</small> 一ボクが無償医療を始めた理由 <small>どやう</small> 土曜ドラマスペシャル	
	<small>はまだ がく くになか りようこ</small> 濱田 岳、国仲 涼子 ほかに出演	
	日本点字図書館製作	1 時間 17 分
	眼科医の主人公は、ベトナム人医師に頼まれ、ボランティアとしてベトナムに赴くことを決意する。国や人種を越え、互いに助け合う姿を描く。実在の眼科医の実話をもとにしたヒューマンドラマ。2019年放送。	

8	<small>れきし ひ わ</small> 歴史秘話ヒストリア <small>ねん がつ</small> [2018年10月~2018年12月] <small>ねん がつ</small>	
	<small>いのうえ</small> [井上あさひ ほかに出演]	
	日本点字図書館製作	7 時間 12 分
	歴史上の人物や事件、歴史的遺産を取りあげ、知られざる秘話を紹介する「歴史秘話ヒストリア」。世界遺産長崎・天草におけるキリシタン不屈の物語などを取り上げる。2018年10月から2018年12月までに放送された、全9回を収録。2018年放送。	

新年度が始まってあっという間に2ヶ月がたちました。皆さま、センターに登録されたお名前、ご住所などに変更はありませんか？

引越しをした、携帯等新しく購入して電話番号が変わった、あるいは障害等級が変わったというかたもいらっしゃることでしょう。何かご変更点がありましたら、センターまでご連絡ください。

なお、この『ぶっくがいで』は、点字・デージー・墨字の3種類の媒体を製作しております。デージーは自分用、家族用に墨字と2つの媒体でお送りすることもできます。もちろん3つすべて送ることも可能です。ぜひ読みやすい媒体でぶっくがいでをご活用ください。



8 寄贈図書を紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望されるかたはご連絡ください。(合計8点)

①	NHK放送番組時刻表(総合・Eテレ/ BS1・BSプレミアム/ラジオ第1・第2・FM) http://www.nhk.or.jp/pr/daisy/ からデージーデータダウンロード可能	日本放送協会	点字冊子各1冊
			CD図書 1枚
②	くらしの豆知識 2019年版	国民生活センター	CD図書 1枚
③	めぐみ 仏典童話 (秋野 かおり 文)	浄土真宗本願寺派 仏教婦人会総連盟	点字冊子 1冊
			CD図書 1枚
④	江上栄子さんの家庭の健康料理教えます 上・下巻	すこやか食生活協会	点字冊子 各1冊
⑤	ここかしこ 此処彼処 (川上 弘美 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
⑥	がっさいちょう スピク合財帖 (町田 康 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
⑦	バッタを倒しにアフリカへ (前野 ウルド 浩太郎 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚
⑧	姫君たちの明治維新 (岩尾 光代 著)	朗読ボランティア グループ さんざし	CD図書 1枚

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。
また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

9 さしあげます

次の資料を希望されるかたへさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計3点)

①	明日への声	内閣府政府広報室	音楽CD 1枚
②	ふれあいらしんばん	内閣府政府広報室	点字冊子 1冊
③	川崎視障協だより 第204号	NPO法人川崎市視覚障害者福祉 協会	CD図書 1枚

他にも、市政だより、県のたより、高津市民館だより、点字厚生、広報よこはま、福祉よこはま、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望されるかたは、川崎市内在住のかたに限り、点字版、カセットテープ版又はCD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、総務企画局シティプロモーション推進室へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

10 サピエ図書館人気CD図書ランキング ベスト30

2019年3月1日から4月22日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジタイズ図書のランキングです。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。

順位	タイトル	著者名	収録時間	利用数
1	ききよらい 帰去来	おおさわ ありまさ 大沢 在昌	11 時間 57 分	2,490 回
2	ひとづまそうさかん ぜんいんどれい 人妻捜査官〈全員奴隷〉 クールビューティ [官能小説]	みどう らん 御堂 乱	7 時間 52 分	2,031 回
3	は せいあいしょうせつ 果てる 性愛小説アンソロジー [官能小説]	さくらぎ しの 桜木 紫乃 ほか	6 時間 27 分	1,981 回
4	たび みちづ よ なさ か お りょじょう 旅は道連れ、夜は情け 書き下ろし旅情 エロス [官能小説]	きりはら かずき 霧原 一輝	5 時間 45 分	1,511 回
5	ひょう さ どう 漂 砂の塔	おおさわ ありまさ 大沢 在昌	19 時間	1,346 回
6	かげ こい 影ぞ恋しき	はむろ りん 葉室 麟	15 時間 51 分	1,207 回
7	おび か お ちょうへんせいしゅん 帯をといたら 書き下ろし長編性春 エロス [官能小説]	くさなぎ ゆう 草凧 優	6 時間 17 分	1,135 回
8	しゅら ちぎ 修羅の契り かせ いちべえ (風の市兵衛 [第2シリーズ 2])	つじどう かい 辻堂 魁	8 時間 10 分	1,129 回
9	な お いわね いねむ いわね 奈緒と磐音 居眠り磐音	さえき やすひで 佐伯 泰英	6 時間 39 分	1,083 回
10	か ぶ き ちょう 歌舞伎町ゲノム	ほんだ てつや 誉田 哲也	8 時間 45 分	1,036 回
11	ぎん か 銀花 かせ いちべえ (風の市兵衛 [第2シリーズ 3])	つじどう かい 辻堂 魁	9 時間 55 分	1,009 回
12	ほのお やま みなみ さんがくきゅうじょたいけー ないん 炎の岳 南アルプス山岳救助隊K-9	ひぐち あきお 樋口 明雄	11 時間 43 分	991 回
13	したまち かんりにん 下町アパートのふしぎ管理人	おおしろ ひそか 大城 密	8 時間 10 分	953 回
14	にんきょうびょういん 任侠病院	こんの びん 今野 敏	8 時間 48 分	949 回

15	ある男 <small>おとこ</small>	平野 啓一郎 <small>ひらの けいいちろう</small>	11 時間 6 分	907 回
16	沈黙のパレード <small>ちんもく</small>	東野 圭吾 <small>ひがしの けいご</small>	12 時間 3 分	906 回
17	逆風の中に活路を求めて 全盲なのに介護 サービスが受けられない <small>ぎやくふう なか かつろ もと ぜんもう かいご</small>	菊地 孝 <small>きくち たかし</small>	6 時間 58 分	832 回
18	最終標的 (所轄 魂 [5]) <small>さいしゅうひょうてき しょかつだまし</small>	笹本 稜平 <small>ささもと りょうへい</small>	15 時間 33 分	786 回
19	見えないからこそ見えた光 絶望を希望に 変える生き方 <small>み み ひかり ぜつぼう きぼう</small>	岩本 光弘 <small>いわもと みつひろ</small>	3 時間 53 分	749 回
20	鳩の血 警視庁公安O課カミカゼ <small>はと ち けいしちやうこうあんぜろか</small>	矢月 秀作 <small>やづき しゅうさく</small>	11 時間 7 分	744 回
21	ボーダレス	蒼田 哲也 <small>ほんだ てつや</small>	8 時間 17 分	739 回
22	鬼門酒場 <small>きもんさかば</small>	草凪 優 <small>くさなぎ ゆう</small>	6 時間	735 回
23	奥州 乱雲の剣 (はみだし御庭番無頼旅 4) <small>おうしゅう らんうん けん</small>	鳥羽 亮 <small>とば りょう</small>	5 時間 3 分	714 回
24	冷たい檻 <small>つめ おり</small>	伊岡 瞬 <small>いおか しゅん</small>	14 時間 5 分	710 回
25	江戸群盗伝 超痛快! 時代小説 <small>え どぐんとうでん ちやうつうかい じだいしやうせつ</small>	柴田 錬三郎 <small>しばた れんざぶろう</small>	9 時間 58 分	705 回
26	悪大名裁き 鬼神観音闇成敗 <small>あくだいまうさば きじんかんのんやみせいばい</small>	倉阪 鬼一郎 <small>くらさか きいちろう</small>	5 時間 2 分	695 回
27	ある町の高い煙突 <small>まち たか えんとつ</small>	新田 次郎 <small>にった じろう</small>	10 時間 43 分	686 回
28	ナースコール! [2] 戦う蓮田市リハ ビリ病院の涙と夜明け <small>たたか はすだし</small>	川上 途行 <small>かわかみ みちゆき</small>	4 時間 47 分	676 回
29	最高の愛人 オリジナル連作性 春 エロス [官能小説] <small>さいこう あいじん れんさくせいしゅん</small>	草凪 優 <small>くさなぎ ゆう</small>	5 時間 54 分	653 回
30	カットバック 警視庁 F C 2 <small>けいしちやうえふしー</small>	今野 敏 <small>こんの びん</small>	9 時間 9 分	618 回

11 川崎アイ e y e センター人気蔵書ランキングベスト10

2019年3月1日から4月22日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出し希望のかたは、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<デイジー図書>

順位	書名	著者名
1	ひょうさ とう 漂砂の塔	おおさわ ありまさ 大沢 在昌
2	かがみ はいめん 鏡の背面	しのだ せつこ 篠田 節子
3	はらい 破蕾	うぶかた とう 冲方 丁
4	ながい 長生きしたければのどを鍛えなさい	おおたに よしお 大谷 義夫
5	いちらうんどいっぶんさんじゅうよんびょう 1 R 1分34秒	まちや りょうへい 町屋 良平
6	かい ひげき (じー [Gシリーズ] [10]) Xの悲劇	もり ひろし 森 博嗣
7	あま かお さくらいろ 甘く薫る桜色のふくらみ [官能小説]	うかみ あやの うかみ 綾乃
8	ひと はな せかいし 人に話したくなる世界史	たまき としあき 玉木 俊明
9	わたしいがい ふけつ 私以外みんな不潔	のうまち こ 能町 みね子
10	ぜつぼうめいげん えぬえいちけー しんやびん 絶望名言 NHKラジオ深夜便	かしらぎ ひろき えぬえいちけー 頭木 弘樹、NHK しんやびん せいさくはん <ラジオ深夜便> 制作班

<点字図書>

順位	書名	著者名
1	きょうよう えーあい かそうつうか 教養としてのテクノロジー - AI、仮想通貨、ブロックチェーン-	いとう じょういち 伊藤 穰一、 アンドレー・ウール
2	つき ほのお 月の炎	いたくら としゆき 板倉 俊之
3	にほん だいもんだい 日本の大問題 ざんこく にほん みらい か ほうほう - 残酷な日本の未来を変える22の方法 -	おぎうえ 荻上 チキ

4	しちじかんめ かいだんじゆぎょう 七時間目の怪談授業	ふじの めぐみ 藤野 恵美
5	いしき 意識のリボン	わたや 綿矢 りさ
6	しんか さる 進化した猿たち The Best	ほし しんいち 星 新一
7	ひと はな せかいし 人に話したくなる世界史	たまき としあき 玉木 俊明
8	とし と わる 歳を取るのも悪くない	ようろう たけし こじま けいこ 養老 孟司、小島 慶子
9	しんや こ 深夜のラジオっ子 —リスナー・ハガキ職人・構成作家—	むらかみ けんさく 村上 謙三久
10	ふうふ たにん 夫婦という他人	しもじゅう あきこ 下重 暁子

12 他館製作のシネマ・デージー図書を紹介

2019年2月21日から4月20日までに、当センター以外の全国の点字図書館等で新たに14作品のシネマ・デージーが完成しました。以下にタイトルなどをご紹介します。貸し出しをご希望のかたは、当センターまでご連絡ください。尚、当センターで製作した新しいシネマ・デージーについては、23ページをご覧ください。皆さまのご希望をお待ちしております。

<日本映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
1	いえ かえ つま かなら し 家に帰ると妻が必ず死んだ ふりをしています。	り としお 李 闘士男	えいくら なな やすだ けん 柴倉 奈々、安田 顕 ほか	2018年
2	い まち 生きる街	さかき ひでお 榊 英雄	なつき さつかわ あいみ 夏木 マリ、佐津川 愛美 ほか	2018年
3	かみさま 神様のパズル	みいけ たかし 三池 崇史	いちばら はやと たにむら みつき 市原 隼人、谷村 美月 ほか	2008年
4	カラアゲ☆USA ゆーえすえー	せ ぎ なおき 瀬木 直貴	たかはし あい かいとう けん 高橋 愛、海東 健 ほか	2014年
5	ぎわく 疑惑	のむら よしたろう 野村 芳太郎	ももい いわた し ま 桃井 かおり、岩下 志麻 ほか	1982年

6	けいぶ ほふるはたにんざぶろう 警部補古畑任三郎 でいすく に ぶんさついち Disc 2 [分冊1] ふあーすと しーずん 1st season	せきぐち しずお 関口 静夫	たむら まさかず にしむら まさひろ 田村 正和、西村 雅彦 ほか	1994年
7	このこ この子を残して	きのした けいすけ 木下 恵介	かとう ごう とあけ ゆきよ 加藤 剛、十朱 幸代 ほか	1983年
8	つ にっし はまさき 釣りバカ日誌 16 浜崎は きょう 今日もダメだった♪♪	あさはら ゆうぞう 朝原 雄三	にしだ としゆき みくに れんたろう 西田 敏行、三国 連太郎 ほか	2005年
9	ぶらんく じゅうさん blank13	さいとう たくみ 斎藤 工	たかはし いっせい さいとう たくみ 高橋 一生、斎藤 工 ほか	2017年
10	よろこ かな いくとしつき 喜びも悲しみも幾歳月	きのした けいすけ 木下 恵介	たかみね ひでこ さだ けいじ 高峰 秀子、佐田 啓二 ほか	1957年
11	レンタネコ	おぎがみ なおこ 荻上 直子	いちかわ みかこ くさむら れいこ 市川 実日子、草村 礼子 ほか	2011年

<外国映画>

	タイトル	監督	出演者	公開年
12	オールウェイズ	スティーブン・スピルバーグ	リチャード・ドレイファス、ホリー・ハンター ほか	1990年
13	ジーサンズ —はじめての強盗— ごうとう	ザック・ブラフ	モーガン・フリーマン、マイケル・ケイン ほか	2017年
14	ビッグ・アイズ	ティム・バートン	エイミー・アダムス、クリフトフ・ヴァルツ ほか	2014年

13 センター職員おすすめ図書の紹介

今回は、貸し出し担当・庄司がご紹介します。「本屋大賞」は、新刊書を扱う全国の書店員が、もっともお客様にお薦めしたいと思う小説を投票で選ぶ文学賞です。今年で16回を迎え、ニュースでも話題になる賞です。センターにも時々どんな本があるのか問い合わせがあります。

そこで、今回は最新の2019年本屋大賞を紹介します。点字・デイジーの完成・着手情報も合わせて記載しますのでご希望のかたは貸出係までご連絡ください。

また過去の受賞作品をお知りになりたいかたもお問い合わせください。

大賞	『そして、バトンは渡された』 <small>わた せ お</small> 瀬尾 まいこ 著 <small>ぶんげいしゅんじゅう</small> 文芸春秋	点字6巻
		デイジー1枚 (11時間8分)
2位	『ひと』 <small>おの であら ふみのり</small> 小野寺 史宜 著 <small>しょうでんしゃ</small> 祥伝社	点字4巻
		デイジー1枚 (8時間40分)
3位	『ベルリンは晴れているか』 <small>は ふかみどり のわき</small> 深緑 野分 著 <small>ちくましょぼう</small> 筑摩書房	点字製作中
		デイジー1枚 (16時間43分)
4位	『熱帯』 <small>ねったい もりみ とみひこ</small> 森見 登美彦 著 <small>ぶんげいしゅんじゅう</small> 文芸春秋	点字製作中
		デイジー1枚 (14時間9分)
5位	『ある男』 <small>おとこ ひらの けいいちろう</small> 平野 啓一郎 著 <small>ぶんげいしゅんじゅう</small> 文芸春秋	点字6巻
		デイジー1枚 (11時間6分)
6位	『さざなみのよる』 <small>きざら いずみ</small> 木皿 泉 著 <small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 河出書房新社	点字製作中
		デイジー1枚 (5時間42分)
7位	『愛なき世界』 <small>あい せかい みうら</small> 三浦 しをん 著 <small>ちゅうおうこうろんしんしゃ</small> 中央公論新社	点字7巻
		デイジー製作中
8位	『ひとつむぎの手』 <small>て ちねん みきと</small> 知念 実希人 著 <small>しんちょうしゃ</small> 新潮社	点字製作中
		デイジー1枚 (11時間29分)
9位	『火のないところに煙は』 <small>ひ けむり あしざわ よう</small> 芦沢 央 著 <small>しんちょうしゃ</small> 新潮社	点字3巻
		デイジー1枚 (5時間48分)
10位	『フーガはユーガ』 <small>いさか こうたろう</small> 伊坂 幸太郎 著 <small>じつぎょうのにほんしゃ</small> 実業之日本社	点字製作中
		デイジー1枚 (8時間27分)

※製作中の図書については、ぶっくがいで発行の間際に完成することもあります。

あらかじめご了承ください。

14 6月・7月・8月のカレンダー

2019年6月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3 休館	4	5	6 博物館	7 読書会	8
9	10 休館	11	12	13	14	15 ヨガ教室
16	17 休館	18	19	20	21	22 DVD映画上映会
23	24 休館	25	26	27	28	29
30						

- ・6日（木）～8日（土）は、各日午前10時から午後4時までふれる博物館「ルイ・ブライユの生家と指で巡る東京名所観光」を開催いたします。
- ・7日（金）は、午後1時から読書会を行います。
- ・15日（土）は、午後1時半からヨガ教室を行います。
- ・22日（土）は、午後1時半から「テルマエ・ロマエ」（1時間48分）のDVD映画上映会を開催いたします。

2019年7月

日	月	火	水	木	金	土
	1 休館	2	3	4	5	6 れきおんク ラブ
7	8 休館	9	10	11	12	13
14	15(海の日) 休館	16 休館	17	18	19	20 ヨガ教室
21	22 休館	23	24	25	26	27 DVD 映画 上映会
28	29 休館	30	31			

- ・6日(土)は、午後2時かられきおんクラブを開催いたします。
- ・16日(火)は、15日(月)の海の日振替休日のため、休館です。
- ・20日(土)は、午後1時半からヨガ教室を行います。
- ・27日(土)は、午後1時半から「マルサの女」(2時間7分)のDVD映画上映会を開催いたします。

2019年8月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5 休館	6	7	8	9	10
11(山の 日) 休館	12 休館	13 センター 清掃のため 休館	14 図書整理 のため休館	15 図書整理 のため休館	16	17
18	19 休館	20	21	22	23	24 DVD 映画 上映会
25	26 休館	27	28	29	30	31

- ・11日(日)は山の日、13日(火)は、センター清掃のため、14日(水)・15日(木)は、図書整理のため、休館させていただきます。
- ・24日(土)は、午後1時半から「この世界の片隅に」(2時間9分)のDVD映画上映会を開催いたします。