

ぶっくがいで



2016年4月号

※本誌は配布用ですので、ご返却いただく必要はありません。

編集・発行 川崎市視覚障害者情報文化センター

愛称：アイeyeセンター

(指定管理事業者/社会福祉法人日本点字図書館)

開館日 火曜日～日曜日

開館時間 午前9：00～午後5：00

休館日 月曜日・祝日・月曜日にあたる祝日の翌日・年末年始・図書整理期間

所在地 〒210-0026 川崎市川崎区堤根34-15

ふれあいプラザかわさき3階

電話 044-222-1611 FAX 044-222-8105

E-Mail kawasaki-icc@kawasaki-icc.jp

ホームページ <http://www.kawasaki-icc.jp>

目次

1 センターからのお知らせ	2
(1) いよいよ春本番	2
(2) かわさき春のコンサートのお知らせ	3
(3) 読書会のお知らせ	4
(4) デイジー版「ぶっくがいで」の郵送用封筒が変わりました	5
(5) 防災イベントのご報告	5
(6) アイeyeセンターまつりのご報告	6
(7) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について	7
(8) ご存知ですか？こんな商品	8
2 新着図書の紹介	9
(1) 新しいCD図書の紹介	9
(2) 新しい点字図書の紹介	20
(3) 新しいテキストデイジー図書の紹介	30
3 寄贈図書の紹介	31
4 さしあげます	31
5 サピエ図書館人気CD図書ランキングベスト30	32
6 川崎市視覚障害者情報文化センター人気蔵書ランキングベスト3	34
7 新しいシネマ・デイジーの紹介	35
8 4月・5月のカレンダー	36

1 センターからのお知らせ

(1) いよいよ春本番

センター長 おの としみ 小野 俊己

この冬の寒さにもめげず、今年も我が家の前の桜が花をつけました。桜守が居るのでしょ
うか、毎年若い枝が出ているのに驚きます。春を感じるのは桜だけではありません。毎日ジ
ョギングをしていると、冬の寒さを乗り切った植物に鮮やかな緑色の芽がついているのをあ
ちこちに発見できます。木々の新緑もさることながら、草の新緑は実に心を優しくしてくれ
ます。

2014年1月、日本は国連の障害者権利条約を批准しました。そして、障害のある人も
ない人も生きやすい社会を目指して、この4月から障害者差別解消法が施行されます。

この法律によって、読書が困難な人も図書館を利用できるように合理的配慮をすることが、
点字図書館と同様にすべての公共図書館に求められるようになります。合理的配慮とは、障
害のある方が日常生活や社会生活を送る上で妨げとなる社会的障壁を取り除くために、過重
な負担にならない範囲で提供される、必要かつ合理的な条件整備をいいます。

センターは盲人図書館のときから、視覚障害者にとってより利用し易い図書館とは何かと
いう課題の基に、利用者の方々が直面している障壁を取り除くための事業を続けています。
点字図書館の本来事業である点字・音声による図書の製作と貸し出しに加えて、川崎市の独
自事業として、市内の視覚障害者の方たちへの各種事業の提供や日常生活に必要な基礎的な
訓練（歩行・コミュニケーション訓練）も行ってきました。多くの方から毎日さまざまな相
談をいただき、利用していただいています。

新しくなったセンターでは、視覚障害者のための日常生活用具と便利グッズの代表的なも
の、最新のものなどを展示し、斡旋販売を始めました。訓練と連携を密にし、皆様にこれら
の用具をご紹介して使用していただくことで、生活のQOLの向上を図っていただくことも目
標に掲げています。

また、利用される人たちが期待するサービスを発展させるとともに、新たな発想による事
業展開が実現できるように推進してきました。昨年度は月2回のメールマガジンや隔月の広
報誌の発刊、出前センターの実施など、地域に積極的に情報を発信することで、地域の施設
として親しみを感じていただくと共に信頼を築いてきました。

本年度も引き続き、利用者の方が気軽に相談できる雰囲気作りを心掛け、図書館サービス
と日常生活訓練等を提供し、開かれたセンターを目指します。利用する人たちが期待するサ
ービスを発展させるとともに、一人でも多くの方からの声を事業に生かしたいと思っていま
す。ご意見・ご要望など、どうぞお気軽にお聞かせいただければ幸いです。よろしくお願
いいたします。

(2) かわさき春のコンサートのお知らせ

今年も「かわさき春のコンサート」を企画いたしました。演奏は、福祉施設や様々な所で楽しい演奏活動をされている室内楽団八重洲 Ottava (オッターバ) です。

みなさまお誘いあわせのうえ、お越してください。心よりお待ちしております。

日時：2016年5月14日(土)

午後1時30分開場 午後2時開演(午後3時30分終演予定)

会場：ふれあいプラザかわさき 2階ホール

予約：不要

【参加費】無料

【演奏】室内楽団八重洲 Ottava (オッターバ)

第1バイオリン／^{いけだのりこ}池田典子・^{しらいし}白石かず子・^{まつともこ}松戸智子

第2バイオリン／^{くぼゆうこ}久保祐子・^{ふるかわあきお}古川晶雄

ビオラ／^{こがただお}古賀忠夫 チェロ／^{かるべのぶお}軽部信雄 コントラバス／^{ひらおよしかず}平尾良和

ピアノ／^{みなみまゆみ}南真弓

【演奏曲目】(予定)

第1部 八重洲 Ottava (オッターバ) 演奏

- ・アイネ・クライネ・ナハトムジーク 第1楽章(モーツァルト作曲)
- ・シンコペーティッド クロック(アンダーソン作曲)
- ・エル・チョコロ
- ・「マイ・フェア・レディ」メドレー
- ・“日本の四季”より「春」第3楽章(早川正昭作曲)

第2部……みんなで歌いましょう

- ・赤とんぼ／・上を向いて歩こう／・翼をください
- ・高原列車は行く／・若葉／・いい日旅立ち／・故郷／・花

【お申し込み・お問い合わせ】

川崎市視覚障害者情報文化センター イベント担当まで

(3) 読書会のお知らせ

2016年度の第1回読書会を6月に開催いたします。

今回は『本日は大安なり』（辻村 深月著）の感想を語り合います。どなたにでも楽しんでいただける催しですので、初めての方もお気軽にご参加ください。

日時：2016年6月3日（金） 午後1時30分～4時まで

会場：川崎市総合福祉センター エポックなかはら

中原区上小田中 6-22-5（JR 南武線武蔵中原駅から徒歩約1分）

作品と内容：『本日は大安なり』（辻村^{つじむら} 深月^{みづき}著）

人気結婚式場で同じ日に行われる4つの結婚式。企みを秘めた美人双子姉妹、秘密を抱えた新郎など、4組の男女と彼らに関わる人々の喜悲劇を描く。

☆著者の辻村深月氏は、1980年山梨県生まれ、『鍵のない夢を見る』で第147回（2012年）直木賞受賞。ここ数年の作品は本屋大賞に毎年ノミネートされるなど、注目をあつめる作家です。

【お申し込み・お問い合わせ】

川崎市視覚障害者情報文化センター 担当・岩渕まで

【申し込み締め切り】

2016年5月27日（金）（予定）

【参加費】無料（飲み物等は各自お持ちください。）

【その他】

会場までの行き方などが分からない場合は、申し込み時にお申し出ください。会場までご案内します。図書（CD版、点字版）につきましては当センターから貸し出しいたします。感想を語り合いますので、作品をお読みになってご参加ください。

なお、このぶっくがいどのCD版巻末には、今回の読書会の作品を収録してありますのでお聞きください。

1階自動販売機の点字表記を変更しました

当センターがあるふれあいプラザの1階ロビーには飲み物の自動販売機があります。

これまでは押しボタンの少し上に、商品名の点字シールを貼っておりましたが、表記を一新し、番号シールのみを貼り自販機の左側面にメニューをぶら下げておく事にしました。どうぞご活用ください。

(4) デイジー版「ぶっくがいど」の郵送用封筒が変わりました

当センターが2ヶ月に一度発行している新刊図書案内「ぶっくがいど」ですが、デイジー版の郵送用の厚紙封筒の開け口が変わりました。

今まで使用していたものは、開け口に点線の切れ目が入っておりましたが、新しい封筒には切れ目がなく、両面テープ止めのみになっております。既にお送りいたしました2月号については、新しい封筒でお送りした方がいらっしゃいます。ご連絡が遅くなってしまったこととお詫びいたします。今回の4月号からはすべて新しい封筒が変わります。どうぞよろしくお願いいたします。

(5) 防災イベントのご報告

1月16日(土)、日本点字図書館・川崎市視覚障害者情報文化センター共催による「視覚障害者と支援者のための防災イベント」を開催しました。

当日は、様々なプログラムが催され、社会福祉法人岐阜アソシア歩行訓練士・防災士である棚橋公郎氏による講演「誰でも支援者になれる —防災運動会の取り組みを語る—」では、地域においてどのような防災ネットワークを築いているかをお話いただきました。また、神奈川県ライトセンターによるAED体験や当センター歩行訓練士によるガイドヘルプ体験、防災グッズの物品販売等も行いました。

災害時、視覚障害者は、移動や情報の取得等、様々な困難にさらされる可能性があります。イベント後のアンケートでは、「視覚障害者の方に積極的に声かけしていきたい」「当事者の方の意見が聞けてよかった」「いつか自分のこととなると思っている」等といった回答をいただき、当事者と支援者の両方の立場で、災害時の自助・共助について考えていただけたのではないかと思います。参加して下さったみなさまに厚くお礼申し上げます。

センター新職員のご紹介

1月から当センターに勤務しております、浦野^{うらのもりみつ}盛光と申します。4月からは点字図書製作担当になりました。どうぞよろしくお願ひいたします。

私は、当センターの前身・川崎市盲人図書館の最後の2年間に点字図書製作担当として勤務していました。私の名前を憶えていてくださる方がいらっしゃればうれしいです。

点字図書の製作希望や、プライベート点訳・点字印刷などのご依頼がありましたら、浦野までご連絡ください。お待ちしております。

(6) アイeyeセンターまつりのご報告

去る2月20日(土)にセンターまつりを開催いたしました。

今回は午後から強い雨となると天気予報で伝えられており、来場者が少ないのではないかと職員一同心配していました。当日午前中に予報どおりに雨が降り出しましたが、職員の熱意が通じたのか強く降ることはなく、180名を超える大勢の方にお越しいただきました。本当にありがとうございました。この誌面を借りて御礼申し上げます。

「全盲の僕が弁護士になった理由」と題して行われた、大胡田誠氏の特別講演では、弁護士の仕事について、全盲の弁護士としてどう弁護士と接してきたか、そして失明から大学受験、司法試験への挑戦などをお話しいただきました。さまざまな壁に直面しながら、何ごとにもいつもひたむきに向き合ってきたお話は時間の経つのを忘れるほどでした。

講演の途中、テレビ番組で紹介されたご一家の様子が映像で流れ、全盲の奥様の料理仕度の様子やお二人で育児に向き合う姿に、会場からは感動の声が上がりました。予定終了時間を超えてしまいましたが、講演後も会場の皆さまからの質問やご自身の著書へのサインに、長い時間残ってご対応いただきました。

講演を聞かれた方のブログには早速、「彼の真面目な人柄が全面的に出る、素晴らしい講演であった。」とご紹介されていました。

今回は2階ホールにボランティア団体(オブリガード)の紹介コーナーを配置し、その他川崎市視覚障害者福祉協会の皆さんのマッサージ体験、拡大読書器や点字ディスプレイの紹介コーナー、点字体験、パソコン体験などの部屋があり、大勢の皆さんに立ち寄っていただきました。音訳ボランティアの皆さまによる朗読ミニライブでは、振り込め詐欺に注意を呼びかける朗読劇で大変盛り上がりました。

3階の奥にはパンとクッキーの販売、そしてスターバックス様による本格コーヒーの提供コーナーを設けました。見えないからこそ気になるファッション・服装・ヘアスタイルなどのファッションアドバイス体験コーナー、iPad体験、点字・録音図書・サピエ体験、便利な用具・グッズ販売などのコーナーも賑わっていました。絶えず人が2階から3階、3階から2階へと流れ1日中大変活気がありました。アイeyeセンターまつりを盛況かつ無事に終わらせることが出来ました。

最後に開催にあたってご支援、ご協力いただいた皆さまに厚く御礼申し上げます。

(7) 「音声解説付きDVD映画の体験上映会」開催について

当センターでは、音声解説付きDVD映画の体験上映会を毎月開催しています。

(音声解説とは、登場人物の動きや背景等、映画の視覚情報を言葉で説明した音声ガイドです。) 4月と5月の上映日程をお知らせいたします。参加費は無料、予約の必要もありません。会場は当センター多目的室です。皆さまのご来場をお待ちしています。

尚、今年度より開始時間を変更いたします。4月と5月は13時30分からとなりますので、ご注意ください。

4月23日(土) 13時30分～

東京物語

2時間19分 日本

監督・脚本 おづ やすじろう 小津安二郎 脚本 の だ こうご 野田高梧

主な出演：りゅう ち しゅう 笠智衆 ひがしやま ち え こ 東山千栄子 はらせつこ 原節子 すぎむらはるこ 杉村春子 ほか

故郷の尾道から20年ぶりに東京へ出てきた老夫婦。成人した子どもたちの家を訪ねるが、みなそれぞれの生活に精一杯だった…。戦後日本における家族の崩壊を描いた小津安二郎監督の代表作。

5月28日(土) 13時30分～

ALWAYS 続・三丁目の夕日

2時間26分 日本

監督：やまざきたかし 山崎貴 原作：さいがんにょうへい 西岸良平 「三丁目の夕日」 脚本：やまざきたかし 山崎貴，こさわりょうた 古沢良太

出演：よしおかひでたか 吉岡秀隆，つつみしんいち 堤真一，こゆき 小雪，ほりきたまき 堀北真希，やくしまる 薬師丸ひろ子ほか

昭和34年の東京。黙って去った飲み屋のおかみを思いながら少年と暮らす駄菓子屋の店主のもとに、少年の実父が少年を連れ戻しに来る。第31回日本アカデミー賞主演男優賞ほか受賞。

(8) ご存知ですか？こんな商品

生活情報・用具展示ルームより、どなたが使っても便利な新商品をご紹介します。

商品についてのお問い合わせは用具担当まで。電話044-222-1611

ホームページアドレス <http://www.kawasaki-icc.jp/catalog>

硬貨6種が仕分けられるコインホーム

[価格] 1,000円(税込) [大きさ] (幅) 45mm×(奥行) 92mm×(高さ) 12mm [重さ] 16g



長方形のプレートの両サイドに3か所ずつ丸いくぼみがあるコンパクトサイズのコインケースです。このくぼみに6種の硬貨を分けて収納できます。専用のコインホームケースも合わせてご利用ください。色は黒とオレンジの2色からお選びいただけます。

コインホームケース

[価格] 2,900円(税込) [大きさ] (幅) 60mm×(奥行) 110mm×(高さ) 20mm

[重さ] 30g



コインホーム専用のケースです。コインホームを三つ折にくるっと巻き込む形状で、キーケースのような作りです。コインホームを真ん中の部分に両面接着テープの付いたマジックテープで留めて使います。

2 新着図書を紹介

(1) 新しいCD図書の紹介 合計37点

CD図書はデジ編集されていますので、専用のプレイヤー又はパソコンで再生しお聞きください。CD枚数はすべて1枚です。当センター製作のCD図書の時間数については、収録時間数の確定がぶっくがいど発行の間際になるため、若干のずれが生じることがあります。ご了承ください。また、今回より川崎市視覚障害者情報文化センターで製作したデジ一図書を最初に紹介し、その後に委託や他館製作の図書を紹介します。

<川崎製作>

分類0 総記

1	”ひとり出版社” ^{しゅっぱんしゃ} という働きかた ^{はたら}		023
	西山 ^{にしやま} 雅子 ^{まさこ} 編	原本： ^{かわでしよぼうしんしゃ} 河出書房新社	2015年7月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	7時間35分	
	ミシマ社、港の人、里山社、赤々舎…。 “小商い “の一形態として注目される13の「ひとり出版社」を通して、働きかたのヒントを探る。		

分類2 歴史・地理

2	ギリシャ人 ^{じん しんじつ} の真実		293
	柳田 ^{やなぎだ} 富美子 ^{ふみこ} 著	原本： ^{こうだんしゃ} 講談社	2013年11月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	6時間1分	
	多くのギリシャ国民にとって晴天の霹靂だった「ギリシャ危機」。ギリシャを愛する著者が、偉大な古代の歴史を持つイメージから突然「悪者」扱いされることになったギリシャという国と、そこに住む人々の思いや現実を伝える。		

分類3 社会科学

3	<small>かりゆうろうじん いちおくそうろうごほうかい しょうげき</small> 下流老人 一億総老後崩壊の衝撃一		367
	<small>ふじた たかのり</small> 藤田 孝典 著	<small>あさひしんぶんしゅっぱん</small> 原本：朝日新聞出版	2015年6月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	6時間11分	
	<p>「生活保護基準相当で暮らす高齢者、およびその恐れがある高齢者」である「下流老人」が今、日本に大量に生まれている。下流老人の実状とその社会的な背景、貧困に対する自己防衛策などを提示する。</p>		

4	<small>とおのものがたり そうぐう ちんこん</small> 遠野物語 遭遇と鎮魂		382
	<small>かわい としお あかさか のりお</small> 河合 俊雄, 赤坂 憲雄 編	<small>いわなみしよてん</small> 原本：岩波書店	2014年3月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	9時間13分	
	<p>民俗学と臨床心理学とによる「遠野物語」の共同研究をベースとした論集。震災以降、東北の古層をひもとく書物としてあらためて注目された古典に、心理学、民俗学、国文学など多彩な分野の書き手が、新たな読みを提示する。</p>		

分類7 芸術

5	<small>せんご</small> タモリと戦後ニッポン		779
	<small>こんどう まさたか</small> 近藤 正高 著	<small>こうだんしゃ</small> 原本：講談社	2015年8月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	11時間1分	
	<p>終戦直後に生まれ古希を迎えた稀代の司会者タモリの半生と、敗戦から70年が経過した日本。双方を重ね合わせることで、あらためて戦後ニッポンの歩みを検証・考察した新感覚現代史。ウェブサイト『ケイクス』連載を加筆修正。</p>		

分類9 文学

6	あらなみ こ はっちょうぼりうらじって 荒波越えて 八丁堀裏十手 8		913
	まき ひでひこ 牧 秀彦 著	ふたみしょぼう 原本：二見書房	2015年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	7時間8分	
	「北町の虎」こと嵐田左門は、仲間とともに「裏十手」として戦ってきた。故あって流刑にされた息子に迫る危機を知らされ…。ここに、左門の最後の戦いが始まる。シリーズ第8弾。		

7	うきよずきん おぼろやひころくよなお ぞうし 浮世頭巾 朧屋彦六世直し草紙 [1]		913
	いいじま かずつぐ 飯島 一次 著	ふたぼしや 原本：双葉社	2013年3月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	7時間31分	
	人気戯作者に弟子入りが叶い、彦六の名前をもらった、旗本の次男坊。彼が思いついたのは、謎の頭巾の美剣士が登場する勧善懲悪の話。戯作の材料を求めて、頭巾姿で夜の巷を徘徊する彦六を待ち受けていたのは…。シリーズ第1弾。		

8	ま さ と Masato		913
	いわき 岩城 けい 著	しゅうえいしゃ 原本：集英社	2015年9月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	5時間46分	
	父親の転勤にともない、家族全員でオーストラリアに引越し、現地の小学校に通うことになった真人。言語の壁を乗り越え逞しく成長するが…。少年とその家族の〈故郷の物語〉。『すばる』掲載を書籍化。		

9	ひと 独りであるより優しくて <small>やさ</small>		933
	イーユン・リー 著 <small>しのもり</small> 篠森 ゆりこ 訳	原本： <small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 河出書房新社	2015年7月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	14時間50分	
	1人の女子大生が毒を飲んだ。自殺か、他殺か、あるいは事故なのか。事件に関わった当時 高校生の3人の若者は、その後の長い人生を、毒に少しずつ冒されるように壊されていく…。 青春の残酷さと傷、消えない孤独を描く。		

10	ブリティッシュ&アイリッシュ・マスターピース		933
	ジョナサン・スウィフト [ほか] 著 <small>しばた もとゆき</small> 柴田 元幸 編訳	原本：スイッチ・パブリッ ング	2015年7月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	7時間27分	
	スウィフト、ディケンズ、コンラッド、サキ、ジョイス…。小説を愛する読者たちに選ばれ 続けてきた、イギリスとアイルランドの名作短篇を集めたアンソロジー。		

11	プロディ先生 <small>せんせい</small> の青春 <small>せいしゅん</small>		933
	ミュリエル・スパーク 著 <small>きむら まさのり</small> 木村 政則 訳	原本： <small>かわでしよぼうしんしゃ</small> 河出書房新社	2015年9月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	5時間46分	
	プロディ先生は誇り高く、ロマンティックで生徒たちの憧れの的。みな先生を崇拜していた が、先生の指導は次第にエスカレートし…。1930年代スコットランドの保守的な女子校を 舞台に描く青春小説かつ裏切りの物語。		

<委託・その他>

分類2 歴史・地理

12	いしづけんすけ 石津謙介 —いつもゼロからの出発だった— しゅっぱつ 人間の記録177 にんげん きろく		289
	いしづ けんすけ 石津 謙介 著	原本：日本図書センター にほんとしょ	2010年5月
	日本点字図書館製作		3時間45分
	学生服しか知らなかった若者にオシャレの楽しみを教え、戦後の紳士服のスタイルを変えた服飾デザイナーである著者が、自らの人生を振り返る。(厚生労働省委託)		

13	おおやそういち じてん 大宅壮一 —自伝— にんげん きろく 人間の記録179		289
	おおや そういち 大宅 壮一 著	原本：日本図書センター にほんとしょ	2010年6月
	日本点字図書館製作		4時間31分
	軽妙な語り口で人物、世相を鋭く捉え、評論家・ノンフィクション作家として活躍した著者が、多くのジャーナリストを育成した生涯を振り返る。(厚生労働省委託)		

14	よどがわながはる わたくし えいがゆいごん 淀川長治 —私の映画遺言— にんげん きろく 人間の記録176		289
	よどがわ ながはる 淀川 長治 著	原本：日本図書センター にほんとしょ	2010年2月
	日本点字図書館製作		7時間28分
	独特の語り口調で多くの映画ファンに親しまれた映画解説者である著者が、大正・昭和初期の映画黄金時代を、記憶も鮮やかに生き生きと語りつくす。(厚生労働省委託)		

分類3 社会科学

15	しょうがいしゃけんりじょうやく えほん障害者権利条約		J369
	ふじい かつのり 作 さと けい 絵 里 圭 絵	ちやうぶんしゃ 原本：汐文社	2015年5月
	日本点字図書館製作	56分	
	2006年12月13日に国連総会で採択された「障害者権利条約」。障害者権利条約の誕生からめざす社会までをわかりやすく紹介。マルチメディアデジ。 (厚生労働省委託)		

16	しょうがいしゃ どくしょ でんししよせき 障害者の読書と電子書籍		369
	み み ひと よ けんり もと 一見えない、見えにくい人の「読む権利」を求めて一		
	にほんもうじんしゃかいふくしせつぎやうきかい 日本盲人社会福祉施設協議会 じやうほう ぶかい 情報サービス部会 編	しょうがくかん 原本：小学館	2015年3月
	日本点字図書館製作	5時間30分	
これからの電子書籍がどうあれば、障害者によりよい読書環境を提供できるのか。機器環境の問題から、出版社と著者との関係、法整備の問題まで提言する。マルチメディアデジ一。 (厚生労働省委託)			

分類5 技術

17	かでん かがく 家電の科学		しんか きやうい ぎじゆつ 一ここまで進化した驚異の技術一	545
	やまな いちろう 山名 一郎,	かでん けんきゆうかい 家電テクノロジー研究会 著	けんきゆうじよ 原本：PHP研究所	2014年2月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	5時間8分		
	電子レンジでなぜ食べ物が温まる？ 4Kテレビって何？ LED電球から、電気炊飯器、液晶テレビ、家庭用掃除ロボット、電動アシスト自転車まで、個別具体的な商品・製品の技術やしくみを解説する。 (厚生労働省委託)			

18	かみ 紙つなげ！ かれ 彼らが本の紙を造っている ほん ー再生・日本製紙石巻工場ー さいせい にっぽんせい いししのまきこうじょう		585
	さ さ りょうこ 佐々 涼子 著	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2014年6月
	日本点字図書館製作		8時間6分
	東日本大震災で被災した日本製紙・石巻工場。機能が全停止したその日から、工場の復興までを描いたノンフィクション。第5回いける本大賞、第49回新風賞特別賞、ほか受賞。 (早川清文学振興財団寄贈)		

分類7 芸術

19	たがわすいほう 田河水泡 ーのらくろー いちだいき 一代記ー にんげん きろく 人間の記録173		726
	たがわ すいほう たかみざわ じゅんこ 田河 水泡, 高見澤 潤子 著	にほんとしょ 原本：日本図書センター	2010年1月
	日本点字図書館製作		7時間58分
	一世を風靡した漫画「のらくろ」誕生の秘話など、続々とキャラクターを生み出し、明治・大正・昭和を生きた漫画界の「大御所」の自叙伝。(厚生労働省委託)		

20	わたなべさだお 渡辺貞夫 ーぼく自身のためのジャズー にんげん きろく 人間の記録174		764
	わたなべ さだお いわなみ ようぞう 渡辺 貞夫 著 岩浪 洋三 編	にほんとしょ 原本：日本図書センター	2011年4月
	日本点字図書館製作		7時間57分
	日本を代表するミュージシャンとして、ジャズの枠に留まらない独自のスタイルで活躍する著者が、自らの経験とジャズへの思いを語る。(厚生労働省委託)		

21	もりした ようこ 森下洋子 ーバレリーナの情熱ー にんげん きろく 人間の記録185		769
	もりした ようこ 森下 洋子 著	にほんとしょ 原本：日本図書センター	2012年2月
	日本点字図書館製作		4時間48分
	日本のトップバレリーナの地位についている著者が、一人の女性としての素顔、華麗な舞台の裏話、そして偉大なアーティスト達との思い出などを綴る。(厚生労働省委託)		

22	いまむらしやうへい えいが きやうき たび にんげん きろく 今村 昌平 ー映画は狂気の旅であるー 人間の記録 175		778
	いまむら しやうへい 今村 昌平 著	原本：日本図書センター	2010年2月
	日本点字図書館製作		5時間42分
	映画「檜山節考」「うなぎ」など、人間の欲望を鋭い人間観察と独自のスタイルで描き、世界を魅了する映画を撮り続けた映画監督が、自身の歩みを語る。（厚生労働省委託）		

23	ぐしけん しようこう せんじやう にんげん きろく 具志堅 用高 ーリングはぼくの戦場だー 人間の記録 186		788
	ぐしけん しようこう 具志堅 用高 著	原本：日本図書センター	2012年2月
	日本点字図書館製作		4時間39分
	WBA世界ジュニアフライ級タイトルを13度防衛した著者が、リングに青春のすべてを注ぎ、ボクシングを通して人間として成長した軌跡を綴る。（厚生労働省委託）		

24	せんげんしつ ちゃ にんげん きろく 千玄室 ーお茶をどうぞー 人間の記録 178		791
	せん げんしつ 千 玄室 著	原本：日本図書センター	2010年5月
	日本点字図書館製作		5時間35分
	国際的な視野で茶道文化の浸透に取り組んできた著者。裏千家15代家元として、茶道界としては初の文化勲章を受賞した彼が、自らの歩みを振り返る。（厚生労働省委託）		

分類9 文学

25	その あやこ あまか かる たましい じゆう にんげん きろく 曾野綾子 ー天駆けるほどの軽やかな魂の自由ー 人間の記録 180		910
	その あやこ ほかお としみ 曾野 綾子 著 外尾 登志美 編	原本：日本図書センター	2010年6月
	日本点字図書館製作		11時間34分
	23歳の時に書いた小説が芥川賞候補になり、文壇デビュー。神、命、社会、戦争など幅広いテーマで人間を描き続けてきた著者が、自らの歩みを振り返る。（厚生労働省委託）		

26	が りょうてんせい 鴉 龍 天 晴		913
	し し ば ら い ち 神々廻 楽市 著	は や か わ し ょ ぼ う 原本：早川書房	2014年12月
	日本点字図書館製作	12時間2分	
	関ヶ原の役を契機に、機械文化が発達した東国と、妖が跋扈する西国に分かれた日ノ本。国内を揺るがす動乱に巻き込まれた2人の青年の数奇な運命を描く。（早川清文学振興財団寄贈）		

27	ざくらこいしんじゅう しだれ 桜 恋 心 中		913
	ま つ う ら ち え み 松浦 千恵美 著	は や か わ し ょ ぼ う 原本：早川書房	2014年10月
	日本点字図書館製作	7時間57分	
	若手文楽人形遣いはある日、花魁の文楽人形を見つける。それは『しだれ桜恋心中』という演目専用に使われた人形だった。第4回アガサ・クリスティー賞受賞。（早川清文学振興財団寄贈）		

28	トッカン the 3rd おばけなんてないさ		913
	たかどの まどか 高殿 円 著	は や か わ し ょ ぼ う 原本：早川書房	2012年6月
	日本点字図書館製作	13時間11分	
	特別国税徴収官の補佐に着いて2年目。ある日、若手徴収官は靈感商法を行なっている団体の税金滞納の謎を追って、栃木へ出張する。シリーズ第3作。（早川清文学振興財団寄贈）		

29	きしだきょうこ 岸田今日子		あ —あかり合わせがはじまる— にんげん きろく 人間の記録184	914
	きしだ きょうこ 岸田 今日子 [著]	にほんとしょ 原本：日本図書センター		2012年2月
	日本点字図書館製作	6時間1分		
	個性的な役者として、また独特の感情豊かな声で声優として幅広く活躍した著者が、子ども、舞台、出会った人々、好きなものなどについて綴る。（厚生労働省委託）			

30	ほししんいち ぼし にんげん きろく 星新一 一さまぐれ星のメモー 人間の記録187		914
	ほし しんいち 星 新一 著	にほんとしょ 原本：日本図書センター	2012年2月
	日本点字図書館製作	9時間10分	
	「ショートショート of 神様」と呼ばれ、奇抜な発想と意外な結末で読者を魅了した著者。生活や仕事場、旅、思い出など、様々なテーマの随筆を収録する。(厚生労働省委託)		

31	じょし じょおうへいか あんさつ うれ えいこく きたん アレクシア女史、女王陛下の暗殺を憂う 英国パラソル奇譚		933
	ゲイル・キャリガー 著 かわの やすこ 川野 靖子 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2012年4月
	日本点字図書館製作	13時間26分	
	19世紀イギリス。妊娠8カ月を迎えたアレクシアは、女王暗殺を防ぐべく捜査を開始。やがて夫と人狼団にまつわる過去の秘密と出会う。シリーズ第4作。(早川清文学振興財団寄贈)		

32	けっせん かい うみ おとこ 決戦！バルト海 海の男ノホーンブローワー・シリーズ 8		933
	セシル・スコット・フォレスター 著 たかはし やすくに 高橋 泰邦 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	1976年10月
	日本点字図書館製作	13時間15分	
	爵位を授けられたホーンブローワーは、バルト海へ艦隊を率いて出撃する。風雲急を告げる荒海に、戦いの火ぶたは切って落とされた。シリーズ第8作。(早川清文学振興財団寄贈)		

33	さまよ かんたい せんかん 彷徨える艦隊 5 一戦艦リレントレスー		933
	ジャック・キャンベル 著 つきおか さほ 月岡 小穂 訳	はやかわしよぼう 原本：早川書房	2010年1月
	日本点字図書館製作	12時間34分	
	大佐が率いる艦隊は軍隊の配置を整えて動き出す。長きにわたる戦闘の日々ももうすぐ終わりになると思われたまさにその時、敵の魔手が佐に忍び寄っていた。シリーズ第5作。(早川清文学振興財団寄贈)		

34	セーヌ湾の反乱 海の男 / ホーンブローワー・シリーズ 9		933
	セシル・スコット・フォレスター 著 高橋 泰邦 訳	原本：早川書房	1977年4月
	日本点字図書館製作	11時間42分	
	フランスのセーヌ湾で英国艦に反乱が勃発。敵軍に察知される前に反乱を制圧すべく、ホーンブローワーは一路セーヌ湾に向かった。シリーズ第9作。（早川清文学振興財団寄贈）		

35	モノグラム殺人事件 - 〈名探偵ポアロ〉シリーズ-		933
	ソフィー・ハナ 著 山本 博, 大野 尚江 訳	原本：早川書房	2014年10月
	日本点字図書館製作	15時間3分	
	名探偵ポアロが出会った女は「自分は殺される予定」だという。同じ頃、ロンドンのホテルで死体が発見される。名探偵ポアロシリーズの公認続編。（早川清文学振興財団寄贈）		

36	機械探偵クリク・ロボット		953
	カミ 著 高野 優 訳	原本：早川書房	2014年2月
	日本点字図書館製作	8時間3分	
	古代ギリシャの発明家の子孫である博士が発明した、機械仕掛けの名探偵クリク・ロボット。機械探偵の名推理を描く2編と、本邦初訳のコント2編を収録。（早川清文学振興財団寄贈）		

37	憎むのでもなく、許すのでもなく - ユダヤ人一斉検挙の夜 -		956
	ボリス・シリュルニク 著 林 昌宏 訳	原本：吉田書店	2014年3月
	日本ライトハウス情報文化センター製作	13時間49分	
	1944年1月、ユダヤ人一斉検挙の犠牲となった6歳の著者は、収容所に送られる直前に脱出した…。沈黙し続けてきた自らの壮絶な物語を静かに紡ぐほか、精神科医の立場で、トラウマから逃れる方法も多角的に分析し記す。（厚生労働省委託）		

(2) 新しい点字図書の紹介

合計 32 点

リクエストをいただいてから製本作業を行うものもありますので、発送までに時間を要することがあります。また、今回より川崎市視覚障害者情報文化センターで製作した点字図書を最初に紹介し、その後に委託や他館製作の図書を紹介します。

<川崎製作>

分類 2 歴史・地理

1	し 知っていると きつと 役に立つ 日本史人物クイズ 112		210
	いしだ やすてる まちだ つちお 石田 泰照, 町田 槌男 著	れいめいしょぼう 原本：黎明書房	2001年8月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全2巻	
	日本史に登場する女性25人、外国人10人を含む112人の意外な事実、あっと驚くことなどをクイズ形式で紹介。授業の導入や興味付けに、また家族の団欒にも最適の1冊。クイズで日本史に強くなろう。		

2	イタリアのしっぽ		293
	うちだ ようこ 内田 洋子 著	しゅうえいしゃ 原本：集英社	2015年5月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全4巻	
	犬や猫、その他諸々の動物たちと人々が、どのように接しているか。動物との暮らし方から浮かび上がる人生と心模様を、繊細に描く珠玉のエッセイ15篇を収録。集英社文芸WEB『レンザブロー』掲載をもとに書籍化。		

分類 3 社会科学

3	かぞくしゅうようじょ あい つま つづ 家族収容所 一愛がなくても妻を続けるために		367
	のぶた こ 信田 さよ子 著	かわでしよぼうしんしゃ 原本：河出書房新社	2012年11月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全4巻	
	夫との関係に傷つき苦しみ、絶望しても、不況の時代を暮らしていくために離婚に踏み切るなどできない多くの妻たち。女が強く明日を生き延びるために、家族問題でもっとも信頼厚いカウンセラーが知恵と戦略を伝える。		

4	<small>かりゆうろうじん いちおくそうろうごほうかい しょうげき</small> 下流老人 —一億総老後崩壊の衝撃—		367
	<small>ふじた たかのり</small> 藤田 孝典 著	<small>あさひしんぶんしゅつぱん</small> 原本：朝日新聞出版	2015年6月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全3巻	
	<p>「生活保護基準相当で暮らす高齢者、およびその恐れがある高齢者」である「下流老人」が今、日本に大量に生まれている。下流老人の実状とその社会的な背景、貧困に対する自己防衛策などを提示する。</p>		

分類7 芸術

5	<small>わ つぼ しょうねん</small> ひび割れ壺と少年		J726
	<small>まつもと じゅん おおむら たつお</small> 松本 純 文 大村 竜夫 絵	原本：アートデイズ	2014年12月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	点字サークル芽の字会寄贈	全1巻
	<p>水くみの少年は2つの壺をもっていました。1つはひびのない壺で、もう1つは内側にひびが入った壺でした。誰でも持っている欠点や弱さ。それを活かしながら生きてゆくことの大切さを教えてくれる物語。</p>		

分類8 言語

6	<small>はな ぎじゅつ</small> 「ひらがな」で話す技術		809
	<small>にしと あきこ</small> 西任 暁子 著	<small>しゅつぱん</small> 原本：サンマーク出版	2012年4月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	点字サークル芽の字会寄贈	全2巻
	<p>人は「ひらがな」で話を聞いている！ なぜ「ひらがな」で話すと伝わるのかを説明し、「ひらがな」で話す技術や、聞く人を飽きさせない間のつくり方、声をポイントにした心に響く話し方などを紹介する。</p>		

分類9 文学

7	げいにん はいじん 芸人と俳人		911
	またよし なおき ほりもと ゆうき 又吉 直樹, 堀本 裕樹 著	しゅうえいしゃ 原本：集英社	2015年5月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全5巻	
	お笑いコンビ・ピースの又吉直樹と俳人の堀本裕樹による対談本。俳句とお笑いについての対話を交えつつ、俳句の基本テクニックがわかる入門的な一冊。二人の書き下ろしエッセイや実作俳句20句も収録。		

8	かいとうわか げんしろう 快盗若さま幻四郎 [2] 宴のあと		913
	ひじり たつと 聖 竜人 著	しゅっぱん 原本：コスミック出版	2012年3月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全3巻	
	謎の浪人・徳山幻四郎は、将軍家のご落胤でありながら、義賊一味の頭であるという奇っ怪な男。ある日、幻四郎の手下が女盗賊と恋に落ちた。幻四郎たちの心配をよそに、男はどんどん深みにはまっていき…。シリーズ第2弾。		

9	ただ やみ ていこく 爛れた闇の帝国		913
	あめむら こう 飴村 行 著	かどかわしよてん 原本：角川書店	2011年1月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全5巻	
	生きる希望を失った高校2年生の少年。独房に監禁された、記憶喪失の兵士。絶望の淵にいるふたりは、やがて互いの夢の中に現れるようになった。彼らの過去には恐るべき謎が隠されていて…。		

10	ひみつ しょうじょ 秘密のアイドル マジカル少女レイナ 7		J913
	いしざき ひろし くりはら かずみ 石崎 洋司 作 栗原 一実 画	いわさきしよてん 原本：岩崎書店	2008年7月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	スターシックス寄贈	全2巻
	コマーシャルに出演する予定のペットアイドルのリスを「レイナ」で預かることに。でも、監督から毛の色を保つように念を押され、レイナは困ってしまう。シリーズ第7弾。		

11	ひめ <small>じゆんじょうけん</small> 姫さま 純情剣		913
	やまて <small>きいちろう</small> 山手 樹一郎 著	原本：コスミック出版 <small>しゅっぱん</small>	2013年11月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全5巻	
	浪人は、宿場町で出会った気品のある若衆の正体が、三日月藩五万石の姫であることを知る。家老の不正を訴えるため江戸に向かう姫を、無事に届けることを決意する浪人だったが…。		

12	ま さ と Masato		913
	いわき 岩城 けい 著	原本：集英社 <small>しゅうえいしゃ</small>	2015年9月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全3巻	
	父親の転勤にともない、家族全員でオーストラリアに引越し、現地の小学校に通うことになった真人。言語の壁を乗り越え逞しく成長するが…。少年とその家族の〈故郷の物語〉。『すばる』掲載を書籍化。		

13	まいごのまめのつる		J913
	こだま <small>ともこ さく おりも きょうこ え</small>	原本：福音館書店 <small>ふくいんかんしょてん</small>	1982年
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	スターシックス寄贈	全1巻
	マグばあさんは、野菜作りは上手だけれど料理はだめ。メグばあさんは、料理は上手だけれど野菜作りはだめで、2人は仲が悪い。ところが、マグばあさんの豆のつるがのびて、メグばあさんの庭で実をつけて…。		

14	レンアイトライアングル ラブ偏差値 ^{へんさち} 8		J 913
	さいとう えみ 作 ^{めら} 米良 画	原本： ^{きん ほししゃ} 金の星社	2009年9月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	スターシックス寄贈	全2巻
	塾の夏期講習がはじまるが、れんげは勉強に集中できない。友達と彼がおそろいのキーホルダーを持っているのを知ってしまったから。それって、もしかして…！？ 恋のレッスン&ステップアップ・ストーリー第8弾。		

15	たとえ ^{かたむ} 傾いた世界でも ^{せかい}		933
	トム・フランクリン、 ベス・アン・フェンリイ 著 ^{ふしみ いわん} 伏見 威蕃 訳	原本： ^{はやかわしよぼう} 早川書房	2014年8月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作		全8巻
	雨の止まぬミシシッピ州のある町。密造酒を製造する女と、密造酒取締官の男。偶然拾った赤子が敵対する彼らを奇妙な形で結びつける。弱き者たちが汚れた世界で純粋に生きる、感動のミステリ。		

<委託・その他>

分類1 哲学・宗教

16	道は開ける ^{みち ひら} ー決定版カーネギー ^{けっていばん} あらゆる悩みから自由になる方法 ^{なや じゆう ほうほう} ー		159
	D. カーネギー 著 ^{とうじょう けんいち} 東条 健一 訳	原本： ^{しんちょうしゃ} 新潮社	2014年2月
	日本点字図書館製作		全4巻
	ほんの少しの行動で、人生は劇的に変わる。誰もが直面する不安や悩みを克服するための実践的方法を紹介する。歴史的な名作の新訳決定版。（厚生労働省委託）		

分類2 歴史・地理

17	<small>にほん しじんぶつ</small> 日本史人物68		<small>かわいあつしせんせい とくべつじゅぎょう</small> —河合敦先生の特別授業—	281
	<small>かわい あつし</small> 河合敦著		<small>あさひがくせいしんぶんしゃ</small> 原本：朝日学生新聞社	2013年6月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全4巻	
	<p>聖徳太子、武田信玄、西郷隆盛、本田宗一郎…。古代から現代まで、日本の歴史に残る偉人68人を取り上げ、知られざるエピソードも交えて紹介する。（厚生労働省委託）</p>			

分類3 社会科学

18	<small>かっぱはんばいほう</small> 割賦販売法			320
			<small>そうむしょうほうれい</small> 原本：総務省法令データ <small>ていきょう</small> 提供システム	2014年11月
	日本点字図書館製作		全3巻	
	<p>割賦販売等に係る取引を公正にし、取引の健全な発達を図るとともに、購入者等の利益を保護し、国民経済の発展に寄与することを目的とした法律。現行の平成26年6月13日改正内容全文。（厚生労働省委託）</p>			

19	<small>しょうがいしゃけんりじょうやく</small> えほん障害者権利条約			J369
	ふじい かつのり 作		<small>ちょうぶんしゃ</small> 原本：汐文社	2015年5月
	日本点字図書館製作		全1巻	
	<p>2006年12月13日に国連総会で採択された「障害者権利条約」。障害者権利条約の誕生からめざす社会までをわかりやすく紹介。（厚生労働省委託）</p>			

20	おもて 思い出をレスキューせよ！ —「記憶をつなぐ」被災地の紙本・書籍保存修復士—		J369
	ほりごめ かおる 堀米 薫 著	原本：くもん出版 <small>しゅつぽん</small>	2014年2月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全1巻
	東日本大震災の被災地などで進められた、被災した写真を救う「写真洗浄」。その取り組みを、一人の紙本・書籍保存修復士の姿を通して紹介する。（厚生労働省委託）		

21	ふくしぎょうせいほうこくれい がいきょう 福祉行政報告例の概況 平成25年度		369
	こうせいろうどうしょうだいじんかんぼうとうけいじょうほうぶじんこうどうたい 厚生労働省大臣官房統計情報部人口動態・ ほけんしゃかいとうけいかぎょうせいほうこくとうけいしつ 保健社会統計課行政報告統計室 [編]	原本：厚生労働省大臣官房 とうけいじょうほうぶじんこうどうたい ほけん 統計情報部人口動態・保健 しゃかいとうけいかぎょうせいほうこくとうけいしつ 社会統計課行政報告統計室	2014年12月
	日本点字図書館製作		全1巻
	各都道府県、指定都市、中核市の社会福祉関係業務の実績報告の概要をまとめたもの。身体障害者福祉関係、障害者総合支援関係等の実績が数量的に把握できる。（厚生労働省委託）		

22	さいじゅうど しょうがいじ かた 最重度の障害児たちが語りはじめるとき		378
	なかむら ひさき 中村 尚樹 著	原本：草思社 <small>そうししゃ</small>	2013年9月
	日本点字図書館製作		全5巻
	言葉を持たないと思われていた重度の重複障害者たちが、じつは豊かな言葉を持っていた。丁寧な取材をもとに人間の可能性の根源を問うノンフィクション。（厚生労働省委託）		

分類4 自然科学

23	<small>こうせいろうどうはくしよ</small> 厚生労働白書 平成26年版		498
	<small>けんこうちやうじゆしゃかい</small> <small>じつげん</small> <small>む</small> <small>けんこう</small> <small>よほうがんねん</small> 健康長寿社会の実現に向けて－健康・予防元年－		
	<small>こうせいろうどうしやう</small> 厚生労働省 編	<small>につけいんさつ</small> 原本：日経印刷	2014年8月
	日本点字図書館製作	全7巻	
<p>我が国における健康をめぐる施策の変遷に触れつつ、国民の健康に関する意識を分析し、自治体・企業・団体等による様々な実践事例を紹介する。（厚生労働省委託）</p>			

24	<small>しょくいくはくしよ</small> <small>がいようばん</small> 食育白書（概要版） 平成27年版		498
	<small>ないかくふせいさくとうかつかん</small> <small>きやうせいしゃかいせいさくたんとう</small> 内閣府政策統括官（共生社会政策担当） 編		2015年5月
	<small>ないかくふせいさくとうかつかん</small> 原本：内閣府政策統括官		<small>きやうせいしゃかいせいさくたんとう</small> （共生社会政策担当）
	日本点字図書館製作	全2巻	
<p>国民の食に関する意識、若い世代に対する食育の取組事例等を紹介するとともに、平成26年度に講じた食育推進施策の概要をまとめる。（厚生労働省委託）</p>			

分類5 技術

25	<small>かんじゃ</small> <small>おし</small> <small>みなまたびやう</small> <small>はらだまさずみせんせい</small> 患者さんが教えてくれた ー水俣病と原田正純先生ー		J519
	<small>ほか</small> <small>お</small> <small>まこと</small> 外尾 誠 著	原本：フレーベル館	2013年10月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	<p>「水俣病」という公害病に一生をかけて向き合った医師・原田正純。いつも笑顔で患者に寄り添い続けた彼の半生を綴る。（厚生労働省委託）</p>		

26	わしよく なに 「和食」って何？		596
	あこ まり 阿古 真理 著	ちくましょぼう 原本：筑摩書房	2015年5月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全3巻
	海外の食文化を取り入れ、日本の食は進化してきた。江戸時代から現代まで和食の歴史を辿り、和食が抱える問題点や、秘めている可能性について探る。（厚生労働省委託）		

分類6 産業

27	こうつうあんぜんはくしよ がいようばん 交通安全白書（概要版） 平成26年版		681
	ないかくふせいさくとうかつかん きょうせいしゃかいせいさくたんとう 内閣府政策統括官（共生社会政策担当）編	ないかくふせいさくとうかつかん 原本：内閣府政策統括官 きょうせいしゃかいせいさくたんとう （共生社会政策担当）	2014年5月
	日本点字図書館製作		全2巻
	陸上、海上及び航空の分野ごとに、平成25年度の交通事故の状況及び交通安全施策の実施状況、平成26年度の交通安全施策の計画の概要をまとめる。（厚生労働省委託）		

分類9 文学

28	しゅくだいさかあがり ーとっておきのどうわー		J913
	ふくだ いわお 福田 岩緒 著	けんきゅうじょ 原本：PHP研究所	2014年6月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全1巻
	夏休みも残り僅か。宿題の逆上がりがまだ1回もできていない少年は、「もう練習なんかするもんか」と思ったが…。努力することの大切さを描いた幼年童話。（厚生労働省委託）		

29	ろくがつ す ほうかご 六月のイカロス ーミュウとアリ子の放課後ノートー		913
	はまおか みのる 濱岡 稔 著	げんとうしゃ 原本：幻冬舎	2013年7月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作		全6巻
	机の中にしかけられた死神のカード。犯人として浮上した生徒の言葉に隠された大切な思い出とは。高校1年の少女は、親友と共に真相を求めて立ち上がる。（厚生労働省委託）		

30	お人形屋 <small>にんぎょうや</small> さん <small>き</small> にきたネコ		J 933
	ヨナ・ゼルディス・マクドノー 作 おびか ゆうこ 訳	原本：徳間書店 <small>とくましよてん</small>	2013年5月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全2巻	
	20世紀初頭のニューヨーク。3人姉妹がいる人形屋に、父の故郷ロシアからいとこが来て一緒に住むことになった。「うちはお人形の修理屋さん」続編。(厚生労働省委託)		

31	げんきなぬいぐるみ人形 <small>にんぎょう</small> ガルドラ — 世界傑作童話シリーズ — <small>せかいけっさくどうわ</small>		J 933
	モドウィナ・セジウィック さく 多賀京子 <small>たがきょうこ</small> やく	原本：福音館書店 <small>ふくいんかんしよてん</small>	2014年9月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	手づくりのぬいぐるみ人形ガルドラは、ある日、乳母車から落ちて川に流されてしまう。好奇心旺盛なガルドラの4つの冒険の物語。(厚生労働省委託)		

32	ベイジル — ねずみの国のシャーロック・ホームズ — <small>くに</small>		J 933
	イブ・タイタス 作 晴海耕平 <small>はるみこうへい</small> 訳	原本：童話館出版 <small>どうわかんしゅつぱん</small>	2014年6月
	日本ライトハウス点字情報技術センター製作	全1巻	
	シャーロック・ホームズを師と仰ぐ、ねずみの名探偵ベイジル。彼は、誘拐された姉妹を救い出すことができるのか。ペーカー街を舞台に描く、探偵物語。(厚生労働省委託)		



(3) 新しいテキストデイジー図書の紹介

合計2点

テキストデイジー図書は、合成音声で読み上げさせて聞くタイプの図書です。再生するには、合成音声に対応した再生機器が必要です。卓上型のプレクストークでは、PTN2のみが対応しています。プレクストークPTR2、TK-300では再生できません。

分類2 歴史・地理

1	わたしはマララ <small>きょういく た あ</small> ー教育のために立ち上がり、 <small>う</small> タリバンに撃たれた少女 <small>しょうじょ</small> ー		289
	マララ・ユスフザイ, <small>かにしだ よしこ</small> クリスティーナ・ラム 著 <small>かねはら みずひと</small> 金原 瑞人, <small>にしだ よしこ</small> 西田 佳子 訳	原本： <small>がっけん</small> 学研パブリッシング	2013年12月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全1巻	
	女性が教育を受ける権利を訴えて、イスラム武装勢力に銃撃された16歳の少女マララの手記。幼少期から、イスラム武装勢力銃撃事件とその後までを綴る。		

分類9 文学

2	<small>うそ かのじょ かれし</small> 嘘つき彼女とニセ彼氏		913
	<small>あさくら</small> 朝倉 あおい 著	原本： <small>しょうがくかん</small> 小学館	2012年9月
	川崎市視覚障害者情報文化センター製作	全1巻	
	千鶴は大好きなお兄ちゃんに認められるため、成績優秀、スポーツ万能、見た目も完璧な優等生を演じている。ところが、イケメンだが気に食わないクラスメイトに弱みを握られ、彼女になれと要求されてしまう。ケータイ小説。		

3 寄贈図書の紹介

次の資料が寄贈されました。貸し出しを希望される方はご連絡ください。(合計3点)

①	おしゃれなひととき 2016春号 資生堂ビューティーマッセージ	資生堂	CD図書 1枚
②	ふれあい 障害福祉の案内 平成27年版	川崎市健康福祉局 障害保健福祉部	点字冊子 5冊 CD図書 1枚
③	みんなでミートクッキング2	すこやか食生活協会	点字冊子 1冊

これらの資料は、寄贈冊数が少ないため、15日以内に返却をお願いします。

また、順番をお待ちいただく場合がありますので、ご了承ください。

4 さしあげます

次の資料を希望される方へさしあげます。部数に限りがあるものについては、原則として申込受付順といたします。(合計5点)

①	明日への声	内閣府政府広報室	音楽CD 1枚
②	ふれあいらしんばん	内閣府政府広報室	点字冊子 1冊
③	高津市民館だより	高津市民館	点字冊子 1冊
④	点字厚生	日本盲人会連合	点字冊子 1冊
⑤	川崎視障協だより 第185号	NPO法人川崎市視覚障害者 福祉協会	CD図書 1枚

他にも、市政だより、県のたより、広報よこはま、福祉よこはま、ライトセンターだよりの点字版も扱っております。

なお、毎号「市政だより」を希望される方は、川崎市内在住のかたに限り、点字版、カセットテープ版又はCD版のいずれか1種類を無料で郵送しますので、市民・子ども局市民生活部・広報課へお申し込みください(電話044-200-2287、FAX044-200-3915)。

5 サピエ図書館人気CD図書ランキング ベスト30

2016年2月1日から2月29日に、全国の点字図書館や個人利用者が、サピエ図書館からダウンロード利用した音声デジタイズ図書のランキングです。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介いたします。

順位	タイトル	著者名	利用数	収録時間
1	ひょうへん 豹変	こんの びん 今野 敏	1,159回	7時間34分
2	くさひばり 草雲雀	はむろ りん 葉室 麟	1,047回	8時間12分
3	くろやみ 黒闇	くさなぎ ゆう 草凧 優	836回	13時間42分
4	たびだち あした いねむ いわねえ どぞうし 旅立ノ朝 (居眠り磐音江戸双紙 51)	さえき やすひで 佐伯 泰英	768回	7時間16分
5	ほひょう まち 墓標なき街	おうさか ごう 逢坂 剛	728回	12時間45分
6	ちかんでんしゃ むれむれ痴漢電車	ふかくさ じゅんいち 深草 潤一	676回	5時間16分
7	いせ しん おんやど お伊勢まいり 新・御宿かわせみ	ひらいわ ゆみえ 平岩 弓枝	659回	4時間9分
8	いんわく とくせんかんのう 淫惑 特選官能アンソロジー	あいかわ きょう 藍川 京ほか	623回	7時間49分
9	たけや わたし いねむ いわねえ どぞうし 竹屋ノ渡 (居眠り磐音江戸双紙 50)	さえき やすひで 佐伯 泰英	604回	7時間22分
10	いぬ おきて 犬の掟	ささき じょう 佐々木 譲	597回	13時間21分
11	ごくあくせんよう 極悪専用	おおさわ ありまさ 大沢 在昌	559回	9時間40分
12	プラージュ	ほんだ てつや 誉田 哲也	532回	11時間52分
13	やみ そげきしゅ わるでか 闇の狙撃手 (悪漢刑事 [13])	あだち よう 安達 瑤	512回	10時間5分

14	びじりおんなきょうし ほうかご ゆうわくこじん 美尻女教師 放課後の誘惑個人 レッスン	はやせ まひと 早瀬 真人	504 回	5 時間 11 分
15	ここう はる みね 孤高のメス 一遥かなる峰一	おおがね なるひこ 大鐘 稔彦	499 回	11 時間 59 分
16	やくいんしつご ごさんじ 役員室午後三時	しろやま さぶろう 城山 三郎	472 回	8 時間 31 分
17	おんみつかぞくにつさかけっせん おんみつかぞく 隠密家族日坂決戦 (隠密家族 7)	きやす ゆきお 喜安 幸夫	452 回	5 時間 49 分
18	こころ わが心のジェニファー	あさだ じろう 浅田 次郎	443 回	9 時間 47 分
19	みるく M I L K	いしだ いら 石田 衣良	424 回	5 時間 2 分
20	げっこう ゆうわく 月光の誘惑	あかがわ じろう 赤川 次郎	421 回	6 時間 41 分
21	ひ さけ せんりよくがいそうさかん ゼロの日に叫ぶ (戦力外捜査官 3)	にたどり けい 似鳥 鶏	409 回	10 時間 30 分
22	あくどう ごえもん ふくしゅう 悪道 [4] 五右衛門の復讐	もりむら せいいち 森村 誠一	404 回	11 時間 16 分
23	いえやす どくさつ にん ぶしょう 家康が毒殺した10人の武将 —『当代一の律義者』その隠された ほんね 本音—	にしむら まこと 西村 誠	397 回	6 時間 53 分
24	なぎ しさい 凧の司祭	いしもち あさみ 石持 浅海	394 回	18 時間 19 分
25	ほうそうきんし 放送禁止	ながえ としかず 長江 俊和	388 回	4 時間 57 分
26	けんこうじょうしき 健康常識100のウソ まちが かにい いがく —間違いだらけの「家庭の医学」—	みついし いわお 三石 巖	386 回	6 時間 1 分
27	いざかや 居酒屋ぼったくり 4	あきかわ たきみ 秋川 滝美	379 回	6 時間 30 分

28	おほ 覚えておきたい！お金と節約の基本 88 か け い か ん り せ つ や く じ ゅ う た く 一家計管理・節約・住宅ローン e t c. い ま き か ね ぎ も ん 今さら聞けないお金の疑問が かんたん 簡単にわかるー	記載なし	372 回	8 時間 37 分
29	トットひとり	くろやなぎ てつこ 黒柳 徹子	372 回	9 時間 24 分
30	あさくさりょうりとりものちよう 浅草料理捕物帖 1	こすぎ けんじ 小杉 健治	368 回	5 時間 56 分

6 川崎市視覚障害者情報文化センター人気蔵書ランキング ベスト3

2016年2月1日から2月29日に、全国の点字図書館や個人利用者が、川崎市視覚障害者情報文化センターの蔵書でサピエ図書館からダウンロード利用した図書のランキングです。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、今回サピエベスト30にランクインしたのものや、前回ランキングに入ったものは省いてご紹介します。

<デイジー図書>

順位	書名	著者名
1	かりゆうろうじん いちおくそうろう ごほうかい しょうげき 下流老人 一一億総老後崩壊の衝撃ー	ふじた たかのり 藤田 孝典
2	あらなみ こ はつちようぼりうらじって 荒波越えて (八丁堀裏十手 8)	まき ひでひこ 牧 秀彦
3	じん しんじつ ギリシャ人の真実	やなぎだ ふみこ 柳田 富美子

<点字図書>

順位	タイトル	著者名
1	し やく た にほんしじんぶつ 知っているときと役に立つ日本史人物クイズ112	いしだ やすてる まちだ 石田 泰照, 町田 つちお 槌男
2	しんゆう こい へんさち 親友が恋のライバル！？ (ラブ偏差値 7)	さいとう えみ めら 斉藤 栄美 作 米良 画
3	かいとうわか げんしろう うたげ 快盗若さま幻四郎 [2] 宴のあと	ひじり たつと 聖 竜人

7 新しいシネマ・デイジーの紹介

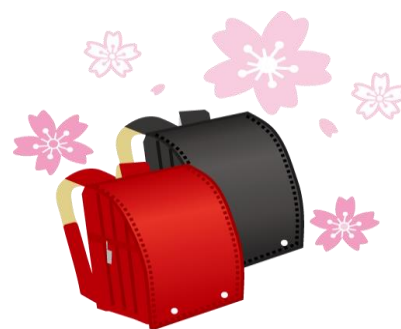
シネマ・デイジーとは、1枚のCDに、映画本編の主音声と、登場人物の動きや場面、背景等の視覚情報を言葉で説明した音声解説を、ともに録音したものです。2015年12月21日から2016年2月29日までに、全国で新たに5作品のシネマ・デイジーが完成しました。以下、日本映画・外国映画に分けてタイトルなどをご紹介します。外国映画は日本語吹き替え版に日本語の副音声をつけてありますので、外国語がわからなくてもお楽しみいただけます。貸し出し希望の方は、当センターまでご連絡ください。なお、シネマ・デイジーは、キャディを利用するタイプの再生機TK-300ではお聞きになることができません。みなさまのご希望をお待ちしております。

日本映画

	タイトル	監督	出演者	製作年
1	かぜ 風に立つライオン	みいけ たかし 三池 崇史	おおさわ いしはら 大沢たかお, 石原さとみほか	2015年
2	ざくろさか あだうち 柘榴坂の仇討	わかまつ せつろう 若松 節朗	なかいきいち あべひろし 中井貴一, 阿部 寛 ほか	2014年
3	ひとや さ はな 獄に咲く花 よしだしょういん こい 一吉田松陰の恋	いしはら しげる 石原 興	このえ まえだみちよし 近衛はな, 前田倫良ほか	2010年
4	りゅうぞう しちにん こぶん 龍三と七人の子分たち	きたの たけし 北野 武	ふじたつや こんどうまさおみ 藤竜也, 近藤正臣ほか	2015年

外国映画

	タイトル	監督	出演者	製作年
1	たそがれ 黄昏	マーク・ライデル	キャサリン・ヘプバーン, ヘンリー・フォンダほか	1981年



8 4月・5月のカレンダー

2016年4月

日	月	火	水	木	金	土
3/27	3/28 休館	3/29	3/30	3/31	1	2
3	4 休館	5	6	7	8	9
10	11 休館	12	13	14	15	16
17	18 休館	19	20	21	22	23 DVD 映画 体験上映会
24	25 休館	26	27	28	29 (昭和の日) 休館	30

・29日（金）は祝日のため、休館です。

・23日（土）は午後1時半から「東京物語」（2時間19分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。

2016年5月

日	月	火	水	木	金	土
1	2 休館	3 (憲法記念 日) 休館	4 (みどりの 日) 休館	5 (こどもの 日) 休館	6	7
8	9 休館	10	11	12	13	14 かわさ き春のコン サート
15	16 休館	17	18	19	20	21
22	23 休館	24	25	26	27	28 DVD 映画 体験上映会
29	30 休館	31	6/1	6/2	6/3	6/4

・2日（月）～5日（水）は休館日・祝日のため、休館です。

・14日（土）は、午後2時からかわさき春のコンサートを開催いたします。会場はふれあいプラザかわさき2階ホールです。

・28日（土）は、午後1時半から「Always 続・三丁目の夕日」（2時間26分）のDVD映画体験上映会を開催いたします。